

## Fortalezas y/o Oportunidades

1.F En el contexto del fortalecimiento y renovación del vínculo de la cultura con el proceso educativo, especialmente en los niveles de educación básica y media superior el programa ofrece servicios de educación artística, investigación y documentación sobre las artes y ha multiplicado las opciones y las modalidades de formación artística, tanto en la educación formal como no formal en todo el país. A través de nuevos planes de estudio.

## Debilidades y/o Amenazas

1.D La principal debilidad consiste en la falta de inmuebles que permitan elevar la capacidad instalada, para la atención de mayor número de alumnos demandantes.

01

## Recomendaciones

1.El programa no tuvo Evaluaciones Externas.

02

## Acciones que el programa realiza para mejorar derivado de las evaluaciones

Avances en las acciones de mejora comprometidas en años anteriores

Aspectos comprometidos en 2018

*El programa no comprometió Aspectos de Mejora en años anteriores al 2018 o éstos ya se encuentran concluidos.*

*El programa no comprometió Aspectos de Mejora en el 2018*

03

## Avances del programa en el ejercicio fiscal actual (2018)

1.En 2017 se revisó la Matriz de Indicadores para Resultados del Ejercicio Fiscal 2018.

### Datos de Contacto



**Datos de Unidad Administrativa**  
(Responsable del programa o acción)  
Nombre: SERGIO ROMMEL ALFONSO GUZMÁN,  
Teléfono: SGEIA 1000 4622  
Email: srommel@inba.gob.mx



**Datos de Unidad de Evaluación**  
(Responsable de la elaboración de la Ficha)  
Nombre:  
Teléfono:  
Email:



**Datos de Contacto CONEVAL**  
(Coordinación de las Fichas de Monitoreo y Evaluación)  
Thania de la Garza Navarrete tgarza@coneval.org.mx 54817245  
Liv Lafontaine Navarro llafontaine@coneval.org.mx 54817239  
Rosa Bejarano Arias rmbejarano@coneval.org.mx 54817383