



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

**UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
DIRECCIÓN DE RECURSOS MATERIALES
Y SERVICIOS GENERALES
COORDINACIÓN DE ARCHIVOS**

**Programa Anual de Desarrollo Archivístico
de la Secretaría de Cultura
2022**

Enero 2022



ÍNDICE

PRESENTACIÓN		
I. ELEMENTOS DEL PROGRAMA ANUAL DE DESARROLLO ARCHIVÍSTICO		
1.	Marco de referencia	4
2.	Áreas de oportunidad	4
3.	Justificación	7
4.	Objetivos	7
	4.1 Generales	7
	4.2 Específicos	8
5.	Requisitos	9
6.	Alcance	9
II.	ADMINISTRACIÓN DEL PLAN	9
7.	Planeación de actividades	9
8.	Calendario de actividades	12
9.	Recursos humanos y materiales	15
10.	Costos	16
III.	PLANIFICAR LAS COMUNICACIONES	16
11.	Reporte de avances	17
12.	Control de cambios	18
IV.	ADMINISTRACIÓN DE RIESGOS	18
V.	MARCO NORMATIVO	19
	GLOSARIO	24



PRESENTACIÓN

El presente documento denominado Programa Anual de Desarrollo Archivístico 2022 (PADA), se elabora de conformidad a los artículos: "**Artículo 23.** Los sujetos obligados que cuenten con un sistema institucional de archivos deberán elaborar un programa anual y publicarlo en su portal electrónico en los primeros treinta días naturales del ejercicio fiscal correspondiente." y "**Artículo 28, fracción III.** Elaborar y someter a consideración del titular del sujeto obligado o a quien éste designe, el programa anual" establecidos en la Ley General de Archivos.

Igualmente, el PADA, se sustenta con base a las funciones de los sujetos obligados en cumplimiento a los artículos:

Artículo 24. *El programa anual contendrá los elementos de planeación, programación y evaluación para el desarrollo de los archivos y deberá incluir un enfoque de administración de riesgos, protección a los derechos humanos y de otros derechos que de ellos deriven, así como de apertura proactiva de la información.*

Artículo 25. *El programa anual definirá las prioridades institucionales integrando los recursos económicos, tecnológicos y operativos disponibles; de igual forma deberá contener programas de organización y capacitación en gestión documental y administración de archivos que incluyan mecanismos para su consulta, seguridad de la información y procedimientos para la generación, administración, uso, control, migración de formatos electrónicos y preservación a largo plazo de los documentos de archivos electrónicos".*

Con fundamento en lo antes mencionado, la Coordinación de Archivos presenta el Programa Anual de Desarrollo Archivístico de la Secretaría de Cultura 2022, el cual contempla las acciones Institucionales para el reforzamiento del Sistema Institucional de Archivos.

Por lo anterior y derivado de que la emergencia sanitaria por el virus SARS-CoV-2 (COVID-19), que inicio en marzo del ejercicio 2020, trajo consigo el aislamiento y resguardo de diversos sectores de la sociedad, específicamente el sector público del cual depende esta Secretaría, y que dio como resultado la inactividad de las actividades presenciales en las Unidades Administrativas de la Administración Pública Federal, así que el PADA dará continuidad a los objetivos planteados en el año 2021.



I. ELEMENTOS DEL PLAN ANUAL DE DESARROLLO ARCHIVÍSTICO

1. Marco de referencia

Antecedentes

La Secretaría de Cultura fue creada por Decreto Presidencial el 17 de diciembre del 2015, antes Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (*creado por Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación el 7 de diciembre de 1988*), En su Manual de Organización General de la Secretaría de Cultura de fecha 12 de octubre de 2017, se menciona que *"Todos los bienes y recursos materiales, financieros y humanos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes se transfirieron a la Secretaría de Cultura, junto con los expedientes, archivos, acervos y demás documentación, en cualquier formato, que se encontraba bajo su resguardo"*.

En este sentido, la Secretaría de Cultura, es la institución encargada de la promoción y difusión de las expresiones artísticas y culturales de México, así como de la proyección de la presencia del país en el extranjero. Impulsa la educación y la investigación artística y cultural y dota a la infraestructura cultural, de espacios y servicios dignos para hacer de ella, un uso más intensivo. Trabaja en favor de la preservación, promoción y difusión del patrimonio y la diversidad cultural. Asimismo, apoya la creación artística y el desarrollo de las industrias creativas para reforzar la generación y acceso de bienes y servicios culturales, además de que promueve el acceso universal a la cultura aprovechando los recursos que ofrece la tecnología digital.

De conformidad con lo establecido en el Artículo 2 del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura, y para el desahogo de los asuntos de su competencia cuenta con 16 Unidades Administrativas y 5 Órganos Administrativos Desconcentrados.

Es así como el contenido de valores históricos del Acervo documental de la Secretaría de Cultura integra la memoria Institucional y forma parte del patrimonio artístico cultural de México.

2. Áreas de oportunidad

La Secretaría de Cultura a través de la Coordinación de Archivos, realiza el seguimiento y fortalecimiento a la gestión documental y del Sistema Institucional de Archivos, el programa sigue contemplando seis niveles: estructural, documental, normativo, tecnológico, control de cambios y administración de riesgos, para su aplicación es primordial homogenizar normas, procesos y metodología en el ámbito archivístico.



Nivel estructural

Estructura orgánica: El Sistema Institucional de Archivos se encuentra implementado.

En cuanto a las áreas operativas las Unidades Administrativas, que la mayoría cuenta con su propia Unidad de Correspondencia, responsables de Archivos de Trámite designados por los Titulares de las Unidades Administrativas, un responsable de Archivo de Concentración.

Infraestructura: De la optimización y administración de espacios e instalaciones asignados a los archivos, son los mobiliarios, suministros, sistemas de mitigación de riesgos:

Archivos de Trámite ubicados en los edificios de:

- Av. Paseo de la Reforma No. 175, Col. Cuauhtémoc, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06500.
- Arenal No.40, Col. Chimalistac, Alcaldía Álvaro Obregón, C.P. 01070, CDMX.
- AV. Insurgentes Sur No. 1822, Col Florida, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
- Edificio Bicentenario Centro Cultural Los Pinos, Parque Lira S/N, San Miguel Chapultepec, Alcaldía Miguel Hidalgo, C.P. 11850, CDMX.
- Av. Revolución No. 1500, Col. Guadalupe Inn, Alcaldía Álvaro Obregón, CDMX.
- Calle Tolsá No. 6, esquina Enrico Martínez, Col. Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06040, CDMX. (BIBLIOTECCAS)
- Plaza de la Ciudadela No. 4, Col. Centro, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06040, CDMX.
- Av. Río Churubusco No. 79, esq. Calzada de Tlalpan, Col. Country Club, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04220, CDMX. (CENART)
- Francisco Sosa No. 383, esq. Salvador Novo, Col. Del Carmen Alcaldía Coyoacán, C.P. 04010. (FONOTECA)
- Inmueble para el Archivo de Concentración, donde se resguarda la documentación semiactiva de las Unidades Administrativas de la Secretaría de Cultura, ubicado en Bellavista No. 300, Col San Nicolas Tolentino, Alcaldía Iztapalapa, Ciudad de México.

Se cuenta con mobiliario básico y estantería de oficina, equipo tecnológico para el desempeño de las funciones de archivo y el suministro de consumo de papelería. En cuanto al sistema de mitigación de riesgos, existen medidas de seguridad y de protección civil para los inmuebles.

Recursos Humanos

Existe el mínimo de personal para realizar las actividades de archivo, los responsables de Archivo de Trámite, en su totalidad son Servidores Públicos, que cuentan con los conocimientos prácticos en la materia, finalmente, la Coordinación de Archivos brinda asesorías técnicas para la operación de los archivos de manera permanente al personal designado para realizar las actividades.



Nivel documental

Los instrumentos de control y consulta archivística propician la organización, control y conservación de los documentos de archivo a lo largo de su ciclo vital, permite la adecuada administración y gestión para la localización expedita de los documentos favoreciendo el acceso a la información como derecho humano. Al respecto la Secretaría de Cultura cuenta con los siguientes instrumentos:

Instrumento	Estatus
<ul style="list-style-type: none"> Manual de Organización General de la Secretaría de Cultura, así como sus Manuales de Organización Específicos 	Se alinea, conforme a las funciones y/o atribuciones con base al Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura.
<ul style="list-style-type: none"> Cuadro General de Clasificación archivística Catálogo de Disposición Documental 	Cabe señalar que aún se encuentra en proceso de validación por parte del Archivo General de la Nación.
<ul style="list-style-type: none"> Guía Simple de Archivos 	Se encuentra en proceso de elaboración por el Archivo de Concentración.
<ul style="list-style-type: none"> Formatos para la elaboración de: inventarios documentales, portadas de expediente, caja de expedientes, vale de préstamo. 	Aplicado en las Unidades Administrativas.

Nivel normativo

De conformidad a la Ley General de Archivos, publicado en el Diario oficial de la Federación el 15 de junio de 2018, la Secretaría de Cultura continuará con las actividades en materia de archivo, y el fortalecimiento del Sistema Institucional de Archivos, para dar cabal cumplimiento, a través de la implementación del presente programa, el cual pretende atender las diversas problemáticas existentes a fin de avanzar hacia una adecuada gestión documental, así como el establecimiento de estrategias que permitan mejorar los procesos y procedimientos de la administración, organización y conservación documental de los archivos de trámite, concentración y en su caso el Histórico.

Nivel tecnológico

Se continuará con las gestiones de colaboración de con el Archivo General de la Nación para la incorporación de medios electrónicos, asignación de accesos, seguridad, almacenamiento, trazabilidad que proporcione la gestión documental electrónica, lo indica el *Artículo 41 de la Ley General de Archivos*.



3. Justificación

El Programa Anual de Desarrollo Archivístico de la Secretaría de Cultura 2022, continuará con las acciones generadas para la mejora continua de la gestión documental, estableciendo la estructura metodológica, tecnológica, normativa, control de cambios y administración de riesgos, para la implementación de estrategias en la aplicación y homogenizar los procesos archivísticos, con la finalidad de atender y dar seguimiento a las actividades y procesos enfocados a la optimización de recursos en seis niveles, los cuales son: estructural, documental, normativo, tecnológico, control de cambios y administración de riesgos, que se vinculan a la transparencia, acceso a la información, clasificación de la información, protección de datos personales, protección del patrimonio documental, preservación y conservación de la Memoria Histórica de México, cultura archivística y a la contribución de la cultura de reciclaje para la optimización de los recursos materiales y protección del medio ambiente.

4. Objetivos

4.1 Generales

Continuar con la aplicación y los principios y bases generales para la ordenación, conservación, administración y preservación homogénea de los archivos, para la correcta operabilidad del Sistema Institucional de Archivos, y fomentar el resguardo y la difusión de la Memoria Histórica, el uso de tecnologías de la información, fomentando una cultura archivística, acceso a la información, así como contribuir a la cultura de reciclaje Institucional.

4.2 Específicos

1. Seguimiento al fortalecimiento del Sistema Institucional de Archivos.
2. Seguimiento a la gestión de Transferencias Primarias de las Unidades Administrativas de la documentación cuyos valores y vigencia documental hayan prescrito.



3. Seguimiento a la gestión del destino final de la Documentación de Comprobación Inmediata de los Archivos de Trámite de las Unidades Administrativas y del Archivo de Concentración, lo cual contribuirá a la optimización y liberación de espacios y peso.
4. Seguimiento a la gestión de baja, de aquella documentación cuya vigencia y valores documentales hayan prescrito, a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración.
5. Seguimiento a la gestión de Transferencias Secundarias de los expedientes de las series documentales con valores históricos, a las Unidades Administrativas y el Archivo de Concentración.
6. Capacitación virtual profesional especializada, para contribuir al fortalecimiento del conocimiento, habilidades, procesos, normatividad y cultura archivística de los responsables de los Archivos de Trámite de las Unidades Administrativa y el personal interesado.
7. Seguimiento a la atención de los requerimientos del Archivo General de la Nación para la aprobación de los instrumentos de consulta archivística: Cuadro General de Clasificación Archivística y Catálogo de Disposición Documental.
8. Seguimiento a la elaboración de la Guía Simple de Archivos de las Unidades Administrativas y el Archivo de Concentración.
9. Seguimiento a la solicitud al Archivo General de la Nación de un sistema de Gestión Documental, para el control, preservación y disponibilidad de la documentación Institucional.
10. Seguimiento a la contribución para el fortalecimiento de la Memoria Histórica de México con el Archivo General de la Nación.
11. Seguimiento al fomento de la cultura de reciclaje y donación a la CONALITEG, para contribuir con la optimización de los recursos materiales y protección al medio ambiente.
12. Seguimiento a la solicitud de Inventarios documentales de las Unidades Administrativas de los ejercicios 2019 y 2020.



5. Requisitos

Para la ejecución de actividades de los procesos que integra la Gestión Documental de la Secretaría, y dar cumplimiento a los objetivos del PADA, se consideran los siguientes requisitos:

- Involucramiento de los Titulares.
- Actualizar y fortalecer el Sistema Institucional de Archivo.
- Continuar con las acciones para la aprobación del Cuadro General de Clasificación Archivística y el Catálogo de Disposición Documental, cumpliendo con los tiempos previstos que indica el Archivo General de la Nación.
- Realizar las Transferencias Primarias y Bajas Documentales del Archivo de Concentración.
- Implementar las Reglas de operación del Grupo Interdisciplinario para el análisis, valoración, vigencias, aprobación de los procedimientos Institucionales que dan origen y destino final a la documentación.
- Identificación de series documentales históricas para el proyecto a largo plazo del Archivo Histórico.
- Capacitación archivística para el logro de objetivos.

6. Alcance

El Programa Anual de Desarrollo Archivístico es una herramienta de planeación estratégica sobre las actividades de archivo que involucra a los Titulares, responsables de los Archivos de Trámite, Archivo de Concentración, los cuales deberán disponer de sus medios para el logro de los objetivos de este.

II. ADMINISTRACIÓN DEL PLAN

7. Planeación de actividades

Las acciones por realizar, para dar seguimiento y cumplir con los objetivos planteados, en el que se establecen en los requisitos, alcance, recursos, tiempos.



ACTIVIDADES Y ENTREGABLES		
Objetivo	Acción	Entregable
1. Seguimiento al fortalecimiento del Sistema Institucional de Archivos.	a. Ratificación de los responsables de los Archivos de Trámite para la actualización y fortalecimiento del Sistema Institucional de Archivos.	Seguimiento vía correo electrónico de la solicitud de ratificación de los responsables de los Archivos de Trámite de las Unidades Administrativas.
2. Seguimiento a la gestión de las Transferencias Primarias de las Unidades Administrativas de la documentación cuyos valores y vigencia documental hayan prescrito.	b. Solicitar a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración las Transferencias Primarias de la documentación cuyos valores y vigencia documental hayan prescrito.	Oficios de solicitud y recepción a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración las Transferencias Primarias de la documentación cuyos valores y vigencia documental hayan prescrito.
3. Seguimiento a la gestión del destino final de la Documentación de Comprobación Inmediata de los Archivos de Trámite de las Unidades Administrativas y del Archivo de Concentración, lo cual contribuirá a la optimización y liberación de espacios y peso.	c. Dar seguimiento y solicitar de identificación y destino final de Documentación de Comprobación Inmediata.	Oficio de solicitud a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración para entregar la Documentación de Comprobación Inmediata y baja para donación a la CONALITEG y entrega de relación documental.
4. Seguimiento a la gestión de baja, de aquella documentación cuya vigencia y valores documentales hayan prescrito, a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración.	d. Solicitar la baja de documentación a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración cuya vigencia y valores documentales hayan prescrito.	Oficio de solicitud de baja documental de las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración, cuya vigencia y valores documentales hayan prescrito y entrega de inventarios documentales.
5. Seguimiento a la gestión las Transferencias Secundarias de los expedientes de las series documentales con valores históricos, a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración.	e. Solicitar las Transferencias Secundarias de los expedientes de las series documentales con valores históricos, a las Unidades Administrativas y Archivo de Concentración.	Oficio de solicitud de Transferencias Secundarias de los expedientes de las series documentales con valores históricos, a las Unidades Administrativas y el Archivo de Concentración.
6. Capacitación profesional especializada, para contribuir al fortalecimiento del conocimiento, habilidades, procesos, normatividad y cultura archivística de los responsables de los Archivos de Trámite de las Unidades Administrativa y el personal interesado.	f. Impartir curso virtual de capacitación en materia archivística.	Correo electrónico para el envío de la convocatoria para el curso de capacitación en materia archivística.



ACTIVIDADES Y ENTREGABLES		
Objetivo	Acción	Entregable
<p>7. Atender los requerimientos del Archivo General de la Nación para la aprobación de los Instrumentos de Consulta Archivística: del Cuadro General de Clasificación Archivística y Catálogo de Disposición Documental.</p>	<p>g. Atender las nuevas disposiciones del Archivo General de la Nación para la aprobación de los Instrumentos Archivísticos: del Cuadro General de Clasificación Archivística y el Catálogo de Disposición Documental.</p>	<p>Oficios y correos electrónicos de comunicación con el Archivo General de la Nación para la actualización con las nuevas disposiciones de los Instrumentos de Consulta Archivística: Cuadro General de Clasificación Archivística, Catálogo de Disposición Documental y Fichas de Valoración Documental.</p>
<p>8. Emitir de manera conjunta con las Unidades Administrativas y el Archivo de Concentración la Guía Simple de Archivos de la Secretaría.</p>	<p>h. Solicitar a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración la Guía de Archivos.</p>	<p>Oficio a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración para la elaboración de la Guía Simple.</p>
<p>9. Solicitar al Archivo General de la Nación un Sistema de Gestión Documental, para el control, preservación y disponibilidad de la documentación Institucional.</p>	<p>i. Seguimiento a solicitud al Archivo General de la Nación un Sistema de Gestión Documental, para el control, preservación y disponibilidad de la documentación Institucional.</p>	<p>Oficio de solicitud de Sistema de Gestión Documental al Archivo General de la Nación y notas informativas de trabajo, así como correos electrónicos.</p>
<p>10. Contribuir con el Archivo General de la Nación al fortalecimiento de la Memoria Histórica de México.</p>	<p>j. Mantener la comunicación con el Archivo General de la Nación sobre la contribución archivística para el Programa de Memoria Histórica de México y la contribución de la Secretaría de Cultura.</p>	<p>Correos electrónicos de comunicación con la Dirección del Sistema Nacional de Archivos del Archivo General de la Nación.</p>
<p>11. Incluir y fomentar en los procesos archivísticos la cultura de reciclaje y donación a la CONALITEG, para contribuir con la optimización de los recursos materiales y protección al medio ambiente.</p>	<p>k. Incluir y fomentar dentro de los procesos archivísticos la cultura de reciclaje y donación a la CONALITEG, para contribuir con la optimización de los recursos materiales y protección al medio ambiente.</p>	<p>Correos electrónicos de difusión de cultura de reciclaje y contribución de donación de los Archivos de Trámite y Concentración.</p>
<p>12. Inventarios documentales de las Unidades Administrativas ejercicio 2019 y 2020.</p>	<p>l. Solicitar a las Unidades Administrativas los Inventarios de Archivo de Trámite que se generaron en el ejercicio 2019 y 2020.</p>	<p>Oficio solicitud e Inventarios de Archivo de Trámite de las Unidades Administrativas que se generaron en el ejercicio 2019 y 2020.</p>



8. Calendario de actividades

El calendario refleja las actividades y compromisos que describen cada una de las 12 acciones generadas de los objetivos específicos del Programa Anual de Desarrollo Archivístico 2022, estableciendo fechas que atiendan cada una de las acciones programadas una vez que se reactiven las actividades presenciales dentro de los centros de trabajo, lo anterior de conformidad al *"ACUERDO por el que se modifica el diverso que establece los criterios aplicables para la administración de los recursos humanos en las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal para mitigar la propagación del coronavirus COVID-19"* (DOF:21/12/2020), a continuación de muestran las actividades calendarizadas:



CALENDARIO DE ACTIVIDADES												
ACCIÓN	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
	a. Seguimiento a la solicitud de ratificación de los responsables de los Archivos de Trámite para la actualización y fortalecimiento del Sistema Institucional de Archivos.											
b. Seguimiento a la solicitud a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración las bajas de la documentación cuyos valores y vigencia documental hayan prescrito.												
c. Seguimiento y solicitar la identificación y destino final de Documentación de Comprobación Inmediata.												
d. Solicitar la baja de documentación a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración cuya vigencia y valores documentales hayan prescrito.												
e. Solicitar las Transferencias Secundarias de los expedientes de las series documentales con valores históricos, a las Unidades Administrativas y el Archivo de Concentración.												
f. Cursos de capacitación virtual en materia archivística del proceso de Gestión Documental.												



CALENDARIO DE ACTIVIDADES												
ACCIÓN	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
g. Seguimiento y atender las nuevas disposiciones del Archivo General de la Nación para la aprobación de los instrumentos de Consulta Archivística: del Cuadro General de Clasificación Archivística y el Catálogo de Disposición Documental.												
h. Seguimiento a la solicitud enviada a las Unidades Administrativas y al Archivo de Concentración la Guía Simple de Archivos.												
i. Seguimiento a la solicitud al Archivo General de la Nación un sistema de Gestión Documental, para el control, preservación y disponibilidad de la documentación Institucional.												
j. Mantener la comunicación con el Archivo General de la Nación sobre la contribución archivística para el Programa de Memoria Histórica de México y la contribución de la Secretaría de Cultura.												
k. Incluir y fomentar dentro de los procesos archivísticos la cultura de reciclaje y donación a la CONALITEG, para contribuir con la optimización de los recursos materiales y protección al medio ambiente.												
l. Solicitar a las Unidades Administrativas los Inventarios de Archivo de Trámite que se generaron en el ejercicio 2019 y 2020.												



9. Recursos humanos y materiales

Recursos humanos

La plantilla que conforma el Sistema Institucional de Archivos se integra de la siguiente manera:

Cargo	Perfil	Estatus
Coordinadora de Archivos	Lic. en Archivistomía	Designado
Responsables de Archivos de Trámite de las Unidades Administrativas de la Secretaría de Cultura	Servidores Públicos (<i>Administrativos capacitados</i>)	Designados
Responsable de Archivo de Concentración	Archivista	Designado
Grupo Interdisciplinario	Titulares	Designados

De la plantilla del personal de la Coordinación de Archivos:

Cargo	Perfil	Estatus
Coordinadora de Archivos	Lic. en Archivistomía	Designado Plaza eventual
Jefatura de Departamento de Archivo de Trámite	Lic. en Archivistomía	Designados Plaza eventual
Jefatura de Departamento de Archivo de Concentración	Archivista	Designado Plaza eventual
Analista de Archivo de Trámite	Servidor Público (<i>Administrativos capacitados</i>)	Personal de confianza
Analista de Archivo de Trámite	Servidor Público (<i>Administrativos capacitados</i>)	De base
Analista de Archivo de Concentración	Servidor Público (<i>Administrativos capacitados</i>)	De base

Se tiene contemplado solicitar el apoyo a los Servidores Públicos adscritos a diferentes áreas, en el marco de sus atribuciones, para atender temas en específico.

De la protección del personal de archivo

Para la realización de actividades generadas de los procesos archivísticos dentro de los Archivos de Trámite y del Archivo de Concentración, se brindará seguimiento al requerimiento del uso de los materiales de protección para el manejo de los documentos



de archivo, como lo son: mascarilla de seguridad contra el polvo, guantes de nitrilo, batas, anteojos de seguridad.

Recursos materiales

En cuanto al espacio, la Secretaría de Cultura cuenta con un área que alberga la documentación en etapa semiactiva (*Archivo de Concentración*), ubicado en la calle Bellavista No. 300, Col San Nicolás Tolentino, Alcaldía Iztapalapa, Ciudad de México. Además, el personal que labora en dicho sitio cuenta con equipo de protección personal: batas, anteojos de seguridad, cubre bocas, guantes, así como insumos de papelería (*incluye cajas de archivo*).

De igual manera en el inmueble ubicado en Av. Paseo de la Reforma No. 175, la Coordinación de Archivos posee todos los insumos necesarios para el desarrollo de las actividades encomendadas al personal adscrito.

10. Costos

Se pretende no solicitar recursos financieros adicionales a los definidos en el Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) 2022.

III.- PLANIFICAR LAS COMUNICACIONES

La Coordinación de Archivos de la Secretaría de Cultura, notificará al Archivo General de la Nación los trabajos realizados y solicitará el dictamen para las bajas documentales, así mismo comunica a los responsables de Archivos de Trámite y el Grupo Interdisciplinario sobre los objetivos y actividades programadas, por lo tanto, la retroalimentación será la siguiente:





CUADRO DE COMUNICACIÓN				
Integrantes	Interacción con:	Medio	Información generada:	Periodicidad
Archivo General de la Nación	Coordinación de Archivos de la Secretaría de Cultura	-Oficios -Correos electrónicos	Instrumentos de Control y Consulta Archivística. Notificación del Dictamen de baja documental. Colaboración en el programa Memoria Histórica.	Permanente
Coordinación de Archivos	Responsables de Archivo de Trámite, Concentración, Grupo Interdisciplinario y las Unidades Administrativas.	-Oficios -Correos electrónicos - Minutas reuniones	Instrumentos de Control y Consulta Archivística. Informe anual. Programa de Anual de Archivos (PADA). Listas y constancias de capacitaciones.	Permanente
Responsables de Archivos de Trámite	Coordinación de Archivos y Responsable de Archivo de Concentración.	-Oficios -Correos electrónicos -Minutas de reuniones	Trámites (<i>Transferencias Primarias e identificación de Documentación de Comprobación administrativa inmediata</i>). Inventarios de Transferencia Primaria. Reportes de las actividades realizadas.	Permanente
Responsable de Archivo de Concentración	Coordinación de Archivos y Responsable de Archivo de Trámite.	-Oficios -Correos electrónicos -Minutas de reuniones	Inventarios de Transferencia Primaria y Secundaria. Dictamen de baja Documental ante el Archivo General de la Nación y Secretaría de Hacienda y Crédito Público.	Permanente
Grupo Interdisciplinario de la Secretaría de Cultura	Coordinación de Archivos Responsable de Archivos de Trámite.	-Oficio -Correos electrónicos	Acuerdos derivados de la Sesiones Ordinarias del Grupo Interdisciplinario de la Secretaría de Cultura.	Permanente

II. Reporte de avances

La Coordinación de Archivos elaborará un informe anual sobre los avances y acciones en materia de archivos, en cumplimiento al Artículo 26 de la *Ley General de Archivos* que a la letra dice "Los sujetos obligados deberán elaborar un informe anual detallando el cumplimiento del programa anual y publicarlo en su portal electrónico, a más tardar el último día del mes de enero del siguiente año de la ejecución de dicho programa."

Seguimiento

Se solicitará a los responsables de Archivos de Trámite los inventarios (*Archivos de Trámite y Transferencia Primaria*) de cada una de las Unidades Administrativas, la



información se integrará en la base de datos de control de expedientes de las Unidades Administrativas.

12. Control de cambios

Como resultado de los reportes presentados por las áreas involucradas, la Coordinación de Archivos llevará a cabo una revisión de las actividades planteadas y determinará la procedencia y viabilidad de realizar cambios o ajustes al calendario y se establecerá en su caso un control de cambios, indicando cual fue la actividad original, el cambio y el motivo.

IV. ADMINISTRACIÓN DE RIESGOS

No. Cons.	Proceso, meta u objetivo al cual está asociado el riesgo	Denominación del riesgo	Efectos del riesgo en caso de suceder	Mitigación del riesgo
1	La falta de clasificación archivística de expedientes en los Archivos de Trámite de las Unidades Administrativas	Claves de clasificación integradas de manera incorrecta, incumplimiento de normatividad	La falta de identificación de expedientes de archivo evita realizar de manera eficiente las Transferencias Primarias, Baja Documental y destino final	Capacitación archivística para la identificación y aplicación de los instrumentos de consulta archivística, Cuadro General de Clasificación Archivística y Catálogo de Disposición Documental, para él envió de transferencias y bajas documentales.
2	Inventario de Archivo de Trámite, reportado de forma ineficiente	Inventario documental elaborado de manera incorrecta	Inventario de Archivo de Trámite poco confiable, que puede incluir documentos sin valor, ocupando espacio adicional y generando peso excesivo en los inmuebles de trabajo, que contribuye a probables riesgos como lo son: seguridad física, riesgo sanitario (<i>polvo, bacterias, fauna nociva, virus</i>).	Capacitación y acompañamiento archivístico para la óptima elaboración de inventarios documentales y la aplicación Cuadro General de Clasificación Archivística y Catálogo de Disposición.



V. MARCO NORMATIVO

CONSTITUCIÓN

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 5 de febrero de 1917, última reforma 20 de diciembre de 2019.

LEYES

Ley General de Archivos, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 15 de julio de 2018.

Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 4 de mayo de 2015.

Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 9 de mayo de 2016.

Ley General de Cultura y Derechos Culturales, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 19 de junio de 2017.

Ley General de Bibliotecas. Publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 21 de enero de 1988.

Ley General de Bienes Nacionales, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 20 de mayo de 2004.

Ley General del Sistema Nacional Anticorrupción, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 18 de julio de 2016.

Ley General de Contabilidad Gubernamental, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 31 de diciembre de 2008, y reformas posteriores.

Ley General de Responsabilidades Administrativas, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 6 de junio de 2012.

Ley General de Protección Civil, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 18 de julio de 2016.

Ley Federal de Cinematografía, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 29 de diciembre de 1992.

Ley Federal del Derecho de Autor, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 24 de diciembre de 1996.



Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 6 de mayo de 1972.

Ley Federal de Procedimiento Administrativo, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* 4 de agosto de 1994 y reformas posteriores.

Ley Federal de Responsabilidades de los Servidores Públicos, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 31 de diciembre de 1982 y reformas posteriores.

Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 29 de diciembre de 1976.

REGLAMENTOS

Reglamento de la Ley Federal de Archivos, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 13 de mayo de 2014.

Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 8 de noviembre de 2016.

Reglamento de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 11 de junio de 2003, en correlación con lo dispuesto en el segundo párrafo del Transitorio Segundo del Decreto por el que se abroga la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública Gubernamental y se expide la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 8 de marzo de 2016.

DECRETOS

DECRETO por el que se expide el Reglamento de Transparencia y Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales de la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 8 de mayo de 2018.

ACUERDOS

Acuerdo por el que se emiten las Disposiciones Generales para la Transparencia y los Archivos de la Administración Pública Federal y el Manual Administrativo de Aplicación General en las Materias de Transparencia y de Archivos, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 23 de noviembre de 2010 y sus reformas posteriores.

Acuerdo que tiene por objeto emitir las Disposiciones generales en las materias de archivos y transparencia para la Administración Pública Federal y su Anexo Único, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 3 de marzo 2016.



Acuerdo por el que se establece el Esquema de Interoperabilidad y de Datos Abiertos de la Administración Pública Federal, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 6 de septiembre 2017.

ACUERDO por el que se emiten los Lineamientos para la creación y funcionamiento de los sistemas que permitan la organización y conservación de la información de los archivos administrativos del Poder Ejecutivo Federal de forma completa y actualizada, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 30 de octubre de 2018.

ACUERDO por el que se emiten los Lineamientos para que las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal transfieran los documentos relacionados con violaciones de derechos Humanos y persecuciones políticas vinculadas con movimientos políticos y sociales, así como actos de corrupción, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 28 de febrero de 2019.

ACUERDO que tiene por objeto emitir las Disposiciones Generales en las materias de Archivos y de Gobierno Abierto para la Administración Pública Federal y su Anexo Único, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 15 de mayo de 2017.

ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos para la Organización y Conservación de los Archivos, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 04 de mayo de 2016.

ACUERDO del Consejo Nacional del Sistema Nacional de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Protección de Datos Personales, por el que se aprueban los Lineamientos generales en materia de clasificación y desclasificación de la información, así como para la elaboración de versiones pública, publicado el 15 de abril de 2016.

ACUERDO por el que se da a conocer el nuevo formato de solicitud de salida del país de patrimonio documental de la Nación, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 08 de marzo de 2018.

ACUERDO por el que se emiten los criterios técnicos para el destino final de los documentos: transferencia secundaria, Versión 1: 5 de noviembre 2018, Versión 2: 27 de noviembre de 2018.

ACUERDO por el que se dan a conocer los formatos correspondientes a la autorización de salida del país de documento declarado patrimonio documental de la Nación; y de enajenación por venta de un acervo o documento, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 11 de abril de 2016.

ACUERDO por el que se establecen diversas acciones para la transferencia de documentos históricos que se encuentren relacionados con violaciones de derechos humanos y persecuciones políticas vinculadas con movimientos políticos y sociales, así como con actos de corrupción en posesión de las dependencias y entidades de la



Administración Pública Federal, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 28 de febrero de 2019.

ACUERDO por el que se da a conocer los Lineamientos para que el Archivo General de la Nación emita el Dictamen y Acta de baja documental o de transferencia secundaria de los Sujetos Obligados de Poder Ejecutivo Federal, previstos en el artículo 106, fracción XI, de la *Ley General de Archivos*, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 12 de octubre de 2020.

NORMAS

Norma de Archivo Contable Gubernamental, NACG 01 Disposiciones Aplicables al Archivo Contable Gubernamental, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 25 de agosto 1998.

MANUALES

Manual Administrativo de Aplicación General de las Materias de Transparencia y de Archivos, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 23 de noviembre de 1998.

MANUAL de Organización General de la Secretaría de Cultura. Publicada en el *Diario Oficial de la Federación*, el 12 de octubre de 2017.

CRITERIOS

CRITERIOS que deberán atender las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, la Procuraduría General de la República, la Oficialía de la Presidencia de la República y los órganos desconcentrados, para la separación de los desechos de papel y cartón, publicada el 30 de enero de 2019.

Criterios para el proceso de descripción de acervos fotográficos, Archivo General de la Nación, 18 de agosto de 2011.

LINEAMIENTOS

Lineamientos para la creación y uso de Sistemas Automatizados de Gestión y Control de Documentos, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 03 de julio de 2015.

Lineamientos para analizar, valorar y decidir el destino final de la documentación de las dependencias y entidades del Poder Ejecutivo Federal, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 16 de marzo de 2016.

Lineamientos para efectuar la transferencia secundaria de los Archivos Presidenciales, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 16 de marzo de 2016.



Lineamientos para concentrar en las instalaciones del Archivo General de la Nación el Diario Oficial de la Federación y demás publicaciones de los Poderes de la Unión, de las entidades federativas, de los municipios y demarcaciones territoriales del Distrito Federal, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 03 de julio de 2015.

Lineamientos Generales para la organización y conservación de los archivos de las dependencias y entidades del Poder Ejecutivo Federal, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 03 de julio de 2015.

Lineamientos para la organización y funcionamiento del Consejo Académico Asesor del Archivo General de la Nación, publicado en el *Diario Oficial de la Federación* el 03 de julio de 2015.

INSTRUCTIVOS

Instructivo para elaborar el Cuadro general de clasificación archivística, Archivo General de la Nación, fecha de actualización 16 de abril de 2012 Acuerdo: 2.3/10.

Instructivo para la elaboración del Catálogo de disposición Archivo General de la Nación, fecha de actualización 16 de abril 2012 Acuerdo: 2.3/10.

Instructivo para el trámite de baja documental de archivos del Gobierno Federal Archivo General de la Nación, fecha de actualización 24 de agosto de 2012 Acuerdo: 2.3/10.

Instructivo para la transferencia secundaria de archivos (soporte papel) dictaminados con valor histórico al Archivo General de la Nación, 10 junio de 2010 Acuerdo: 2.3/10

GUÍAS

Guía para la identificación de series documentales con valor secundario; 07 de julio de 2009 Acuerdo: 2.3/10.

Guía para la auditoría archivística, Archivo General de la Nación, 2015.

Guía para el descarte de libros o publicaciones periódicas que se ubican en los archivos de concentración de las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, Archivo General de la Nación, sin fecha de publicación.



GLOSARIO

- I.** Acervo: Al conjunto de documentos producidos y recibidos por los sujetos obligados en el ejercicio de sus atribuciones y funciones con independencia del soporte, espacio o lugar que se resguarden;
- II.** Actividad archivística: Al conjunto de acciones encaminadas a administrar, organizar, conservar y difundir documentos de archivo;
- III.** Archivo: Al conjunto organizado de documentos producidos o recibidos por los sujetos obligados en el ejercicio de sus atribuciones y funciones, con independencia del soporte, espacio o lugar que se resguarden;
- IV.** Archivo de concentración: Al integrado por documentos transferidos desde las áreas o unidades productoras, cuyo uso y consulta es esporádica y que permanecen en él hasta su disposición documental;
- V.** Archivo de trámite: Al integrado por documentos de archivo de uso cotidiano y necesario para el ejercicio de las atribuciones y funciones de los sujetos obligados;
- VI.** Archivo General: Al Archivo General de la Nación;
- VII.** Archivos generales: A las entidades especializadas en materia de archivos en el orden local, que tienen por objeto promover la administración homogénea de los archivos, preservar, incrementar y difundir el patrimonio documental de la entidad federativa, con el fin de salvaguardar su memoria de corto, mediano y largo plazo, así como contribuir a la transparencia y rendición de cuentas;
- VIII.** Archivo histórico: Al integrado por documentos de conservación permanente y de relevancia para la memoria nacional, regional o local de carácter público;
- IX.** Archivos privados de interés público: Al conjunto de documentos de interés público, histórico o cultural, que se encuentran en propiedad de particulares, que no reciban o ejerzan recursos públicos ni realicen actos de autoridad en los diversos ámbitos de gobierno;
- X.** Área coordinadora de archivos: A la instancia encargada de promover y vigilar el cumplimiento de las disposiciones en materia de gestión documental y administración de archivos, así como de coordinar las áreas operativas del sistema institucional de archivos;
- XI.** Áreas operativas: A las que integran el sistema institucional de archivos, las cuales son la unidad de correspondencia, archivo de trámite, archivo de concentración y, en su caso, histórico;



- XII.** Baja documental: A la eliminación de aquella documentación que haya prescrito su vigencia, valores documentales y, en su caso, plazos de conservación; y que no posea valores históricos, de acuerdo con la Ley y las disposiciones jurídicas aplicables;
- XIII.** Catálogo de disposición documental: Al registro general y sistemático que establece los valores documentales, la vigencia documental, los plazos de conservación y la disposición documental;
- XIV.** Ciclo vital: A las etapas por las que atraviesan los documentos de archivo desde su producción o recepción hasta su baja documental o transferencia a un archivo histórico;
- XV.** Consejos Locales: A los consejos de archivos de las entidades federativas;
- XVI.** Consejo Nacional: Al Consejo Nacional de Archivos;
- XVII.** Consejo Técnico: Al Consejo Técnico y Científico Archivístico;
- XVIII.** Conservación de archivos: Al conjunto de procedimientos y medidas destinados a asegurar la prevención de alteraciones físicas de los documentos en papel y la preservación de los documentos digitales a largo plazo;
- XIX.** Consulta de documentos: A las actividades relacionadas con la implantación de controles de acceso a los documentos debidamente organizados que garantizan el derecho que tienen los usuarios mediante la atención de requerimientos;
- XX.** Cuadro general de clasificación archivística: Al instrumento técnico que refleja la estructura de un archivo con base en las atribuciones y funciones de cada sujeto obligado;
- XXI.** Datos abiertos: A los datos digitales de carácter público que son accesibles en línea y pueden ser usados, reutilizados y redistribuidos, por cualquier interesado;
- XXII.** Director General: Al Director General del Archivo General;
- XXIII.** Disposición documental: A la selección sistemática de los expedientes de los archivos de trámite o concentración cuya vigencia documental o uso ha prescrito, con el fin de realizar transferencias ordenadas o bajas documentales;
- XXIV.** Documento de archivo: A aquel que registra un hecho, acto administrativo, jurídico, fiscal o contable producido, recibido y utilizado en el ejercicio de las facultades, competencias o funciones de los sujetos obligados, con independencia de su soporte documental;



- XXV.** Documentos históricos: A los que se preservan permanentemente porque poseen valores evidénciales, testimoniales e informativos relevantes para la sociedad, y que por ello forman parte íntegra de la memoria colectiva del país y son fundamentales para el conocimiento de la historia nacional, regional o local;
- XXVI.** Entes públicos: a los poderes Legislativo y Judicial, los órganos constitucionales autónomos, las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, y sus homólogos de las entidades federativas, los municipios y alcaldías de la Ciudad de México y sus dependencias y entidades, la Fiscalía General de la República y las fiscalías o procuradurías locales, los órganos jurisdiccionales que no formen parte de los poderes judiciales, así como cualquier otro ente sobre el que tenga control cualquiera de los poderes y órganos públicos citados de los tres órdenes de gobierno;
- XXVII.** Entidades federativas: A las partes integrantes de la Federación, en términos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos;
- XXVIII.** Estabilización: Al procedimiento de limpieza de documentos, fumigación, integración de refuerzos, extracción de materiales que oxidan y deterioran el papel y resguardo de documentos sueltos en papel libre de ácido, entre otros;
- XXIX.** Expediente: A la unidad documental compuesta por documentos de archivo, ordenados y relacionados por un mismo asunto, actividad o trámite de los sujetos obligados;
- XXX.** Expediente electrónico: Al conjunto de documentos electrónicos correspondientes a un procedimiento administrativo, cualquiera que sea el tipo de información que contengan;
- XXXI.** Ficha técnica de valoración documental: Al instrumento que permite identificar, analizar y establecer el contexto y valoración de la serie documental;
- XXXII.** Firma electrónica avanzada: Al conjunto de datos y caracteres que permite la identificación del firmante, que ha sido creada por medios electrónicos bajo su exclusivo control, de manera que está vinculada únicamente al mismo y a los datos a los que se refiere, lo que permite que sea detectable cualquier modificación ulterior de éstos, la cual produce los mismos efectos jurídicos que la firma autógrafa;
- XXXIII.** Fondo: Al conjunto de documentos producidos orgánicamente por un sujeto obligado que se identifica con el nombre de este último;



- XXXIV.** Gestión documental: Al tratamiento integral de la documentación a lo largo de su ciclo vital, a través de la ejecución de procesos de producción, organización, acceso, consulta, valoración documental y conservación;
- XXXV.** Grupo interdisciplinario: Al conjunto de personas que deberá estar integrado por el titular del área coordinadora de archivos; la unidad de transparencia; los titulares de las áreas de planeación estratégica, jurídica, mejora continua, órganos internos de control o sus equivalentes; las áreas responsables de la información, así como el responsable del archivo histórico, con la finalidad de coadyuvar en la valoración documental;
- XXXVI.** Interoperabilidad: A la capacidad de los sistemas de información de compartir datos y posibilitar el intercambio entre ellos;
- XXXVII.** Instrumentos de control archivístico: A los instrumentos técnicos que propician la organización, control y conservación de los documentos de archivo a lo largo de su ciclo vital que son el cuadro general de clasificación archivística y el catálogo de disposición documental;
- XXXVIII.** Instrumentos de consulta: A los instrumentos que describen las series, expedientes o documentos de archivo y que permiten la localización, transferencia o baja documental;
- XXXIX.** Inventarios documentales: A los instrumentos de consulta que describen las series documentales y expedientes de un archivo y que permiten su localización (inventario general), para las transferencias (inventario de transferencia) o para la baja documental (inventario de baja documental);
- XL.** Ley: A la Ley General de Archivos;
- XLI.** Metadatos: Al conjunto de datos que describen el contexto, contenido y estructura de los documentos de archivos y su administración, a través del tiempo, y que sirven para identificarlos, facilitar su búsqueda, administración y control de acceso;
- XLII.** Organización: Al conjunto de operaciones intelectuales y mecánicas destinadas a la clasificación, ordenación y descripción de los distintos grupos documentales con el propósito de consultar y recuperar, eficaz y oportunamente, la información. Las operaciones intelectuales consisten en identificar y analizar los tipos de documentos, su procedencia, origen funcional y contenido, en tanto que las operaciones mecánicas son aquellas actividades que se desarrollan para la ubicación física de los expedientes;
- XLIII.** Órgano de Gobierno: Al Órgano de Gobierno del Archivo General;
- XLIV.** Órgano de Vigilancia: Al Órgano de Vigilancia del Archivo General;



- XLV.** Patrimonio documental: A los documentos que, por su naturaleza, no son sustituibles y dan cuenta de la evolución del Estado y de las personas e instituciones que han contribuido en su desarrollo; además de transmitir y heredar información significativa de la vida intelectual, social, política, económica, cultural y artística de una comunidad, incluyendo aquellos que hayan pertenecido o pertenezcan a los archivos de los órganos federales, entidades federativas, municipios, alcaldías de la Ciudad de México, casas curales o cualquier otra organización, sea religiosa o civil;
- XLVI.** Plazo de conservación: Al periodo de guarda de la documentación en los archivos de trámite y concentración, que consiste en la combinación de la vigencia documental y, en su caso, el término precautorio y periodo de reserva que se establezcan de conformidad con la normatividad aplicable;
- XLVII.** Programa anual: Al Programa anual de desarrollo archivístico;
- XLVIII.** Registro Nacional: Al Registro Nacional de Archivos;
- XLIX.** Sección: A cada una de las divisiones del fondo documental basada en las atribuciones de cada sujeto obligado de conformidad con las disposiciones legales aplicables;
- L.** Serie: A la división de una sección que corresponde al conjunto de documentos producidos en el desarrollo de una misma atribución general integrados en expedientes de acuerdo a un asunto, actividad o trámite específico;
- LI.** Sistema Institucional: A los sistemas institucionales de archivos de cada sujeto obligado;
- LII.** Sistema Local: A los sistemas de archivos en las entidades federativas;
- LIII.** Sistema Nacional: Al Sistema Nacional de Archivos;
- LIV.** Soportes documentales: A los medios en los cuales se contiene información además del papel, siendo estos materiales audiovisuales, fotográficos, fílmicos, digitales, electrónicos, sonoros, visuales, entre otros;
- LV.** Subserie: A la división de la serie documental;
- LVI.** Sujetos obligados: A cualquier autoridad, entidad, órgano y organismo de los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial, órganos autónomos, partidos políticos, fideicomisos y fondos públicos; así como cualquier persona física, moral o sindicato que reciba y ejerza recursos públicos o realice actos de autoridad de la federación, las entidades federativas y los municipios, así como a las personas físicas o morales que cuenten con archivos privados de interés público;



- LVII.** Transferencia: Al traslado controlado y sistemático de expedientes de consulta esporádica de un archivo de trámite a uno de concentración y de expedientes que deben conservarse de manera permanente, del archivo de concentración al archivo histórico;
- LVIII.** Trazabilidad: A la cualidad que permite, a través de un sistema automatizado para la gestión documental y administración de archivos, identificar el acceso y la modificación de documentos electrónicos;
- LIX.** Valoración documental: A la actividad que consiste en el análisis e identificación de los valores documentales; es decir, el estudio de la condición de los documentos que les confiere características específicas en los archivos de trámite o concentración, o evidenciales, testimoniales e informativos para los documentos históricos, con la finalidad de establecer criterios, vigencias documentales y, en su caso, plazos de conservación, así como para la disposición documental, y
- LX.** Vigencia documental: Al periodo durante el cual un documento de archivo mantiene sus valores administrativos, legales, fiscales o contables, de conformidad con las disposiciones jurídicas vigentes y aplicables.

Los sujetos obligados que refiere la Ley se regirán por los siguientes principios:

- I.** Conservación: Adoptar las medidas de índole técnica, administrativa, ambiental y tecnológica, para la adecuada preservación de los documentos de archivo;
- II.** Procedencia: Conservar el origen de cada fondo documental producido por los sujetos obligados, para distinguirlo de otros fondos semejantes y respetar el orden interno de las series documentales en el desarrollo de su actividad institucional;
- III.** Integridad: Garantizar que los documentos de archivo sean completos y veraces para reflejar con exactitud la información contenida;
- IV.** Disponibilidad: Adoptar medidas pertinentes para la localización expedita de los documentos de archivo, y
- V.** Accesibilidad: Garantizar el acceso a la consulta de los archivos de acuerdo con esta Ley y las disposiciones jurídicas aplicable.