

Descripción del Programa

El objetivo del programa es garantizar el acceso a las manifestaciones artísticas y al patrimonio cultural e histórico del país, mediante el incremento en la asistencia de la población infantil, juvenil y adulta a eventos artísticos y culturales, calendarizados a lo largo del año y difundidos a través de los medios masivos de comunicación, como Redes Sociales, YouTube, páginas web de las instituciones participantes, prensa escrita y carteles en universidades y centros de estudio. A partir de 2017, este programa es coordinado por la Secretaría de Cultura y operado de manera conjunta por el INBAL, NAH, INEHRM y el CECUT.

Resultados

## ¿Cuáles son los resultados del programa y cómo los mide?

No aplicable No aplicable "Porcentaje de población beneficiaria de las actividades artísticas y culturales, al cierre del ejercicio fiscal 2020, se beneficiaron a 58,992,957 de población con actividades artísticas y culturales, respecto a 62,397,801 que se tenía programado lo que representa un cumplimiento de 94.54 por ciento. "Porcentaje de estímulos otorgados en materia artístico y/o cultural". se ajusto la meta de un 100% a un 99.51%, realizó un 108.16% registrando su avance de la meta anual de 108.69%, en comparación con 2019 el ajuste y alcance de la meta son de un 100%, realizando un 106.3%, el avance anual fue de 106.9%. el avance se incrementa en 2020 1.79%.

"Porcentaje de actividades artísticas y culturales realizadas": se ajusto la meta de un 100% a un 40%, realizó un 23.85% registrando su avance de la meta anual de 58.21%. en 2019 se ajusto el alcance de la meta de un 100% a un 105.09% realizando un 134.29%, su avance anual es de 127.78%. La meta disminuye en 2020 69.57%.

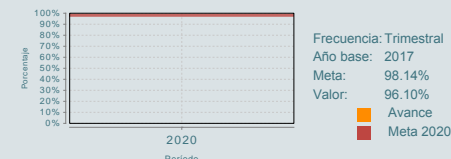
"Porcentaje de la población capacitada en materia artística y/o cultural": se ajusto la meta de un 100% a un 167.40%, realizó un 239.83% registrando su avance de la meta anual de 143.07%, en comparación con 2019 se ajusto el alcance de la meta de un 100% a un 149.63% realizando un 185.05%, el avance anual fue de 123.67%. Se incrementa en 2020 el avance en 19.4%.

"Porcentaje del tiraje de los títulos editados y coeditados en materia artística y/o cultural": se ajusto la meta de un 100% a un 18.35%, realizó un 14.62% registrando su avance de la meta anual de

Porcentaje de población beneficiaria de las actividades artísticas y culturales, (incluye a la población que vía internet accede a las paginas web)



Porcentaje de asistentes a eventos artísticos y/o culturales



01

Cobertura

### Definición de Población Objetivo:

Público que asistirá a los eventos programados, museos, zonas arqueológicas, monumentos y recintos culturales.

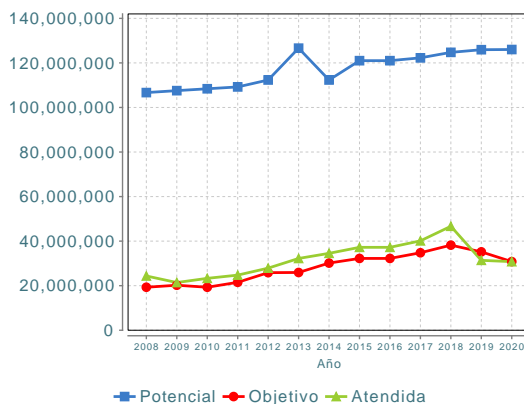
#### Cobertura

Entidades atendidas	32
Municipios atendidos	ND
Localidades	ND
Hombres atendidos	NA
Mujeres atendidas	ND

#### Cuantificación de Poblaciones

Unidad de Medida	PA	Población   Persona
<b>Valor 2020</b>		
Población Potencial (PP)	126,014,024	
Población Objetivo (PO)	30,797,971	
Población Atendida (PA)	30,781,151	
Población Atendida/ Población Objetivo	99.95 %	

#### Evolución de la Cobertura



#### Análisis de la Cobertura

El programa tiene un posibilidades de incrementar en mucho su atención a la población no sólo nacional y que asista a los eventos culturales, museos, zonas arqueológicas, al tener una gama de expresiones culturales derivado de los diversos grupos étnicos, por ello a mantenido buenos resultados, logros por arriba de su meta proyectada por arriba del 100% que va de un 2% al 20%, observado un ajuste baja en 2019; como efecto de la pandemia al dejar de realizar eventos, actividades culturales visitas a museos y zonas arqueológicas para 2020 con un alcance de su cobertura considerando el protocolo de la nueva normalidad registro de 99.95%.

02

Análisis del Sector

### Análisis del Sector

El programa se vio afectado en la asistencia a eventos culturales, museos, como zonas arqueológicas por efecto de la pandemia del COVID 19, en los que algunos recintos debieron cerrar, sin embargo considerando las medidas de reapertura en la Nueva Normalidad, se podría incrementar la asistencia nuevamente

### Indicador Sectorial

EL PROGRAMA O ACCIÓN NO TIENE VÍNCULO CON ALGÚN INDICADOR

### Presupuesto Ejercido \*

Año	Presupuesto del Programa (MDP) (1)	Presupuesto del Ramo (MDP) (2)	% = (1)/(2)
2017	4,518.68	11,222.47	40.26 %
2018	4,832.76	11,246.58	42.97 %
2019	3,609.81	10,008.69	36.07 %
2020	3,015.65	8,834.66	34.13 %

Año de inicio del programa: 2007

\* Valores a precios constantes promedio de 2012, actualizados con el Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC) MDP: Millones de Pesos. Fuente: Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP)

### Fortalezas y/o Oportunidades

1.F: La Republica mexicana se integra de una gran variedad de grupos étnicos, pueblos mágicos museos zonas arqueológicas que necesitan ser propuesta fuera de su regiones, al público tanto nacional como internacional.

### Debilidades y/o Amenazas

1.D: Mantener el desarrollo cultural en las diferentes regiones al disminuir la asistencia y realización de eventos culturales por el efecto de la pandemia.

01

### Recomendaciones

1.Continuar con las medidas de la sana distancia en la reapertura de los centros culturales, museos, museos y lugares donde se realicen los eventos culturales, dando certeza de no contagio a fin de mantener abiertos los recintos. fortalecer la transmisión por los medios electrónicos y plataformas de de capsulas y talleres de programas comunitarios.

02

### Acciones que el programa realiza para mejorar derivado de las evaluaciones

#### Avances en las acciones de mejora comprometidas en años anteriores

*El programa no comprometió Aspectos de Mejora en años anteriores al 2021 o éstos ya se encuentran concluidos.*

#### Aspectos comprometidos en 2021

*El programa no comprometió Aspectos de Mejora en el 2021*

03

#### Participación de la Coordinación General de Programas para el Desarrollo en el programa

La Coordinación General de Programas para el Desarrollo no participa en el programa

#### Acciones o afectaciones derivadas de la emergencia sanitaria provocada por el virus SARS-Cov-2 (COVID-19)

1.El Programa atiende Acuerdo por el que se reforma el diverso que establece los criterios aplicables para la administración de los recursos humanos en las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal para mitigar la propagación del coronavirus COVID-19, las acciones de aplicación establecidas por el sector salud. El confinamiento producto de la pandemia actual, se convirtió práctica en una realidad cotidiana. de restricciones de movilidad y de distanciamiento social provocaron un salto cualitativo para el que casi nadie estaba preparado: el 'qué' pasó a ser el 'cómo' y, de esta forma, la reinención

### Datos de Contacto



#### Datos de Unidad Administrativa

(Responsable del programa o acción)

Nombre: Emperatriz Gutiérrez Ontiveros Lic.  
Teléfono: 10004622 Cnm. Ext. 1865, 40404300  
Email: mpantoja.cndi@inah.gob.mx



#### Datos de Unidad de Evaluación

(Responsable de la elaboración de la Ficha)

Nombre: José Antonio Rebollo Arciniega  
Teléfono: 5541550221  
Email: jarebollo@cultura.gob.mx



#### Datos de Contacto CONEVAL

(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)

Karina Barrios Sánchez kbarrios@coneval.org.mx 5554817285  
Zahí Martínez Treviño azmartinez@coneval.org.mx 5554817239  
Rosa Bejarano Arias rmbejarano@coneval.org.mx 5554817383