Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social

Ficha de Monitoreo 2022-2023
Programa de Apoyos a la Cultura

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaría de Cultura

Descripción del programa

El programa tiene como objetivo impulsar el desarrollo integral y una mejor calidad de vida de las y los mexicanos mediante el otorgamiento de recursos para el desarrollo de proyectos a fin de promover el arte y la cultura, conservar las expresiones culturales del patrimonio cultural inmaterial; preservar los bienes que integran el patrimonio cultural material; crear y aprovechar la infraestructura cultural. Esto a través de 6 vertientes: 1) Acciones Culturales Multilingües y Comunitarias (PACMYC); 2) Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE); 3) Apoyo a Comunidades para Restauración de Monumentos y Bienes Artísticos de Propiedad Federal (FOREMOBA); 4) Apoyo a Festivales Culturales y Artísticos (PROFEST); 5) Apoyo a las Ciudades Mexicanas Patrimonio Mundial (ACMPM) y 6) Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC). Los montos, tipos de apoyo y periodicidad de entrega de cada vertiente se especifican en las Reglas de Operación del Programa.

Cobertura y presupuesto

Definición de la **Población Objetivo**: Las Instituciones Estatales de Cultura del país

Análisis de la Cobertura y Presupuesto

Esta dirigido al apoyo de las 32 Instituciones Estatales de Cultura

Cobertura		
Entidades atendidas	32	
Municipios atendidos	ND	
Localidades atendidas	ND	
Hombres atendidos	**Mujeres atendidas**	
NA	NA	
Grupos Históricamente Discriminados	NA	

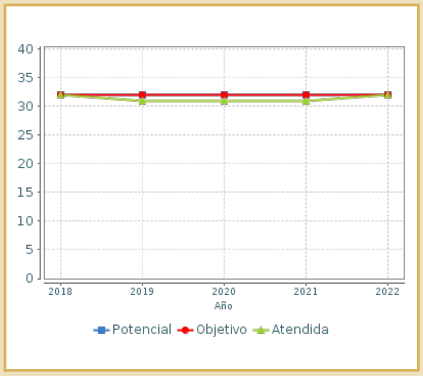
Cuantificación de poblaciones	
Unidad de Medida (PA)	Instituciones
	Valor 2022
Población Potencial (PP)	32
Población Objetivo (PO)	32
Población Atendida (PA)	32
PA/PO	100.00 %

Resultados

Análisis de Resultados

Al cierre del ejercicio fiscal 2022, se reportaron 17 proyectos culturales realizados fuera de la capital de los estados, en el marco de la convocatoria 2022 del Apoyo a las Instituciones Estatales de Cultura; alcanzando el 44.74 por ciento de la meta programada de 38 proyectos. La Subdirección de Vinculación Regional informa que la meta no se logró debido a que, con el regreso a las actividades presenciales, algunos de los proyectos presentados originalmente como a realizarse fuera de la capital del estado sí incluyen actividades en esas demarcaciones, por lo que no se pudo cumplir con la meta de proyectos a desarrollarse fuera de la capital estatal.

Evolución de la Cobertura

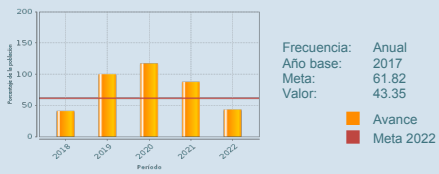


Presupuesto Ejercido*

Año	Presupuesto del programa (MDP) (1)	Presupuesto del Ramo (MDP) (2)	= (1)/(2)
2017	579.58	14,200.61	4.08 %
2018	526.52	14,231.12	3.70 %
2019	501.88	12,664.73	3.96 %
2020	381.53	11,179.13	3.41 %
2021	137.81	13,443.08	1.03 %
2022	117.50	13,560.65	0.87 %

¿Cómo mide sus resultados?

Porcentaje de población beneficiaria de las actividades artísticas y culturales.



Vinculación con el PND y Programas derivados

48 Programa Sectorial de Cultura 2020-2024. 3 Objetivo prioritario .- Garantizar progresivamente el acceso a los bienes y servicios culturales a las personas, a través del incremento y diversificación de la oferta cultural en el territorio y del intercambio cultural de México con el extranjero.

* Valores a precios constantes promedio de 2018, actualizados con el Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC) MDP: Millones de Pesos. Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público

Año de inicio del programa 2016
Clave Presupuestaria S268

Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social

Ficha de Evaluación 2022-2023
Programa de Apoyos a la Cultura

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaría de Cultura

Fortalezas y/o Oportunidades

1.(F) La fortalezca del programa ha permitido la colaboración estratégica con los tres órdenes de gobierno, lo anterior se muestra en el marco de la convocatoria 2022 del Apoyo a las Instituciones Estatales de Cultura en el cual se financió la realización de 99 proyectos de los 100 proyectados en las 32 entidades federativas.

Debilidades y/o Amenazas

1.(D) La Subdirección de Vinculación Regional de la Dirección General de Vinculación informa que la meta no se logró en un proyecto, debido a que las Instituciones Estatales de Cultura cambiaron la modalidad de realización, de virtual a presencial, lo que implicó una menor cantidad de personas participantes.

Recomendaciones

1.(R) Continuar contribuyendo de manera conjunta con los tres órdenes de gobierno en el fortalecimiento del ejercicio de los derechos culturales de la población mediante un mayor acceso a la oferta cultural y la ampliación de su cobertura.

Aspectos Susceptibles de Mejora (ASM) que el programa realiza derivado de las evaluaciones

Avance en los ASM comprometidos en años anteriores (concluidos y en desarrollo)

1.El cuadernillo realizado por la vertiente Apoyo a Festivales Culturales y Artísticos se remite a los beneficiarios de PROFEST, así como se encuentra publicado en la página de internet para acceso a toda la población interesada en participar.

Avance en los ASM comprometidos en 2023

1.Se comprometieron ASM para el ejercicio 2023, los cuales se llevaran a la practica mediante el "Documento de trabajo para el seguimiento e implementación de los Aspectos Susceptibles de Mejora (ASM) 2022-2023".

Coordinación Interinstitucional

El programa no participa en alguna estrategia de coordinación interinstitucional.

Participación Social

El programa no cuenta con mecanismos de Participación Social.

Datos de Contacto

Datos de Unidad Administrativa
(Responsable del programa o acción)
Nombre: Luis Antonio Tovar Fuentes,
Teléfono: 5541550466 Dir. 5541550200
Email: ltovar@cultura.gob.mx

Datos de Unidad de Evaluación
(Responsable de la elaboración de la Ficha)
Nombre: José Antonio Rebollo Arciniega
Teléfono: 5541550221
Email: jarebollo@cultura.gob.mx

Datos de Contacto CONEVAL
(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)
Karina Barrios Sánchez kbarrios@coneval.org.mx 5554817285
Zahí Martínez Treviño azmartinez@coneval.org.mx 5554817239
Rosa Bejarano Arias rmbejarano@coneval.org.mx 5554817383

ND - No Disponible NA - No Aplica

Clave Presupuestaria S268