

Descripción del Programa

El programa tiene como objetivo impulsar la educación científica y tecnológica en los campos de investigación arqueológica y antropológica, como elemento indispensable para la transformación de México en una sociedad del conocimiento, mediante la realización de proyectos de investigación que se vinculan con la generación del conocimiento y con los diversos sectores para contribuir en la generación cultural del país. En este sentido la institución responsable del programa, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) destina recursos anualmente para apoyar proyectos de investigación humanística que son desarrollados por sus académicos e investigadores.

Resultados

### ¿Cuáles son los resultados del programa y cómo los mide?

El programa no cuenta con evaluaciones de impacto. El programa no cuenta con evaluaciones Externas. Indicador de Fin "Porcentaje de comunidades atendidas con acciones de capacitación y/o asesoría en materia de conservación del patrimonio cultural", respecto a su meta anual ajustada registra un avance del 219.4%. 204 comunidades respecto a 50 programadas. asimismo de una cobertura de 186 Comunidades programadas se avanzó en un 109.7 con respecto la universo de cobertura.

Indicador de Propósito "Porcentaje de investigaciones publicadas en los rubros de antropología, arqueología e historia" Tiene un avance de 134.34%. 1,862 investigaciones respecto a 1,386 programadas. En 2020 el avance de la meta es de 126.42% respecto a su meta programada.

Indicador de Propósito "Porcentaje proyectos de investigación validados cuyo titular es un investigador con posgrado o registro vigente en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI)" con un avance de 95.21%. 755 proyectos en el campo arqueológico, antropológico e histórico respecto a los 793 programados. El cumplimiento obedece a que a algunos de los proyectos tuvieron que realizarse reprogramaciones o modificaciones, por lo cual no fueron validados.  
(MIR21)

Porcentaje de comunidades atendidas con acciones de capacitación y/o asesoría en materia de conservación del patrimonio cultural.



Porcentaje proyectos de investigación validados cuyo titular es un investigador con posgrado o registro vigente en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).



Cobertura

### Definición de Población Objetivo:

Los proyectos aprobados por las áreas técnicas y normativas del Instituto

#### Cobertura

Entidades atendidas	ND
Municipios atendidos	ND
Localidades atendidas	ND
Hombres atendidos	ND
Mujeres atendidas	ND

#### Cuantificación de Poblaciones

G.H.D.	NA
Unidad de Medida PA	Proyecto
<b>Valor 2021</b>	
Población Potencial (PP)	1,300
Población Objetivo (PO)	793
Población Atendida (PA)	755
PA/PO	95.21 %

### Evolución de la Cobertura



### Análisis de la Cobertura

Del universo de proyectos a realizarse, los que se programan, son los proyectos aprobados por las áreas técnicas y normativas del Instituto, cumplen con los requisitos técnicos, afectando el cumplimiento, algunos de los proyectos tuvieron que realizarse reprogramaciones o modificaciones, por lo cual no fueron validados para el ejercicio 2021.

02

Análisis del Sector

### Análisis del Sector

Se alinea al Eje 2 Política Social del PND y contribuye al 5 "Fortalecer la participación de la cultura en la economía nacional a través del estímulo y profesionalización de las industrias culturales y empresas creativas, así como de la protección de los derechos de autor", del Programa Sectorial de Cultura 2020-2024

### Indicador Sectorial

EL PROGRAMA O ACCIÓN NO TIENE VÍNCULO CON ALGÚN INDICADOR

### Presupuesto Ejercido \*

Año	Presupuesto del Programa (MDP) (1)	Presupuesto del Ramo (MDP) (2)	% = (1)/(2)
2017	104.46	11,222.47	0.93 %
2018	129.18	11,246.58	1.15 %
2019	116.28	10,008.69	1.16 %
2020	94.39	8,834.66	1.07 %
2021	100.64	10,623.81	0.95 %

Año de inicio del programa: 2017

\* Valores a precios constantes promedio de 2012, actualizados con el Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC) MDP: Millones de Pesos. Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP)

**Fortalezas y/o Oportunidades**

1.F: Se encuentran las comunidades identificadas con el patrimonio cultural al beneficiarse con acciones de capacitación y/o asesoría en materia de conservación del patrimonio cultural.

**Debilidades y/o Amenazas**

1.D: Se pospone la realización de acciones de gabinete y campo con que se afectaría la continuidad de la investigación arqueológica, antropológica e histórica.

**01 Recomendaciones**

1. Se continuó o re programe las acciones de gabinete y campo a fin de no afectar la investigación en el campo arqueológico, antropológico e histórico.

**02 Acciones que el programa realiza para mejorar derivado de las evaluaciones**

**Avances en las acciones de mejora comprometidas en años anteriores**

**Aspectos comprometidos en 2022**

*El programa no comprometió Aspectos de Mejora en años anteriores al 2022 o éstos ya se encuentran concluidos.*

*El programa no comprometió Aspectos de Mejora en el 2022*

**03 Coordinación Interinstitucional**

**Participación social**

El programa no participa en alguna estrategia de Coordinación Interinstitucional.

El programa no cuenta con mecanismos de Participación Social.

**Datos de Contacto**



**Datos de Unidad Administrativa**  
(Responsable del programa o acción)  
Nombre: Martha Pantoja López  
Teléfono: 40404300 41660770 Ext. 417325 y  
Email: mpantoja.cndi@inah.gob.mx



**Datos de Unidad de Evaluación**  
(Responsable de la elaboración de la Ficha)  
Nombre: José Antonio Rebollo Arciniega  
Teléfono: 554155021  
Email: jarebollo@cultura.gob.mx



**Datos de Contacto CONEVAL**  
(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)  
Karina Barrios Sánchez kbarrios@coneval.org.mx 5554817285  
Zahí Martínez Treviño azmartinez@coneval.org.mx 5554817239  
Rosa Bejarano Arias rmbejarano@coneval.org.mx 5554817383