


|  CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA | | | | INVENTARIO DOCUMENTAL | | | | | | | | | | NO. DE HOJA(S): | | | |
|--|----------|--------------------|---|---|-----------------|---------------|--------------|------------------|---|-----|---------------------|-----------------------|--------------|---|-------------------------------|-------|--|
| UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA: | | | | DIRECCIÓN GENERAL DEL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES/ DIRECCIÓN DE MULTIMEDIA/ JEFATURA DE FESTIVALES Y CONVOCATORIAS | | | | | | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> | TRÁMITE | | |
| FONDO: | | | | SECRETARÍA DE CULTURA | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> | CONCENTRACIÓN (TRANSFERENCIA) | | |
| SECCIÓN: | | | | 1S DESARROLLO CULTURAL | | | | | | | | | | <input type="checkbox"/> | BAJA DOCUMENTAL | | |
| SERIE / SUBSERIE: | | | | 1S.5 MODELOS DE EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA | | | | | | | | | | | | | |
| NO. CONSECUTIVO | NO. CAJA | NO. DEL EXPEDIENTE | CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE | DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO | FECHAS EXTREMAS | | NO. DE FOJAS | VALOR DOCUMENTAL | | | VIGENCIA DOCUMENTAL | | | UBICACIÓN TOPOGRÁFICA | TRADICIÓN DOCUMENTAL | | OBSERVACIONES |
| | | | | | AÑO DE APERTURA | AÑO DE CIERRE | | A | L | C/F | ARCHIVO TRÁMITE | ARCHIVO CONCENTRACIÓN | TOTAL (AÑOS) | | ORIGINAL | COPIA | |
| 1 | | 01 | 1S.5/ 01-2019 | Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2019 | 2019 | 2022 | 4187 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital (5 videos y 6 audios) |
| 2 | | 02 | 1S.5/ 02-2019 | Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2019 y 2021 | 2019 | 2022 | 152 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, librero, primera repisa. | X | | Expediente impreso |
| 3 | | 03 | 1S.5/ 03-2019 | Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2019 | 2019 | 2019 | 153 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital |
| 4 | | 04 | 1S.5/ 04-2019 | 29 Presentaciones Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2019 a 2021 | 2019 | 2021 | 514 | X | | | 3 | 4 | 7 | Departamento de Sistemas Interactivos | X | | Expedientes digitales incluye 23 videos en caja (en USB) |
| 5 | | 05 | 1S.5/ 05-2019 | Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte Interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología. | 2019 | 2019 | 206 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 6 | | 06 | 1S.5/ 06-2019 | Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología. 2019 (Solicitudes y relación de apoyos otorgados) | 2019 | 2019 | 155 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 7 | | 07 | 1S.5/ 07-2019 | Cursos en los estados 2019 | 2019 | 2019 | 61 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 8 | | 08 | 1S.5/ 08-2019 | Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2019 | 2019 | 2019 | 256 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 9 | | 01 | 1S.5/ 01-2020 | Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2020 | 2020 | 2020 | 572 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital |
| 10 | | 02 | 1S.5/ 02-2020 | Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte Interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología. | 2020 | 2020 | 315 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 11 | | 03 | 1S.5/ 03-2020 | Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología 2020 (solicitudes y relación de apoyos otorgados) | 2020 | 2020 | 194 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 12 | | 04 | 1S.5/ 04-2020 | Cursos impartidos en los estados 2020 | 2020 | 2020 | 875 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 13 | | 05 | 1S.5/ 05-2020 | Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2020 | 2020 | 2020 | 2550 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 14 | | 01 | 1S.5/ 01-2021 | Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2021 | 2021 | 2022 | 1798 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital (1 video) |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|-------|---------|---|------|------|------|---|--|--|---|---|---|---|---|--|--|
| 15 | 02 | 1S.5/ | 02-2021 | Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2021 | 2021 | 2021 | 310 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital |
| 16 | 03 | 1S.5/ | 03-2021 | Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte Interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología. | 2021 | 2021 | 220 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 17 | 04 | 1S.5/ | 04-2021 | Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología 2021 (solicitudes y relación de apoyos otorgados) | 2021 | 2021 | 318 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 18 | 05 | 1S.5/ | 05-2021 | Cursos impartidos en los estados 2021 | 2021 | 2021 | 716 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 19 | 06 | 1S.5/ | 06-2021 | Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2021 | 2021 | 2021 | 1186 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 20 | 01 | 1S.5/ | 01-2022 | Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2022 | 2022 | 2022 | 282 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital |
| 21 | 02 | 1S.5/ | 02-2022 | 12 Maquetas impresas Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2018 a 2022 | 2022 | 2022 | 1385 | X | | | 3 | 4 | 7 | Departamento de Sistemas Interactivos | X | | Maquetas en caja |
| 22 | 03 | 1S.5/ | 03-2022 | Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte Interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología. | 2022 | 2022 | 210 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 23 | 04 | 1S.5/ | 04-2022 | Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología 2022 (solicitudes y relación de apoyos otorgados) | 2022 | 2022 | 164 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 24 | 05 | 1S.5/ | 05-2022 | Cursos impartidos en los estados 2022 | 2022 | 2022 | 234 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 25 | 06 | 1S.5/ | 06-2022 | Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2022 | 2022 | 2022 | 1166 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 26 | 01 | 1S.5/ | 01-2023 | Convocatoria LEIVA, Laboratorio Interdisciplinar de Experimentación e Innovación con Videojuegos y Arte Interactivo. Desarrollo de juegos innovadores que exploren las posibilidades del medio en términos de narrativa, estética, mecánicas de juego y tecnología. | 2023 | 2023 | 489 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 27 | 02 | 1S.5/ | 02-2023 | Plan de asesorías a proyectos artísticos y de investigación en Arte y Tecnología 2023 (solicitudes y relación de apoyos otorgados) | 2023 | 2023 | 309 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 28 | 03 | 1S.5/ | 03-2023 | Cursos impartidos en los Estados 2023 | 2023 | 2023 | 184 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 29 | 04 | 1S.5/ | 04-2023 | Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2023 | 2023 | 2023 | 481 | x | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | | Expediente digital |
| 30 | 05 | 1S.5/ | 05-2023 | Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2023 | 2023 | 2023 | 508 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital |
| 31 | 06 | 1S.5/ | 06-2023 | 11 Maquetas Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2023 | 2023 | 2023 | 634 | X | | | 3 | 4 | 7 | Departamento de Sistemas Interactivos | X | | Expediente impreso Maquetas en caja |
| 32 | 07 | 1S.5/ | 07-2023 | Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2023 | 2023 | 2024 | 399 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital (proyectos seleccionados) |
| 33 | 08 | 1S.5/ | 08-2023 | Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte, Medios y Discapacidad (PAPIAM-D) 2023 | 2023 | 2024 | 20 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, librero, primera repisa. | X | | Expediente impreso |
| 34 | 01 | 1S.5/ | 01-2024 | Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2024 | 2024 | | 10 | X | | | 3 | 4 | 7 | Depto. Festivales y Convocatorias, computadora. | X | | Expediente digital |
| 35 | 02 | 1S.5/ | 02-2024 | Maquetas Convocatoria La Fábrica de producción editorial. Proyectos en formación 2024 | 2024 | | 10 | X | | | 3 | 4 | 7 | Departamento de Sistemas Interactivos | X | | Maquetas |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|----|-------|---------|--|------|--|----|---|--|--|---|---|---|----------|---|--------------------|
| 36 | | 03 | 1S.5/ | 03-2024 | Plan de asesorías a proyectos artísticos y de Investigación en Arte y Tecnología 2024 (solicitudes y relación de apoyos otorgados) | 2024 | | 10 | X | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | Expediente digital |
| 37 | | 04 | 1S.5/ | 04-2024 | Cursos impartidos en los estados 2024 | 2024 | | 10 | X | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | Expediente digital |
| 38 | | 05 | 1S.5/ | 05-2024 | Actividades Subdirección de talleres (cursos y actividades en vivo) 2024 | 2024 | | 10 | X | | | 3 | 4 | 7 | En línea | X | Expediente digital |