

 CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA					INVENTARIO DOCUMENTAL										NO. DE HOJA(S): ☒ TRÁMITE ☐ CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) ☐ BAJA DOCUMENTAL			
UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:					DIRECCIÓN GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES/ DIRECCIÓN DE MULTIMEDIA/ JEFATURA DE FESTIVALES Y CONVOCATORIAS													
FONDO:					SECRETARÍA DE CULTURA													
SECCIÓN:					1S DESARROLLO CULTURAL													
SERIE / SUBSERIE:					1S.5 MODELOS DE EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA													
NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
1		01	1S.5/	01-2019	Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2019	2019	2022	4187	X			3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital (5 videos y 6 audios)
2		02	1S.5/	02-2019	Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2019 y 2021	2019	2022	152	X			3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, librero, primera repisa.	X		Expediente impreso
3		03	1S.5/	03-2019	Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2019	2019	2019	153	X			3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital
4		04	1S.5/	04-2019	29 Presentaciones Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2019 a 2021	2019	2021	514	X			3	4	7	Departamento de Sistemas Interactivos	X		Expedientes digitales incluye 23 videos en caja (en USB)
5		05	1S.5/	05-2019	Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología.	2019	2019	206	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
6		06	1S.5/	06-2019	Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología. 2019 (Solicitudes y relación de apoyos otorgados)	2019	2019	155	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
7		07	1S.5/	07-2019	Cursos en los estados 2019	2019	2019	61	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
8		08	1S.5/	08-2019	Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2019	2019	2019	256	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
9		01	1S.5/	01-2020	Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2020	2020	2020	572	X			3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital
10		02	1S.5/	02-2020	Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología.	2020	2020	315	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
11		03	1S.5/	03-2020	Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología 2020 (solicitudes y relación de apoyos otorgados)	2020	2020	194	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
12		04	1S.5/	04-2020	Cursos impartidos en los estados 2020	2020	2020	875	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
13		05	1S.5/	05-2020	Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2020	2020	2020	2550	x			3	4	7	En línea	X		Expediente digital
14		01	1S.5/	01-2021	Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2021	2021	2022	1798	X			3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital (1 video)

15		02	1S.5/	02-2021	Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2021	2021	2021	310	X				3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital
16		03	1S.5/	03-2021	Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología.	2021	2021	220	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
17		04	1S.5/	04-2021	Plan de asesorías a proyectos artísticos y de Investigación en Arte y Tecnología 2021 (solicitudes y relación de apoyos otorgados)	2021	2021	318	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
18		05	1S.5/	05-2021	Cursos impartidos en los estados 2021	2021	2021	716	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
19		06	1S.5/	06-2021	Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2021	2021	2021	1186	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
20		01	1S.5/	01-2022	Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2022	2022	2022	282	X				3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital
21		02	1S.5/	02-2022	12 Maquetas impresas Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2018 a 2022	2022	2022	1385	X				3	4	7	Departamento de Sistemas Interactivos	X		Maquetas en caja
22		03	1S.5/	03-2022	Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología.	2022	2022	210	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
23		04	1S.5/	04-2022	Plan de asesorías a proyectos artísticos y de Investigación en Arte y Tecnología 2022 (solicitudes y relación de apoyos otorgados)	2022	2022	164	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
24		05	1S.5/	05-2022	Cursos impartidos en los estados 2022	2022	2022	234	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
25		06	1S.5/	06-2022	Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2022	2022	2022	1166	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
26		01	1S.5/	01-2023	Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología.	2023	2023	489	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
27		02	1S.5/	02-2023	Plan de asesorías a proyectos artísticos y de Investigación en Arte y Tecnología 2023 (solicitudes y relación de apoyos otorgados)	2023	2023	309	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
28		03	1S.5/	03-2023	Cursos impartidos en los Estados 2023	2023	2023	184	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
29		04	1S.5/	04-2023	Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2023	2023	2023	481	x				3	4	7	En línea	X		Expediente digital
30		05	1S.5/	05-2023	Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2023	2023	2023	508	X				3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital
31		06	1S.5/	06-2023	11 Maquetas Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2023	2023	2023	634	X				3	4	7	Departamento de Sistemas Interactivos	X		Expediente impreso Maquetas en caja
32		07	1S.5/	07-2023	Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2023	2023	2024	672	X				3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital (proyectos seleccionados)
33		08	1S.5/	08-2023	Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2023	2023	2024	20	X				3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, librero, primera repisa.	X		Expediente impreso
34		01	1S.5/	01-2024	Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2024	2024	2024	411	X				3	4	7	Depto. Festivales y Convocatorias, computadora.	X		Expediente digital

