

Descripción del Programa

El programa tiene como objetivo apoyar a que la comunidad artística nacional en las etapas de incursión, desarrollo de proyectos, profesionalización y consolidación de trayectorias artísticas, e impulsar la educación y la investigación artística y cultural. Tiene 17 vertientes: Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA); Jóvenes Creadores (JC); Creador Escénico (CE); Apoyo para la Formación y Profesionalización en el Extranjero (AFPE); Residencias Artísticas (RA); Músicos Tradicionales Mexicanos (MTM); Artes Verbales (AV); Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales (FPCC); Apoyo a Proyectos para Niños, Niñas y Jóvenes (PAPNJ); México en Escena-Grupos Artísticos (MEGA); Encuentro de las Artes Escénicas (ENARTES); Programa de Apoyo a la Traducción (PROTRAD); Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA); Premio Nacional de Artes y Literatura (PNAL); Programa de Residencias Artísticas en Grupos Estables del INBAL (PRAGEI); Ensamble Escénico Vocal del Sistema Nacional de Fomento Musical (EEV); y Orquesta Escuela Carlos Chávez (OECCh). Los montos, tipos de apoyo y periodicidad de entrega de

Resultados

¿Cuáles son los resultados del programa y cómo los mide?

No disponible Al cierre del ejercicio fiscal 2021, el indicador tuvo un 37.9 por ciento de la avance de la meta programada de 50 por ciento lo que representó un 75.8 de avance. En términos reales del universo de cobertura de 16,800 (meta sexenal), de estímulos, apoyos y premios a la creación artística y cultural programados se entregaron 6,369 estímulos lo que representó un 37.9 por ciento con respecto al universo de cobertura. La variación a la meta se debe a que se observó que los apoyos para Niños y Jóvenes sería a partir de 2022, lo cual implicaba que esos estímulos se tendrían que aplicar en otro ejercicio fiscal, por lo que no se publicó la convocatoria. Al cierre del año fiscal 2021 el indicador "Porcentaje de grupos e individuos dedicados a la creación artística y cultural apoyados y profesionalizados", se otorgaron 315 apoyos de los 401 que se tenían programados lo que representó un 78.55 de la meta. La variación a la meta se debe principalmente a que se detectó que el calendario de la emisión de los Apoyos para niños y Jóvenes se empalmaba con el de las otras dos convocatorias que atiende el área, por lo que al realizar el ajuste pertinente con la intención de emitirla, se observó que el inicio de los apoyos para Niños y Jóvenes sería a partir de 2022, lo cual implicaba que esos estímulos se tendrían que aplicar en otro ejercicio fiscal, por lo que se decidió no publicarla. (ICP21)

Porcentaje de entrega de estímulos, apoyos y premios a la creación artística y cultural



Porcentaje de grupos e individuos dedicados a la creación artística y cultural apoyados y profesionalizados.



01

Cobertura

Definición de Población Objetivo: ND

Cobertura

Entidades atendidas	ND
Municipios atendidos	ND
Localidades atendidas	ND
Hombres atendidos	ND
Mujeres atendidas	ND

Cuantificación de Poblaciones

G.H.D.	ND
Unidad de Medida PA	ND
Valor 2021	
Población Potencial (PP)	ND
Población Objetivo (PO)	ND
Población Atendida (PA)	ND
PA/PO	ND

Evolución de la Cobertura



Análisis de la Cobertura

La población atendida en 2021 fue de cero, debido a que el Programa de Residencias Artísticas para Grupos Estables del INBAL, inició actividades en enero de 2021, por lo que no se llevaron a cabo Convocatorias para otorgar nuevos estímulos en ese año. A partir de que el INBAL publica su convocatoria en 2021, se tendrán nuevos integrantes en los elencos estables de Ceprodac, Cepromusic, Compañía Nacional de Teatro y Estudio de la Ópera de Bellas Artes a partir de 2022.

02

Análisis del Sector

Análisis del Sector

Enriquecer la diversidad de las expresiones creativas y culturales de México mediante el reconocimiento y apoyo a los creadores, académicos, comunidades y colectivos

Indicador Sectorial

EL PROGRAMA O ACCIÓN NO TIENE VÍNCULO CON ALGÚN INDICADOR

Presupuesto Ejercido *

Año	Presupuesto del Programa (MDP) (1)	Presupuesto del Ramo (MDP) (2)	% = $\frac{(1)}{(2)}$
2021	403.74	10,623.81	3.80 %

Año de inicio del programa: 2021

* Valores a precios constantes promedio de 2012, actualizados con el Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC) MDP: Millones de Pesos. Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP)

Fortalezas y/o Oportunidades

Debilidades y/o Amenazas

1. Apoyar a que la comunidad artística nacional en las etapas de incursión, desarrollo de proyectos, profesionalización y consolidación de trayectorias artísticas, e impulsar la educación y la investigación artística y cultural. No disponible

01

Recomendaciones

No disponible

02

Acciones que el programa realiza para mejorar derivado de las evaluaciones

Avances en las acciones de mejora comprometidas en años anteriores

Aspectos comprometidos en 2022

El programa no comprometió Aspectos de Mejora en años anteriores al 2022 o éstos ya se encuentran concluidos.

El programa no comprometió Aspectos de Mejora en el 2022

03

Coordinación Interinstitucional

Participación social

El programa no participa en alguna estrategia de Coordinación Interinstitucional.

El programa no cuenta con mecanismos de Participación Social.

Datos de Contacto



Datos de Unidad Administrativa
(Responsable del programa o acción)
Nombre: Alejandrina Jiménez García
Teléfono: 10004622 cnm. 1864
Email: alejandrina.jimenez@inba.gob.mx



Datos de Unidad de Evaluación
(Responsable de la elaboración de la Ficha)
Nombre:
Teléfono:
Email:



Datos de Contacto CONEVAL
(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)
Karina Barrios Sánchez kbarrios@coneval.org.mx 5554817285
Zahí Martínez Treviño azmartinez@coneval.org.mx 5554817239
Rosa Bejarano Arias rmbejarano@coneval.org.mx 5554817383