

**Fortalezas y/o Oportunidades**

1. Este es un programa sólido y que cuenta con procesos de operación que han visto mejorías con las evaluaciones externas que se han realizado al programa.

Una gran oportunidad para el programa la representan los diversos grupos culturales que reciben el apoyo del programa, al otorgar el apoyo a una comunidad, se incentiva la demanda de apoyos a otros grupos culturales de esa misma y otras comunidades.

**Debilidades y/o Amenazas**

1. Al parecer se ha faltado una mayor difusión a la convocatoria anual del programa, para que se haga del conocimiento de todos los grupos protadores de cultura popular existentes en el país.

**Recomendaciones**

1. Un gran reto para el programa radica en la difusión de la convocatoria anual, ya que existe un gran número de grupos culturales que no han sido beneficiados por el programa.

**Cambios a normatividad en el ejercicio fiscal actual**

1. El programa es de modalidad S, opera con Reglas de Operación, que no tuvieron modificaciones sustantivas en el ejercicio fiscal vigente.

**Cambios en el marco normativo de la integración de los planes sectoriales 2013-2018**

1. El programa realizó un ajuste en la alineación al Objetivo del Programa Sectorial de Educación y especial de Cultura 2013-2018, lo cual se vio reflejado en la Matriz de indicadores del ejercicio fiscal 2013.

**Datos de Contacto****Datos de Unidad Administrativa***(Responsable del programa o acción)*

Nombre:Ajenadra Frausto Guerrero

Teléfono:4155-03-40 Ext. 9360

Correo electrónico:alejandra.frausto@conaculta.gob.mx

**Datos de Unidad de Evaluación***(Responsable de la elaboración de la Ficha)*

Nombre:Rosalía Barojas León

Teléfono:36011000 ext. 62011

Correo electrónico:barojas@sep.gob.mx

**Datos de Contacto CONEVAL***(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)*

Clave presupuestaria S207