CULTURA  SECRETARIA DE CULTURA	INVENTARIO DOCUMENTAL	X		NO. DE HOJA(S): TRÁMITE CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) BAJA DOCUMENTAL	
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	UNIDAD DE ASUNTOS JURÍDICOS				
FONDO:	SECRETARÍA DE CULTURA				
SECCIÓN:	2C. ASUNTOS JURÍDICOS				
SERIE / SUBSERIE:	2C.5 ACTUACIONES Y REPRESENTACIONES EN MATERIA LEGAL				

SERIE! SUBSERIE: 2C.5 ACTUACIONES Y REPRESENTACIONES EN MATERIA LEGAL																			
							FECHAS EXTREMAS			VALOR DOCUMENTAL			L VIGENCIA DOCUMENTAL				DOCU	DICIÓN MENTAL	
NO. CONSE- CUTIVO	NO. Caja	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIF	FICACIÓN ARCI DEL EXPEDIEN	HIVÍSTICA ITE	DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE	NO. DE FOJAS			C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)	UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	ORIGINAL	COPIA	OBSERVACIONES
1		01	2C.5/	01	-2019	Programa Nacional de Reconstrucción	2019	2023	s/f	x	х		3	4	7		x	x	
2		01	2C.5/	01	-2020	Estudios Churubusco Azteca S.A. Tomo 1. Antecedentes: Actas Constitutivas de la Persona Moral. Protocolizaciones de acuerdos tomados en asambleas	2020	2023	s/f	×	x		3	4	7		×	×	
3		02	2C.5/	02	-2020	Estudios Churubusco Azteca S.A. Tomo 2. Seguimiento al proceso de regularización y entraga de las tenencias accionarias a TESOFE	2020	2023	s/f	x	x		3	4	7		×	x	
4		03	2C.5/	03	-2020	Estudios Churubusco Azteca S.A. Tomo 3. Copias simples rubricadas de las 869 tenencias accionarias que TESOFE devolvió en el cambio accionario.	2020	2023	s/f	×	x		3	4	7		x	x	
5		01	2C.5/	01	-2022	Licitaciones. Comirés de Adquisiciones, Arrendamientos y Servicios 2022	2022	2023	s/f	x	x		3	4	7		x	х	
43		02	2C.5/	02	-2022	Fideicomiso para apoyar la construcción del Centro Nacional de las Artes. FICENART. Seguimiento y sentencias	2022	2023	s/f	×	х		3	4	7		×	x	
44		03	2C.5/	03	-2022	Fideicomisos del Instituto Nacional de Antropología e Historia. Santo Domingo de Guzmán, Chis; Santo Domingo, Oax.; Museo Regional de Guadalupe, Zac.; Fideicomiso para el fomento y la conservación del Patrimonio Cultural, Antropológico e Histórico de México.	2022	2023	s/f	×	x		3	4	7		x	x	
45		04	2C.5/	04	-2022	Fideicomiso. Antiguo Colegio de San Ildefonso; Auditorio Nacional; Museo del Arte Popular Mexicano; Público para el Fomento Cultural y la Promoción de Exposiciones Nacionales Internacionales (INBA)	2022	2023	s/f	×	x		3	4	7		×	x	
46		05	2C.5/	05	-2022	Informes de los Fideicomisos que se rinden a las áreas de manera general	2022	2023	s/f	×	x		3	4	7		×	х	
47		06	2C.5/	06	-2022	Mandato del FONCA. Antecedentes	2022	2023	s/f	×	х		3	4	7		x	х	
48		07	2C.5/	07	-2022	Comité Ejecutivo del Programa Nacional de Reconstrucción. Sector Cultura. Segunda Sesión Ordinaria 2022.	2022	2023	s/f	×	x		3	4	7		x	х	
49		08	2C.5/	08	-2022	Universidad de las Lenguas Indígenas de México. ULIM	2022	2023	s/f	×	х		3	4	7		x	x	
50		09	2C.5/	09	-2022	Asamblea General Ordinaria de Accionistas: EDUCAL S.A de C.V. Compañía Operadora del Centro Cultural Tijuana: Estudios Churubusco Azteca S.A.; Televisión Metropolitana S.A de C.V.	2022	2023	s/f	x	х		3	4	7		×	x	
51		01	2C.5/	01	-2023	Fideicomiso para la Cineteca Nacional Fideicomisos. FONCA. FOPROCINE. FIDECINE. Casa del	2023	2023	s/f	x	х		3	4	7		×	х	
52		02	2C.5/	02	-2023	Risco y Pinacoteca Isidro Fabela. Museo Diego rivera y Frida Kahlo	2023	2023	s/f	×	х		3	4	7		х	х	
53		03	2C.5/	03	-2023	Apoyo a las Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial (ACMPM). Programa Nacional de Regulación 2023 (PNR)	2023	2023	s/f	x	х		3	4	7		x	x	
54		04	2C.5/	04	-2023	Amparos	2023	2025	s/f	x	x		3	4	7		x	х	
55		05	2C.5/	05	-2023	oficios de consejería Jurídica	2023	2024	s/f	x	x		3	4	7		x	x	
56		06	2C.5/	01	-2024	Fideicomisos: Casa del Risco y Pinacoteca Isidro Fabela, Museo Diego Rivera y Frida Kahlo; FONCA; FICENART; FIDEINAH; FOPROCINE; FICINE	2024	2024	s/f	х	x		3	4	7		x	х	
57		07	2C.5/	07	-2024	Organos de Gobierno: INBAL, INEHRM, INAH,INDAUTOR, RADIO EDUCACIÓN, IMCINE, INALI, CCC, CECUT, ECHASA,CANAL 22, CINETECA NACIONAL	2024	2024	s/f	x	x		3	4	7		×	x	
58		01	2C.5/	01	-2024	Procesos esenciales	2024	2024	s/f	x	х	<u> </u>	3	4	7		x	x	
59		01	2C.5/	02	-2024	Fideicomisos: Casa del Risco y Pinacoteca Isidro Fabela; Museo Diego Rivera y Frida Kahlo; FONCA; FICENART; FIDEINAH; FOPROCINE; FICINE Fondo para la Producción Cinematográfica de Calidad.	2024	2024	s/f	×	x		3	4	7		x	х	
60 61		01 01	2C.5/ 2C.5/	03 01	-2024 -2025	FOPROCINE Designaciones de la UAJ	2024 2025	2024	s/f s/f	x	x	-	3	4	7		x	x	
62		02	2C.5/	02	-2025	Accionistas: Televisión Metropolitana S.A.DE.C.V., Cecut S.A. DE.C.V., Estudios Churubusco S.A., CCC, A.C.	1		s/f	x	x		3	4	7		x	х	
63		03	2C.5/	03	-2025	Comisión Intersecretarial del Sistema Nacional de Protección	2025		s/f	x	x		3	4	7		x	x	
64 65		04 05	2C.5/ 2C.5/	04 05	-2025 -2025	Nombramientos de Jurídicos ante CJEF  Organos de Gobierno: INBAL, INEHRM, INAH,INDAUTOR, RADIO EDUCACIÓN, IMCINE, INALI, CCC, CECUT, ECHASA CANAL 22 CINETECA NACIONAL	2025 2025		s/f s/f	x	x		3	4	7		x	x	
66		06	2C.5/	06	-2025	ECHASA,CANAL 22, CINETECA NACIONAL REUNIONES ORDINARIAS Y EXTRAORDINARIAS DEL EJERCICIO FISCAL 2025 DEL SUBCOMITE DE NORMATIVIDAD DEL INDAABIN	2025		s/f	x	х		3	4	7		x	x	
67		07	2C.5/	07	-2025	SESIONES DE LA COMISIÓN DE ESTUDIOS JURÍDICOS DEL GOBIERNO FEDERAL	2025		s/f	x	х		3	4	7		х	x	
68		08	2C.5/	08	-2025	SESIONES DEL SUBCOMITÉ DE NORMATIVIDAD Licitaciones. Comités de Adquisiciones, Arrendamientos y	2025		s/f	x	x		3	4	7		×	х	
69		09	2C.5/	09	-2025	Servicios 2025	2025	<u> </u>	s/f	x	х	<u> </u>	3	4	7		x	x	