CMMAS.org
Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras

padid

CONVOCATORIA

(H)acercArte

Socialización de procesos de creación artística para comunidades
Talleres de música, arte sonoro y tecnologías dirigidas a sectores geográficamente alejados de las disciplinas artísticas

---

El Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), en colaboración con la Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán y el Centro Nacional de las Artes (CENART) y gracias al Programa de Apoyo a la Docencia, Investigación y Difusión de las Artes (PADID 2014)invita a jóvenes de comunidades alejadas de los centros urbanos del Estado de Michoacán y a jóvenes de la ciudad de Morelia, interesados en la música y las nuevas tecnologías, a participar en los talleres sobre tecnología del sonido:

Taller de edición, musicalización y sonorización de proyectos visuales | 14, 15 y 16 de mayo

Taller de radio por internet y creación de podcasts | 19, 20 y 21 de mayo

Taller de grabación y mezcla de instrumentos musicales con énfasis en los utilizados en la comunidad a la que pertenece | 25, 26 y 27 de junio

El objetivo de esta convocatoria es incentivar a los jóvenes de entre 18 y 35 años en el uso de las nuevas tecnologías para trabajar en la conservación del patrimonio sonoro de sus lugares de origen y expandir la actividad cultural de la comunidad a la que pertenecen. Estos talleres pretenden ofrecer oportunidades de desarrollo profesional transmitiendo tanto conocimientos artísticos como técnicos en música y tecnología a partir de la experimentación y desarrollo de los intereses personales del alumno. El programa busca además acercar a los jóvenes al uso del sonido como expresión a través de la tecnología, así como entrenar sus capacidades audio-perceptivas para que logren una mejoría en sus aptitudes musicales, experimentar procesos de creación grupal e individual y explorar métodos y técnicas necesarias para mejorar la calidad de las producciones audiovisuales.

Información general

Las actividades se llevarán a cabo en el auditorio del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), ubicado en: Morelos norte 485, Casa de la Cultura, planta alta, Colonia Centro, Morelia, Michoacán, entre mayo y junio de 2014.

La fecha límite para recibir materiales de los participantes será el 1 de marzo de 2014.

Los postulantes que sean seleccionados serán dados a conocer, el 20 de marzo de 2014, en la página web CMMAS: **www.cmmas.org**. Así mismo los seleccionados recibirán un correo electrónico entre el 20 y el 25 de marzo o serán contactados telefónicamente.

Proceso de selección

El Comité de Selección estará integrado por compositores miembros del CMMAS con amplia experiencia en el campo de la composición musical con nuevas tecnologías.

El número máximo de participantes será de 6 jóvenes del interior del Estado de Michoacán y 4 de la ciudad de Morelia. Las candidaturas que no sean aceptadas no implican una descalificación del trabajo del candidato y será solamente por las limitantes de presupuesto y espacio.

La decisión del Comité será inapelable.

Los casos no previstos en esta convocatoria serán resueltos por el Comité.

Participación

Podrán presentar su candidatura jóvenes de entre 18 y 35 años, nacidos o residentes en comunidades alejadas de los centros urbanos del Estado de Michoacán y jóvenes de la ciudad de Morelia con inquietudes sobre música y tecnología. Los seleccionados podrán asistir sin costo alguno a los tres talleres, especialmente diseñados para este programa.

Documentación a presentar:

Biografía que incluya necesariamente un correo electrónico y teléfono fijo y/o celular en donde puedan ser localizados.

Carta de motivos para participar en la beca, con una extensión máxima de una cuartilla en donde se indique claramente la razón para participar, cómo se vería beneficiado(a) en caso de ser seleccionado (a), su experiencia en proyectos similares o relacionados con el patrimonio cultural de su población o su interés por los mismos.

Carta compromiso en la que, de ser seleccionado, se compromete a asistir a todas las actividades propuestas en las fechas indicadas en Morelia.

Fotocopia de un comprobante de domicilio.

Fotocopia del IFE o alguna identificación oficial con fotografía.

Todos los materiales deberán estar en el CMMAS a más tardar el 1 de marzo a las 6pm
No se recibirán paquetes extemporáneos ni se tomará en cuenta el sello de correo

Métodos de entrega:

Entrega en persona de lunes a viernes de 9 am a 5 pm o envío por mensajería especializada a la siguiente dirección:
Convocatoria (H)acercArte. Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, Casa de la Cultura [planta alta].
Morelos Norte No. 485C.P. 58000 Col. Centro Morelia, Mich., México.

Dirección de envios por correo postal certificado y normales:
Apartado Postal 97, Administración Centro #1, Av.Madero Oriente 369 C.P.58001, Morelia, Michocán, México.

Por internet:
Enviar todos los materiales en un solo correo electrónico a: silvana@cmmas.org

Para mayor información sobre esta convocatoria: silvana@cmmas.org | Tel. CMMAS (443) 317 5679 /313 8343/324 3171

Gobierno del Estado de Michoacán
Secretaría de Cultura

Centro Nacional de las Artes

CONACULTA

Michoacán 2012-2015 Compromiso de todos