

Fortalezas y/o Oportunidades

1. El programa realiza esfuerzos por dar un nuevo enfoque a los campos de acción permanentes de la tarea cultural: patrimonio, promoción y difusión, educación e investigación artística y cultural, estímulo a la creación, fomento al libro y la lectura, medios audiovisuales, culturas populares e indígenas y cooperación cultural internacional, son algunas de las acciones que realizan las diferentes unidades administrativas que operan el programa.
2. El patrimonio cultural, la actividad de los creadores y las industrias culturales y la capacidad de las instituciones culturales, significan un valioso activo de la sociedad mexicana para la formación integral de las nuevas generaciones.

Debilidades y/o Amenazas

1. Si bien es cierto cada unidad administrativa presenta una definición de poblaciones potencial, objetivo y atendida, es importante realizar un esfuerzo por integrar un solo documento, tomando en cuenta que se maneja una sola unidad de medida, las personas.

Recomendaciones

1. Es importante que el programa trabaje en el diseño de un mecanismo para integrar las poblaciones potencial, objetivo y atendida.
2. Un gran reto para el programa es la elaboración de una metodología para la cuantificación de sus poblaciones potencial, objetivo y atendida, la complejidad radica en que se trata de obras artísticas y culturales, y algunas de ellas están en manos de particulares.

Cambios a normatividad en el ejercicio fiscal actual

1. El programa sólo reporta como su normatividad los Decretos de Creación de cada una de las Unidades Administrativas que lo operan, los cuales no se renuevan cada año, razón por la cual no es posible realizar una comparación de la normatividad en el ejercicio fiscal de 2013.

Cambios en el marco normativo de la integración de los Programas Sectoriales 2013-2018

1. A partir del ejercicio fiscal 2013 la alineación al Objetivo del Programa Sectorial de Educación 2013-2018, quedó de la siguiente manera: promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral, mediante el otorgamiento de servicios y actividades artísticas y culturales a la población en general, desde el ámbito de acción de cada unidad administrativa.

Datos de Contacto**Datos de Unidad Administrativa**
(Responsable del programa o acción)

Nombre: Este programa presupuestario es operado de
Teléfono: -
Correo electrónico: barojas@sep.gob.mx

Datos de Unidad de Evaluación
(Responsable de la elaboración de la Ficha)

Nombre: Rosalía Barojas León
Teléfono: 36011000 ext. 62011
Correo electrónico: barojas@sep.gob.mx

Datos de Contacto CONEVAL
(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)

Thania de la Garza Navarrete tgarza@coneval.gob.mx 54817245
Manuel Triano Enríquez mtriano@coneval.gob.mx 54817239
Érika Ávila Mérida eavila@coneval.gob.mx 54817289

ND - No Disponible

SD - Sin Dato

NA - No Aplica

Clave presupuestaria E012