



INVENTARIO DOCUMENTAL

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	CENTRO CULTURAL HELÉNICO / JEFATURA DE DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN Y APOYO LOGÍSTICO
FONDO:	SECRETARIA DE CULTURA
SECCIÓN:	2 S DIVERSIDAD CULTURAL
SERIE / SUBSERIE:	2S.7 PROMOCIÓN DE LA CULTURA (NACIONAL E INTERNACIONAL)

NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA		TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)	ORIGINAL	COPIA			
1			2S.7/	01-2016	TEATRO HELÉNICO.-LA MUJER QUE MATO A LOS PECES, KARAMASOV, EL JUEGO DE YALTA, HANSEL Y GRETEL	2016	2016	396	X			3	4	7	H1	X	X		
2			2S.7/	02-2016	TEATRO HELÉNICO.- LA ULTIMA SESIÓN DE FREUD, PASIÓN.	2016	2016	420	X			3	4	7	H2	X	X		
3			2S.7/	03-2016	TEATRO HELÉNICO.- EL EMPRESARIO, EL CISNE Y EL HIDALGO, FRACTALES, CONCIERTO DE MÚSICA ANTIGUA, LA ÚLTIMA PALABRA.	2016	2016	474	X			3	4	7	H3	X	X		
4			2S.7/	04-2016	TEATRO HELÉNICO.- PARÁSITOS, BAR NOSTALGIA, MÚSICA PARA OS OJOS.	2016	2016	354	X			3	4	7	H4	X	X		
5			2S.7/	05-2016	TEATRO HELÉNICO.- TRES DIAS EN MAYO, TANDAS Y TUNDAS.	2016	2016	258	X			3	4	7	H5	X	X		
6			2S.7/	06-2016	TEATRO HELÉNICO.- EL ÚLTIMO TEATRO DEL MUNDO, ABISMO, HOMENAJE A ELENA GARRO, CONCIERTO PARA PIANO.	2016	2016	440	X			3	4	7	H6	X	X		
7			2S.7/	07-2016	TEATRO HELÉNICO.- "AVIMAS" 4º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CLOWN EVENTOS NACIONALES, 4º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CLOWN EVENTOS INTERNACIONALES.	2016	2016	391	X			3	4	7	H7	X	X		
8			2S.7/	08-2016	TEATRO HELENICO.- FESTIVAL DIVERTIMENTO, DON JUAN, LOS NIÑOS PERDIDOS, SEÑOR CLARINI.	2016	2016	425	X			3	4	7	H8	X	X		
9			2S.7/	09-2016	FORO LA GRUTA.- DE PRINCIPIES Y OVEJAS EN UN TREN, 7 BILLONES DE HABITANTES, CULTUS INTERRUPTUS, LA CONTRACCIÓN DE LORENTZ.	2016	2016	411	X			3	4	7	G1	X	X		
10			2S.7/	10-2016	FORO LA GRUTA.- MEDEA, EL JARDIN SECRETO, EXCESO DE EQUIPAJE.	2016	2016	383	X			3	4	7	G2	X	X		
11			2S.7/	11-2016	FORO LA GRUTA.- EL PRINCIPE INCOVENTE, MEMORIAS COMBINACION DE SONIDOS Y SILENCIOS, FRONTERA NORTE, FUCK LEAR, LAS CHICAS DEL CARRER.	2016	2016	481	X			3	4	7	G3	X	X		
12			2S.7/	12-2016	FORO LA GRUTA.- LA DERIVA, TE MATARÉ DERROTA, SRA. KLEIN, MENDOZA.	2016	2016	423	X			3	4	7	G4	X	X		
13			2S.7/	13-2016	FORO LA GRUTA.- MASIOSARE, PROYECTO FAUSTO, DIOS, O NO SER, UQE COSASA MÁS EXTRAÑAS, 21 HISTORIAS DE BAUL.	2016	2016	350	X			3	4	7	G5	X	X		
14			2S.7/	14-2016	FORO LA GRUTA.- DRAMAFEST, ACABAR EN PAZ, LA CIENEGA DE LAS GARZAS, DE TRIPAS CORAZON.	2016	2016	550	X			3	4	7	G6	X	X		
15			2S.7/	15-2016	FORO LA GRUTA.- LA CRIA, LAS ANALFABETAS, NEVA, NOCHE DE REYES.	2016	2016	624	X			3	4	7	G7	X	X		
16			2S.7/	16-2016	FORO LA GRUTA.- BRIGADA ROJA, LA JOURNAL.	2016	2016	249	X			3	4	7	G8	X	X		
17			2S.7/	01-2017	TEATRO HELENICO.- PUNIHISTORIA ASQUEROSA PARA NIÑ@S QUE ECHAN VIENTOS, HEROINAS TRANSGRESORAS, PIEZAS.	2017	2017	285	X			3	4	7	H1	X	X		
18			2S.7/	02-2017	TEATRO HELENICO.- UN TRANVIA LLAMADO DESEO, LOS NAUFRAGOS.	2017	2017	440	X			3	4	7	H2	X	X		
19			2S.7/	03-2017	TEATRO HELÉNICO.- EL CASTILLO DE BARBA AZUL, LA ARTESTEADA TRUPETERA, WIT, ALL ITALIANA, GENIOS MUSICALES, LOS NIÑOS DE MORELIA.	2017	2017	318	X			3	4	7	H3	X	X		



INVENTARIO DOCUMENTAL

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	CENTRO CULTURAL HELÉNICO / JEFATURA DE DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN Y APOYO LOGÍSTICO
FONDO:	SECRETARIA DE CULTURA
SECCIÓN:	2 S DIVERSIDAD CULTURAL
SERIE / SUBSERIE:	2S.7 PROMOCIÓN DE LA CULTURA (NACIONAL E INTERNACIONAL)

NO. CONSE- CUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCEN- TRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
20			2S.7/	04-2017	TEATRO HELENICO.- ROMEO Y JULIETA, CICLO DE MÚSICA ANTIGUA, SONIDOS DE MÉXICO (CAPILLA), SONIDOS DE MÉXICO (TEATRO HELENICO).	2017	2017	299	X			3	4	7	H4	X	X	
21			2S.7/	05-2017	TEATRO HELENICO.- "DARK" "SANSKRIT" "USA" "VOICES DE IBEROAMERICA, LA EXPULSIÓN DEL PARAÍSO, EL ALACRAN O LA CEREMONIA, RICHARD STRAUSS, KNM BERLIN.	2017	2017	234	X			3	4	7	H5	X	X	
22			2S.7/	06-2017	TEATRO HELENICO.- LA DESOBEDIENCIA DE MARTE	2017	2017	124	X			3	4	7	H6	X	X	
23			2S.7/	07-2017	TEATRO HELENICO.- MOSCÚ, DELIRIO, LO QUE QUEDA DE NOSOTROS, LOS NIÑOS PERDIDOS, QUE DEJEN TODITOS LOS SUENOS ABIERTOS	2017	2017	486	X			3	4	7	H7	X	X	
24			2S.7/	08-2017	TEATRO HELENICO.- 5° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CLOWN 3 Y 4 NOVIEMBRE, 5° ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CLOWN 7-12 NOVIEMBRE, DIVERSIDAD EN EL MUNDO DE LOS CLOWNS. TOMAMA SIN.	2017	2017	311	X			3	4	7	H8	X	X	
25			2S.7/	09-2017	TEATRO HELENICO.- 50 DE CIEN, CASA DE MUÑECAS 2017, CASA DE MUÑECAS 2018.	2017	2017	293	X			3	4	7	H9	X	X	
26			2S.7/	10-2017	FORO LA GRUTA.- SPUTNIK, ANGÉLIQUE, EL REINO DE LOS ANIMALES.	2017	2017	328	X			3	4	7	G1	X	X	
27			2S.7/	11-2017	FORO LA GRUTA.- MEMORIAS DE ABAJO, REMODELACION VECINAL, EL INMOVIL, ALGO SOBRE LAS LEYES DE LA GRAVITACIÓN UNIVERSAL.	2017	2017	297	X			3	4	7	G2	X	X	
28			2S.7/	12-2017	FORO LA GRUTA.- VINE A RUSIA PORQUE ME DIJERON QUE ACÁ VIVIA UN TAL ANTON CHEJOV, ESTA SEMANA LLOVERAN PÁJAROS, DESCOMPUESTOS.	2017	2017	314	X			3	4	7	G3	X	X	
29			2S.7/	13-2017	FORO LA GRUTA.- BABY BOOM EN EL PARAÍSO, ENSUEÑOS, TRANENPALAST.	2017	2017	303	X			3	4	7	G4	X	X	
30			2S.7/	14-2017	FORO LA GRUTA.- MATATENA, HERODES HOY, DICEN QUE ME PAREZCO A SANTA ANNA, VIAJES PARA UN VESTIDO.	2017	2017	267	X			3	4	7	G5	X	X	
31			2S.7/	15-2017	FORO LA GRUTA.- ¿QUÉ CON QUIQUE QUINTO?, LIMERENCIA, FUENTE OVEJUNA, HISTORIAS EN EL SILENCIO, LA CANTANTE CALVA, VIRUS.	2017	2017	338	X			3	4	7	G6	X	X	
32			2S.7/	16-2017	FORO LA GRUTA.- "HASTA LA CHINA" "PUERON" "DARK TIPS" MECHAS POR EL VENTARRÓN, JAMMING DE IMPROTOP, LAS TOUZA, MALEVOLANCE, EL NIÑO QUE SE COMIÓ LA SEMILLA.	2017	2017	347	X			3	4	7	G7	X	X	
33			2S.7/	17-2017	FORO LA GRUTA.- TODOS SANTOS, MILAGROS, SNOOZE.	2017	2017	107	X			3	4	7	G8	X	X	
34			2S.7/	01-2018	TEATRO HELENICO.- SALIMOS DEL MAR, LAS CARTAS DE FRIDA, LA DIVINA ILUSIÓN.	2018	2018	526	X			3	4	7	H1	X	X	
35			2S.7/	02-2018	TEATRO HELENICO.- EL BIEN DEL PAÍS, BIANCO SU BIANCO.	2018	2018	539	X			3	4	7	H2	X	X	
36			2S.7/	03-2018	TEATRO HELENICO.- LA OBRA DE BOTTOM, NOCHE DE ESTRENO, PO JODIDOS Y HOCICONES.	2018	2018	359	X			3	4	7	H3	X	X	
37			2S.7/	04-2018	TEATRO HELENICO.- ZOOLOGICO DE CRISTAL, EL REY Y SUS DOMINIOS.	2018	2018	380	X			3	4	7	H4	X	X	
38			2S.7/	05-2018	TEATRO HELENICO.- LOS GEMELOS EN BUSCA DEL SOL, NOCHE DE REYES, EN-CANTANDO A CRICRI, DEL BARROCO AL SON.	2018	2018	450	X			3	4	7	H5	X	X	



INVENTARIO DOCUMENTAL

<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

UNIDAD ADMINISTRATIVA / ÁREA PRODUCTORA:	CENTRO CULTURAL HELÉNICO / JEFATURA DE DEPARTAMENTO DE PRODUCCIÓN Y APOYO LOGÍSTICO
FONDO:	SECRETARIA DE CULTURA
SECCIÓN:	2 S DIVERSIDAD CULTURAL
SERIE / SUBSERIE:	2S.7 PROMOCIÓN DE LA CULTURA (NACIONAL E INTERNACIONAL)

NO. CONSECUTIVO	NO. CAJA	NO. DEL EXPEDIENTE	CLASIFICACIÓN ARCHIVÍSTICA DEL EXPEDIENTE		DESCRIPCIÓN DEL ASUNTO	FECHAS EXTREMAS		NO. DE FOJAS	VALOR DOCUMENTAL			VIGENCIA DOCUMENTAL			UBICACIÓN TOPOGRÁFICA	TRADICIÓN DOCUMENTAL		OBSERVACIONES
						AÑO DE APERTURA	AÑO DE CIERRE		A	L	C/F	ARCHIVO TRÁMITE	ARCHIVO CONCENTRACIÓN	TOTAL (AÑOS)		ORIGINAL	COPIA	
39			2S.7/	06-2018	TEATRO HELENICO.- EL HILADOR UNA HISTORIA DE AMOR - CON ALGUNOS DAÑOS COÑATERALES, NOVIA DE RANCHO, METAMORFOSIS, EL OGRITO.	2018	2018	412	X			3	4	7	H6	X	X	
40			2S.7/	07-2018	TEATRO HELENICO.- LA OBRA QUE SALE MAL, 6º ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CLOWN.	2018	2018	309	X			3	4	7	H7	X	X	
41			2S.7/	08-2018	TEATRO HELENICO.- TERROR, VOZ EN PUNTO - BOLEROS - RANCHERAS Y SONES, DOGVILLE	2018	2018	405	X			3	4	7	H8	X	X	
42			2S.7/	09-2018	CHUCHE Y LA MAQUINA DE LAS NUBES.- ENCABRONADOS.-HAMLET	2018	2018	341	X			3	4	7	G1	X	X	
43			2S.7/	10-2018	¿QUIEN SOY? RECETARIO SOBRE USTED MISMO.-LA BALA.-EL ULTIMO CICLISTA.-ROMEO Y JULIETA DE BOLSILLO	2018	2018	369	X			3	4	7	G2	X	X	
44			2S.7/	11-2018	LA NOSTALGIA DE LAS PEQUEÑAS COSAS.-HANDEL.- VISITE ARGENTINA.-LA ESPERA	2018	2018	443	X			3	4	7	G3	X	X	
45			2S.7/	12-2018	BELISA, ¿DONDE ESTAS? EL MISTERIO DE LAS NIÑAS DESAPARECIDAS.-36 HORAS CUENTA ABAJO.-LA PRETTY WOMAN.-LA OBRA PIPÍ	2018	2018	338	X			3	4	7	G4	X	X	