CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
1	N.D.	001	2S.4/	2001-001	PROADA. CAPACITACIÓN Y ASISTENCIA TÉCNICA	2001	2005	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
2	N.D.	002	2S.4/	2001-002	INFORME FINAL PROADA	2001	2001	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
3	N.D.	001	2S.4/	2002-001	PROADA. SANTO TOMÁS JALIETZA, OAXACA	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
4	N.D.	002	2S.4/	2002-002	PROADA. TENOSIQUE, TENOSIQUE DE PINO SUÁREZ, TABASCO.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
5	N.D.	003	2S.4/	2002-003	PROADA. RANCHERRÍA ARROYO, TABASCO.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
6	N.D.	004	2S.4/	2002-004	PROADA. TERRENATE, TLAXACALA.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
7	N.D.	005	2S.4/	2002-005	PROADA. MAZATEUPA, TABASCO.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
8	N.D.	006	2S.4/	2002-006	PROADA. IMALA, SINALOA.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
9	N.D.	007	2S.4/	2002-007	PROADA. PAPANTLA, VERACRUZ.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
10	N.D.	008	2S.4/	2002-008	PROADA. TAMALEÓN, SAN LUÍS POTOSÍ.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
11	N.D.	009	2S.4/	2002-009	PROADA. IGNACIO ALLENDE.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
12	N.D.	010	2S.4/	2002-010	PROADA. SAN MARCOS TLAPOZALA, TLACOLULA, OAX.	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
13	N.D.	011	2S.4/	2002-011	PROADA. JOMULCO, NAYARIT	2002	2002	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
14	N.D.	001	2S.4/	2003-001	CESTERÍA EN CARRIZO. CONGREGACIÓN CIENEGUILLA, TIERRA BLANCA, GTO.	2003	2004	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
15	N.D.	002	2S.4/	2003-002	PROADA. GUANAJUATO MILPILLAS DE SANTIAGO	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
16	N.D.	003	2S.4/	2003-003	PROADA. TEOTITLÁN DEL VALLE, OAXACA.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
17	N.D.	004	2S.4/	2003-004	PROADA. COMUNIDAD MIRADOR SALTILLO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
18	N.D.	005	2S.4/	2003-005	PROADA. JUXTLAHUACA, OAXACA.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
19	N.D.	006	2S.4/	2003-006	PROADA. PAJAPAN, VERACRUZ.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
20	N.D.	007	2S.4/	2003-007	PROADA. MECAYAPAN, VERACRUZ.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
21	N.D.	008	2S.4/	2003-008	PROADA. SAN MIGUEL CAJONOS 2003.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
22	N.D.	009	2S.4/	2003-009	PROADA. CIENEGUILLA, GUANAJUATO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
23	N.D.	010	2S.4/	2003-010	PROADA. SAN PABLO DEL MONTE.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
24	N.D.	011	2S.4/	2003-011	PROADA. PINOTEPA DE DON LUIS, OAXACA.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
25	N.D.	012	2S.4/	2003-012	PROADA. ALDAMA, SAN ANDRÉS LARRAINZAR, CHIAPAS.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
26	N.D.	013	2S.4/	2003-013	PROADA. XOCHISTLAHUACA, GUERRERO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
27	N.D.	014	2S.4/	2003-014	PROADA. SAN FRANCISCO OZOMANTLÁN, GUERRERO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
28	N.D.	015	2S.4/	2003-015	PROADA. SAN AGUSTÍN OAPAN, GUERRERO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
29	N.D.	016	2S.4/	2003-016	PROADA. EJIDO LÓPEZ MATEOS, HIDALGO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
30	N.D.	017	2S.4/	2003-017	PROADA. SAN PABLO EL GRANDE, HIDALGO.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
31	N.D.	018	2S.4/	2003-018	PROADA. SAN PEDRO ZIPIAJO, MICHOACÁN.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
32	N.D.	019	2S.4/	2003-019	PROADA. HUEYAPAN, PUEBLA.	2003	2003	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
33	N.D.	001	2S.4/	2010-001	SIAM YUCATAN	2010	2011	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
34	N.D.	001	2S.4/	2011-001	EIDA GUANAJUATO	2011	2012	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
35	N.D.	001	2S.4/	2012-001	PRIMERA BIENAL CONTINENTAL DE ARTES INDÍGENAS CONTEMPORÁNEAS	2012	2012	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
36	N.D.	002	2S.4/	2012-002	PRIMERA BIENAL CONTINENTAL DE ARTES INDÍGENAS CONTEMPORÁNEAS	2012	2013	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
37	N.D.	003	2S.4/	2012-003	PRIMERA BIENAL CONTINENTAL DE ARTES INDÍGENAS CONTEMPORÁNEAS	2012	2013	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	DEPURADO
38	N.D.	001	2S.4/	2013-001	FOMENTO AL DESARROLLO CULTURAL DE LAS MUJERES VULNERABLES NAYARIT	2013	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
39	N.D.	001	2S.4/	2014-001	PRIMERA BIENAL CONTINENTAL DE ARTES INDÍGENAS CONTEMPORÁNEAS	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
40	N.D.	002	2S.4/	2014-002	FESTIVAL DECEMBRINO, SEGUNDA ETAPA	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	DEPURADO
41	N.D.	003	2S.4/	2014-003	PROYECTO. NACIMIENTO GIGANTE PERMANENTE ÚNICO EN EL MUNDO. TONALÁ JALISCO.	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
42	N.D.	004	2S.4/	2014-004	TALLER DE YUCHITAN HIDALGO	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
43	N.D.	005	2S.4/	2014-005	PROYECTO. FERIA DEL MUEBLE Y FORTALECIMIENTO DE LAS ARTESANIAS Y LA CULTURA INDIGENA	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
44	N.D.	006	2S.4/	2014-006	TALLERES DE FORMACIÓN Y PRODUCCIÓN ARTÍSTICA DE ARTESANÍAS CON FIBRA DE HENEQUÉN	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
45	N.D.	007	2S.4/	2014-007	PROGRAMA INTEGRAL DE CULTURA CALVILLO	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
46	N.D.	008	2S.4/	2014-008	PROYECTO. FORTALECIMIENTO DE LAS ARTESANÍAS Y LA CULTURA INDÍGENA.	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
47	N.D.	009	2S.4/	2014-009	EL COLOR DE MÉXICO	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	DEPURADO
48	N.D.	010	2S.4/	2014-010	PROYECTO. FORO NACIONAL DE GRANDES MAESTRAS Y MAESTROS DEL ARTE POPULAR	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
49	N.D.	011	2S.4/	2014-011	COLECTIVOS COMUNITARIOS DE FOTOGRAFÍA LLEVADOS A CABO CON ARTMEX VIAJES, S.A. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS E INFORMES GENERALES.	2014	2014	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	HISTÓRICO
50	N.D.	001	2S.4/	2015-001	SANTA MARÍA DEL RÍO	2015	2015	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
51	N.D.	002	2S.4/	2015-002	PROYECTO. LAS ARTES: DANZA, MÚSICA Y ARTESANÍAS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL.	2015	2015	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
52	N.D.	003	2S.4/	2015-003	PROGRAMA DE IDENTIDAD Y DESARROLLO COMUNITARIO	2015	2015	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
53	N.D.	004	2S.4/	2015-004	SANTA MARÍA DEL RÍO	2015	2015	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
54	N.D.	005	2S.4/	2015-005	FUNDACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO	2015	2015	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
55	N.D.	006	2S.4/	2015-006	PROYECTOS 2015	2015	2015	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
56	N.D.	001	2S.4/	2016-001	EMPRESAS CREATIVAS, TANTOYUCA, VERACRUZ	2016	2017	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
57	N.D.	001	2S.4/	2016-001	"PROYECTO TAJÍN". DOCUMENTOS DE TRÁMITE ADMINISTRATIVO E INFORMES GENERALES, CONTRATO DE SERVICIOS PROFESIONALES	2016	2016	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
58	N.D.	002	2S.4/	2016-002	PROYECTO TAJÍN. DOCUMENTOS DE TRÁMITE ADMINISTRATIVO E INFORMES GENERALES, CONTRATO DE SERVICIOS PROFESIONALES	2016	2016	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
59	N.D.	003	2S.4/	2016-003	APOYOS INSTITUCIONALES: "EXPOSICIÓN DEL COLECTIVO COMUNITARIO DE FOTOGRAFÍA DE SAN PABLO DEL MONTE EN LA UNIVERSIDAD DE HARVARD", "VISITA AL CENTRO DE ARTES INDÍGENAS EN PAPANTLA, VERACRUZ", "EXPOSICIÓN	2016	2016	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
60	N.D.	004	2S.4/	2016-004	CONTRATO DE PATRICIO CHÁVEZ ZALDUMBIDE, PARA EVENTO: ABIERTO MEXICANO DE DISEÑO, FERIA DE LAS CALACAS; VIÁTICOS VARIOS Y CONVENIO DE SEDESOL CANCELADO. DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS E INFORMES GENERALES.	2016	2016	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
61	N.D.	001	2S.4/	2017-001	MUSEO DE ARTE POPULAR (REUNIÓN DE COMITÉ TÉCNICO)	2017	2017	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
62	N.D.	002	2S.4/	2017-002	APOYOS INSTITUCIONALES: PROYECTO "TIO LACO, EL ÚLTIMO VIOLINISTA", "PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL AFRODESCENDIENTE EN MÉXICO"; PROYECTO "COLECTIVO DE ARTE URBANO CON LA TÉCNICA DE GRAFITTI"; RESIDENCIA	2017	2017	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
63	N.D.	003	2S.4/	2018-003	PROYECTO: EL TREN DEL ATARDECER, DIFUSIÓN Y PROMOCIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DEL ISTMO DE TEHUANTEPEC	2018	2018	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	
64	N.D.	001	2S.4/	2018-001	DERECHOS COLECTIVOS	2018	2018	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
65	N.D.	002	2S.4/	2018-002	FICHAS DE DICTAMINACIÓN, RELACIÓN DE OBRAS INSCRITAS, OFICIOS VARIOS, DOCUMENTACIÓN DEL GANADOR. PROGRAMA DE CEREMONIA DE ENTREGA DEL PREMIO	2018	2018	282	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	DEPURADO
66	N.D.	001	2S.4/	2019-001	FIDEICOMISO DEL MUSEO DE ARTE POPULAR	2019	2021	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
67	N.D.	002	2S.4/	2019-002	EVENTOS: *6o.ENCUENTRO CON LA MÚSICA NORESTENSE * LANZAMIENTO DE LA CAMPAÑA "SALGAMOS DEL CLOSET" *ZAPATA IMAGINADO	2019	2019	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
68	N.D.	001	2S.4/	2021-001	PROYECTO ORIGINAL	2021	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
69	N.D.	002	2S.4/	2021-002	PROYECTO MAYA	2021	2021	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
70	N.D.	003	2S.4/	2021-003	PAGOS DIRECTOS ÁREA DE DIFUSIÓN	2021	2021	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
71	N.D.	004	2S.4/	2021-004	GRABACIÓN CONCIERTO, GRUPO KUSTAKUA PARA EL FESTIVAL "MALASIA", CARTA DE APOYO Y HONORARIOS	2021	2021	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
72	N.D.	005	2S.4/	2021-005	PREMIO NEZAHUALCOYOTL PRESENTACIÓN DEL GRUPO TUKYO M, GRABACIÓN Y CARTA DE APOYO	2021	2021	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
73	N.D.	006	2S.4/	2021-006	ORIGINAL TRÁMITE DE PARTICIPANTES Y CARTA DE APOYO INSTITUCIONAL	2021	2021	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
74	N.D.	001	2S.4/	2022-001	PROYECTO ORIGINAL	2022	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
75	N.D.	002	2S.4/	2022-002	FIDEICOMISO DEL MUSEO DE ARTE POPULAR	2022	2023	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	ACTUALIZADO
76	N.D.	003	2S.4/	2022-003	CONTRATOS DE SERVICIOS PROFESIONALES	2022	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
77	N.D.	004	2S.4/	2022-004	PARCUR MÉXICO, COMPROBACIÓN	2022	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

INVENTARIO DOCUMENTAL

NO. DE HOJA(S):

X	TRÁMITE
	CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA)
	BAJA DOCUMENTAL

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	**DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURAS POPULARES, INDÍGENAS Y URBANAS**
FONDO:	**SECRETARÍA DE CULTURA**
SECCIÓN:	**2S DIVERSIDAD CULTURAL**
SERIE / SUBSERIE:	**2S.4 APOYOS A PROYECTOS CULTURALES ESPECIALES**

NO. CONSE-CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL				VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	H	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN-TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
78	N.D.	005	2S.4/	2022-005	PARCUR MÉXICO, OFICIOS Y TRÁMITS DE CARTAS DE APOYO Y PRESUPUESTO	2022	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
79	N.D.	006	2S.4/	2022-006	TRADICIÓN Y NUEVAS ROLAS. ENCUENTROS. ENCUENTRO ESTATALES YUCATÁN, CHIHUAHUA Y SAN LUIS POTOSÍ	2022	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
80	N.D.	007	2S.4/	2022-007	TRÁMITES DE OTRAS ÁREAS Y MONDIACULT	2022	2022	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO
81	N.D.	001	2S.4/	2023-001	CONVOCATORIA DE TRADICIÓN Y NUEVAS ROLAS 2023	2023	2023	N.D.	X	-	-		3	4	7	OFICINAS CENTRALES, PISO 12	X	X	REVISADO