



Formato del Anexo 5 "Metas del programa"

Nombre del Programa: Cultura Comunitaria
Modalidad: Prestación de Servicios Públicos
Dependencia/Entidad: Secretaría de Cultura y
Unidad Responsable: Dirección General de Vinculación Cultural
Tipo de Evaluación: Evaluación de resultados Trabajo de campo
Año de Evaluación: 2019-2020

Nivel de Objetivo	Nombre del Indicador	Meta 2019	Meta 2019 ajustada	Meta 2020	Unidad de Medida	Justificación	Orientada a impulsar el desempeño	Justificación	Factible	Justificación	Propuesta de mejora de la Meta
Fin	Porcentaje de población beneficiada por las acciones culturales comunitarias realizadas	1,500,000	473,000	826,910	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Propósito	Porcentaje de municipios con población en condiciones de vulnerabilidad y contextos de violencia participantes en las acciones que fomentan el ejercicio de los derechos culturales	120	493	510	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Propósito	Porcentaje de acciones y actividades artísticas y culturales desarrolladas en municipios con población en condiciones de vulnerabilidad y contextos de violencia que fomentan el ejercicio de los derechos culturales	1,200	4,730	10,000	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Componente	Porcentaje de jornadas culturales realizadas conforme a las acciones Misiones por la diversidad cultural	360	287	410	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Componente	Porcentaje de proyectos implementados en los municipios seleccionados conforme a la acción Territorios de paz	60	28	70	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Componente	Porcentaje de Semilleros Creativos conformados para la participación de niñas, niños y adolescentes a través de Colectivos comunitarios de creación artística elaborados en municipios seleccionados	60	180	260	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Componente	Porcentaje de proyectos de participación cultural apoyados conforme a la acción Comunidades creativas y transformación social	20	480	50	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	Es necesario contar con mayor información para determinar cómo se construyó la meta y proponer mejoras. Falta línea base
Actividad	Porcentaje de municipios mapeados durante el desarrollo de las actividades de la acción Misiones por la diversidad cultural	360	301	410	Porcentaje		No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de espacios públicos recuperados por municipio conforme a la acción Territorios de paz	120	20	35	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de personas capacitadas para la gestión cultural comunitaria de la acción Territorios de paz	300	146	167	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de colectivos comunitarios de creación artística integrados conforme a la acción Semilleros Creativos	30	91	360	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes de los colectivos comunitarios de creación artística integrados conforme a la acción Semilleros Creativos	450	5,732	13,000	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de niñas, niños y adolescentes de agrupaciones musicales en activo integrados conforme a la acción Semilleros Creativos	450	3,960	6,156	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	No	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de agrupaciones musicales comunitarias en activo promovidas conforme a la acción Semilleros Creativos	30	100	100	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	NO	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	
Actividad	Porcentaje de intervenciones artísticas en centros penitenciarios conforme a la acción Comunidades Creativas y Transformación Social	450	6	6	Porcentaje	La unidad de medida y la meta no son correspondientes.	NO	La información no es suficiente para identificar si está orientada a impulsar el desempeño pues no se cuenta con una línea base	Si/No	No se cuenta con información para saber si la meta es factible	

Nota: Se deberá incluir todos los indicadores de cada uno de los niveles de objetivos