



FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL Y JUVENIL

La Secretaría de Cultura reconoce la creatividad y el trabajo de los ganadores de la siguiente convocatoria: **XXVI Catálogo de Ilustradores de Publicaciones Infantiles y Juveniles**



GANADORES

Primer lugar: Lourdes Yadira Martínez Pimentel
Con la obra: *Camino al Mictlán*

MENCIONES

Amanda Itzel Mijangos Quiles
¿Qué hace la noche al mediodía?
María Julia Díaz Garrido
No te olvido
Román Villanueva Zurita
Titiritero



Segundo lugar: Carlos Vélez Aguilera
Con la obra: *Caminando por la calle Epicuro*

SELECCIONES

Alejandro Herrerías Silva *Corre armadillo corre*
Anabel López Cabrera *Oz*
Brenda Lizet Castrejón Frías *Pinocchio*
Carlos Alejandro López Magaña *Somos tan parecidos*
Carmen Guadalupe Corrales Felix *Sombrereros*
Claudia Liliana García Patiño
El lugar donde habita la memoria
Donají Karina Martínez Rivera *A mi padre*
Efraín Bonilla Flores *Sol en la cresta*
Estelí Meza Urbieto *Serenata*
Francesco Orazzini *Boschetto*
Gerardo Suzán Prone *Elena Elena*

Tercer lugar: Rosaura Muñoz Espinosa
Con la obra: *Pero mamá, ¡aún no quiero dormir!*

Héctor Raúl Morales Mejía *Papá columna*
Isabel Gómez Guízar *Algo arde en la ciudad*
Ismael David Nieto Vital *Paseo en el bosque*
Jacqueline Velázquez González *Estandada*
Javier Torres Garay *Camino equivocado*
Jorge Adrián Pérez Acosta *La hora del tránsito*
Jorge Arturo Montero Arízaga *Esperando*
Marco Antonio Velasco Martínez *Exilio*
María del Carmen López Cruz *Aurelia y la medianoche*
Mariana Alcántara Pedraza *Las ruedas del desayuno*
Minerva Guadalupe Rivas Martínez
Cuando el sauce le escribió a la palma
Rodolfo de Jesús Pizano Monroy *Camuflajes*
Tania Edith Juárez Ceciliano *Uay Balam*



JURADO

Ana Paula Rosales Contreras

Estudió Ciencias y Técnicas de la Información en la Universidad del Nuevo Mundo, dos diplomados en Ilustración y un diplomado sobre Literatura Infantil y Juvenil en otras instituciones educativas. Ha publicado 6 libros con Ediciones SM, CIDCLI, Colofón, Serpentina, dos de los cuales forman parte de las Bibliotecas Escolares. Su trabajo de ilustración fue incluido en la exposición Las imágenes cuentan: Retrospectiva de la ilustración en México 1979 – 2010.

En 2015 cofundó Conejo de Papel, compañía de teatro de papel, donde escribió e ilustró la obra Ningún mar en ningún momento que participó en el 28 Preetzer Papiertheatertreffen, (28° Encuentro de Teatro de Papel) en Preetz, Alemania. Actualmente dirige y conduce el programa de radio Mapa de Palabras que se transmite en www.puentes.me, enfocado a la promoción de la literatura infantil y juvenil y la difusión de proyectos culturales, artísticos y educativos.

Jesús Heredia Caamaño

Cursó la licenciatura en Estudios Latinoamericanos en la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM). Realizó proyectos de lectura y escritura en Centros Federales de Readaptación Social y Comunidades de Adolescentes en Conflicto con la Ley, y participó en encuentros de especialistas de fomento a la lectura en diversos países latinoamericanos a través del CERLALC y el Centro Internacional de Cooperación Española.

Trabajó en los comités de selección para la constitución de acervos de bibliotecas escolares y de aula para la SEP y colaboró con editoriales como Alfaguara, Nuevo México y Progreso para formar colecciones y proponer planes anuales y guías de lectura para el fortalecimiento del trabajo docente en el aula. Actualmente atiende asuntos sobre el fomento a la lectura y la profesionalización en la Secretaría de Cultura.

Mauricio Gómez Morín

Ha sido ilustrador por más de 35 años, en los que ha trabajado en más de treinta libros para distintos medios editoriales nacionales e internacionales, entra los que se cuentan La Jornada, Fondo de Cultura Económica, SM, Selector, SEP, CIDCLI, Santillana, Castillo, Nostra Ediciones, Alfaguara Infantil y Editorial Océano.

Desde la década de los ochenta, ha realizado una treintena de exposiciones artísticas de dibujos, monotypes, grabados en linóleo y madera, estampas y xilografías en diferentes centros culturales del país. Fue designado Embajador FILIJ 2016 por su contribución al enriquecimiento de la literatura infantil y juvenil y en reconocimiento a su relevante trayectoria como artista plástico, ilustrador, diseñador y editor de arte de libros infantiles y juveniles, además de su labor como formador de nuevos talentos.

Ricardo Peláez Goycochea

Cursó la carrera de Diseño Gráfico en la entonces Escuela Nacional de Artes Plásticas (UNAM) Desde 1989 se desempeña profesionalmente como ilustrador e historietista, colaborando con editoriales como Fondo de Cultura Económica, Alfaguara, SM, Castillo, Ediciones B, Colofón y Norma, así como para instituciones públicas y ONGs.

Ha coordinado e impartido talleres de historieta e ilustración en México y el extranjero y actualmente se dedica a la ilustración editorial, al diseño de producción para animación, la pintura y el dibujo. Es encargado del área de profesionalización de la Asociación Mexicana de Ilustradores (AMDI).