

22



CONVENIO DE COLABORACIÓN PARA LA APLICACIÓN DEL APOYO A COMUNIDADES PARA RESTAURACIÓN DE MONUMENTOS Y BIENES ARTÍSTICOS DE PROPIEDAD FEDERAL QUE CELEBRAN, LA SECRETARÍA DE CULTURA, EN LO SUCESIVO "LA SECRETARÍA", REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR LA MTRA. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA, EN SU CARÁCTER DE DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL, ARQ. RAÚL DELGADO LAMAS; Y POR LA OTRA, EL ESTADO DE GUANAJUATO EN ADELANTE "EL ESTADO", A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO REPRESENTADA POR SU TITULAR EL C. JOSÉ GERARDO MORALES MONCADA, CON LA PARTICIPACIÓN DE EL MUNICIPIO DE SALAMANCA, ESTADO DE GUANAJUATO, EN ADELANTE "EL MUNICIPIO", REPRESENTADO POR EL ING. ANTONIO ARREDONDO MUÑOZ, PRESIDENTE MUNICIPAL DE SALAMANCA, GUANAJUATO, Y GUANAJUATO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, A.C., EN ADELANTE "LA ASOCIACIÓN", REPRESENTADA POR LA LIC. CARLA ROCHÍN NIETO, EN SU CARÁCTER DE APODERADA LEGAL; DE CONFORMIDAD CON LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

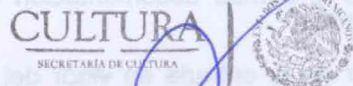
- I. "LA SECRETARÍA" declara que:
  - I.1 Mediante el Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación el 7 de diciembre de 1988, se creó el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, como Órgano Desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, con el objeto de ejercer las atribuciones que, en materia de promoción y difusión de la cultura y las artes, le corresponde a la citada dependencia.
  - I.2 La Mtra. María Eugenia Araizaga Caloca, en su carácter de Directora General de Administración, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente convenio, de conformidad con el instrumento número 68,507 de fecha 17 de septiembre del 2013, otorgado ante la fe del Licenciado Ángel Gilberto Adame López, Notario 233 de la Ciudad de México, facultades que a la fecha no le han sido revocadas o limitadas en forma alguna.
  - I.3 Mediante el Decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 17 de diciembre del 2015 que reforma la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, así como otras leyes, se crea la Secretaría de Cultura.
  - I.4 En el artículo segundo transitorio del Decreto señalado en la declaración que antecede, se establece que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, se transforma en la Secretaría de Cultura, por lo que todos sus bienes y recursos materiales, financieros y humanos se transferirán a la referida Secretaría, junto con los expedientes, archivos, acervos y demás documentación en cualquier formato que se encuentre bajo su resguardo.  
A partir de la entrada en vigor del Decreto citado en la declaración I.3 anterior, las menciones contenidas en leyes, reglamentos y disposiciones de cualquier naturaleza, respecto del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, se entenderán referidas a la Secretaría de Cultura.
  - I.5 De acuerdo con el artículo 41 Bis fracción segunda de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, le corresponde a la Secretaría de Cultura conservar, proteger y mantener los monumentos arqueológicos, históricos y artísticos que conforman el patrimonio cultural de la Nación.
  - I.6 A efecto de realizar las acciones antes señaladas, ha creado a través de la Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, en lo sucesivo "LA DGSMPC", el Apoyo a Comunidades para Restauración de Monumentos y Bienes Artísticos de



CONVENIO DE COLABORACION PARA LA ASIGNACION DEL APOYO A COMUNIDADES PARA RESTAURACION DE MONUMENTOS Y BIENES ARQUITECTONICOS DE PROPIEDAD FEDERAL QUE CELEBRAN LA SECRETARIA DE CULTURA EN EL SUSEJO "LA SECRETARIA" REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR LA MTRA. MARIA EUGENIA ARAZADA CALOJA EN SU CARACTER DE DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACION CON LA INTERVENCION CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE BIENES Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL ARO. RAUL DELGADO LAMAS; Y POR LA OTRA EL ESTADO DE GUANAJUATO EN ADELANTE "EL ESTADO" A TRAVES DE LA SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO REPRESENTADA POR SU TITULAR EL C. JOSE GERARDO MORALES MONCADA CON LA PARTICIPACION DE EL MUNICIPIO DE GUANAJUATO EN ADELANTE "EL MUNICIPIO" REPRESENTADO POR EL ING. ANTONIO ARREDONDO MUÑOZ, PRESIDENTE MUNICIPAL DE GUANAJUATO, Y GUANAJUATO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD, A.C. EN ADELANTE "LA ASOCIACION" REPRESENTADA POR LA LIC. CARLA ROCHIN NIETO EN SU CARACTER DE APOYADA LEGAL, DE CONFORMIDAD CON LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLÁUSULAS:

DECLARACIONES

- 1. "LA SECRETARIA" declara que:
- 1.1. Mediante el Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación el 7 de diciembre de 1988, se crea el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, como Organismo Desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, con el objeto de ejercer las atribuciones que, en materia de promoción y difusión de la cultura y las artes, le corresponden a la citada dependencia.
- 1.2. La Mtra. María Eugenia Arazada Caloja, en su carácter de Directora General de Administración, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente convenio, de conformidad con el instrumento número 65,507 de fecha 17 de septiembre del 2013, otorgado ante la fe del Licenciado Ángel Gilberdo Adams López, Notario 233 de la Ciudad de México, facultades que a la fecha no le han sido revocadas o limitadas en forma alguna.
- 1.3. Mediante el Decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 17 de diciembre del 2015 que reforma la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, así como otras leyes, se crea la Secretaría de Cultura.
- 1.4. En el artículo segundo transitorio del Decreto señalado en la declaración que antecede se establece que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, se transforme en la Secretaría de Cultura, por lo que todos sus planes y recursos materiales, financieros y humanos se transfieren a la referida Secretaría, junto con los expedientes, archivos, documentos, libros, documentación en cualquier formato que se encuentren bajo su responsabilidad.
- 1.5. A partir de la entrada en vigor del Decreto citado en la declaración 1.3 anterior, las funciones, atribuciones, leyes, reglamentos y disposiciones de cualquier naturaleza que corresponden al Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, se entenderán otorgadas a la Secretaría de Cultura.
- 1.6. De conformidad con el artículo segundo de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, la Secretaría de Cultura se integra por el Subsecretario de Cultura, el Subsecretario de Patrimonio Cultural, el Subsecretario de Políticas y Programas Culturales, el Subsecretario de Promoción y Difusión Cultural, el Subsecretario de Asesoría y Estudios, el Subsecretario de Planeación y Evaluación, el Subsecretario de Organización y Administración, el Subsecretario de Asesoría Jurídica, el Subsecretario de Asesoría Técnica, el Subsecretario de Asesoría Científica y el Subsecretario de Asesoría Social.
- 1.7. A efecto de realizar las acciones antes señaladas, de acuerdo a través de la Dirección General de Bienes y Monumentos del Patrimonio Cultural, en el suceso "LA DGSMP", el Apoyo a Comunidades para Restauración de Monumentos y Bienes Arquitectónicos de



ELABORADO

Handwritten initials

Handwritten signatures and initials

Propiedad Federal, en adelante "**EL FOREMOBA**" cuyo fin es el otorgamiento de recursos financieros complementarios a proyectos presentados por instituciones estatales, municipales, comunidades locales y grupos organizados legalmente constituidos, para mantener, rehabilitar, conservar o restaurar un bien o monumento histórico y/o bienes artísticos de propiedad federal que serán seleccionados por parte de la Comisión Dictaminadora de "**EL FOREMOBA**", a fin de fortalecer la infraestructura de bienes históricos y/o artísticos, muebles o inmuebles de la Nación en beneficio de la comunidad.

- I.7 "**EL FOREMOBA**", tiene como objetivo general, promover la concurrencia, preferentemente tripartita, de los recursos de los fondos federales, estatales, municipales, comunitarios locales y grupos organizados legalmente constituidos, orientados hacia el mantenimiento, protección, rehabilitación, restauración y/o conservación de los monumentos históricos y bienes artísticos con que cuenta el Patrimonio Nacional, para un mejor aprovechamiento y canalización de los recursos para tal efecto.
- I.8 Fomentará que no se dupliquen esfuerzos federales equivalentes dirigidos a la misma población beneficiada. Para tal efecto, realiza las acciones de coordinación respectivas con instituciones afines.
- I.9 Con fecha 30 de diciembre de 2017, se publicaron en el Diario Oficial de la Federación, las Reglas de Operación vigentes de "**EL FOREMOBA**" para su aplicación.
- I.10 Designa a su Dirección General de Sitios y Monumentos del Patrimonio Cultural, como la unidad administrativa responsable para dar cumplimiento a los compromisos establecidos en el presente instrumento legal.
- I.11 Señala como domicilio para todos los efectos legales el inmueble ubicado en Av. Insurgentes, No. 1822, Col. Florida, Álvaro Obregón, Ciudad de México, C.P. 01030.
- II. "**EL ESTADO**" declara que:
- II.1 Es una Dependencia del Poder Ejecutivo del Estado de Guanajuato encargada de procurar el desarrollo individual y comunitario de la población del Estado, así como combatir la pobreza; lo anterior conforme a lo dispuesto por el artículo 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y los artículos 13 fracción IV y 26 de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo para el Estado de Guanajuato.
- II.2 El C. José Gerardo Morales Moncada, en su carácter de Secretario de Desarrollo Social y Humano, acredita la personalidad con que se ostenta de acuerdo al nombramiento, expedido por el Gobernador del Estado de Guanajuato el C. Miguel Márquez Márquez, de fecha 01 de agosto de 2017, y cuenta con las facultades suficientes y necesarias para obligarse en los términos del presente Convenio, de conformidad con lo establecido en los artículos 17 y 18 de la Ley aludida en la declaración II.1 que antecede.
- II.3 Conoce el origen y fines de "**EL FOREMOBA**", así como sus mecanismos de operación, procedimientos y criterios, por lo que al ser seleccionado favorablemente por la Comisión Dictaminadora de dicho Apoyo, en su Sesión de fecha 11 de julio de 2018, se encuentra en la mejor disposición de conjuntar sus esfuerzos con "**LA SECRETARÍA**", para llevar a cabo el desarrollo del proyecto beneficiado, para la **Parroquia de la Inmaculada Concepción de María**, mismo que se encuentra ubicado dentro de su jurisdicción.
- II.4 Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes GEG850101FQ2 y señala como domicilio para los efectos legales derivados de este Convenio, el ubicado en Paseo de la Presa, No. Exterior 99, Presa de la Olla, Guanajuato, Guanajuato, C.P. 36350.



Propiedad Federal en adelante "EL FOREMORA" cuyo fin es el otorgamiento de recursos financieros complementarios a proyectos presentados por instituciones estatales municipales, comités locales y grupos organizados legítimos con el fin de mantener, restaurar, conservar o restaurar un bien o monumento histórico y/o bienes artísticos de propiedad federal que estén seleccionados por parte de la Comisión Distrital de "EL FOREMORA" a fin de fortalecer la infraestructura de bienes históricos y/o artísticos, muebles o inmuebles de la Nación en beneficio de la comunidad.

"EL FOREMORA" tiene como objetivo general promover la conservación, preferentemente tripartita de los recursos de los fondos federales, estatales, municipales, comités locales y grupos organizados legítimos con el fin de orientar hacia el mantenimiento, protección, rehabilitación, restauración y conservación de los monumentos históricos y bienes artísticos con que cuenta el Patrimonio Nacional, para un mejor aprovechamiento y canalización de los recursos para tal efecto.

Fomentar que no se dupliquen esfuerzos federales equivalentes dirigidos a la misma población beneficiada. Para tal efecto, realiza las acciones de coordinación respectivas con instituciones ajenas.

Con fecha 20 de diciembre de 2017, se publicaron en el Diario Oficial de la Federación las Reglas de Operación vigentes de "EL FOREMORA" para su aplicación.

Designa a su Dirección General de Bienes y Monumentos del Patrimonio Cultural, como la unidad administrativa responsable para dar cumplimiento a los compromisos establecidos en el presente instrumento legal.

Señala como domicilio para todos los efectos legales el inmueble ubicado en Av. Insurgentes, No. 1823, Col. Florida, Álvaro Obregón, Ciudad de México, C.F. 01030.

"EL ESTADO" declara que:

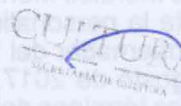
Es una Dependencia del Poder Ejecutivo del Estado de Guanajuato encargada de procurar el desarrollo individual y comunitario de la población del Estado, así como combatir la pobreza; lo anterior conforme a lo dispuesto por el artículo 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y los artículos 13 fracción IV y 28 de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo para el Estado de Guanajuato.

El C. José Gerardo Martínez Moncada, en su carácter de Secretario de Desarrollo Social y Turismo, acredita la verdad con que se otorga de acuerdo al procedimiento expedido por el Poder Ejecutivo del Estado de Guanajuato el C. Miguel Márquez Méndez de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo para el Estado de Guanajuato, y cuenta con las facultades suficientes y necesarias para celebrar los términos del presente Convenio, de conformidad con lo establecido en los artículos 18 de la Ley citada en la declaración II.1 que antecede.

Conoce el origen "EL FOREMORA", así como sus mecanismos de operación, procedimiento que al ser seleccionado favorablemente por la Comisión de Apoyo, en su Sesión de fecha 11 de julio de 2018, se acordó la mejor disposición de continuar sus esfuerzos con "LA SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL Y TURISMO" para el caso del desarrollo del proyecto beneficiado, para la Parroquia de la Inmortal Concepción de María, mismo que se encuentra ubicado dentro de su jurisdicción.

Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes GEO88016702 y señala como domicilio para los efectos legales previstos de este Convenio, el ubicado en Paseo de la Piedad, No. Exterior 26, Piedad de la Cilla, Guanajuato, Guanajuato, C.F. 36230.

ELABORADO



Handwritten initials and marks on the left margin.

Handwritten initials and marks at the bottom left.

III. "EL MUNICIPIO" declara que:

- III.1 El Municipio libre es una institución de orden público, base de la división territorial y de la organización política y administrativa del Estado, constituido por una comunidad de personas, establecida en un territorio determinado, dotado de personalidad jurídica y patrimonio propio, autónomo en su régimen interior y con libre administración de su hacienda; lo anterior conforme a lo dispuesto por el artículo 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y el artículo 2 de la Ley Orgánica Municipal para el Estado de Guanajuato.
- III.2 El Ing. Antonio Arredondo Muñoz, en su carácter de Presidente Municipal Interino, acredita la personalidad con que se ostenta con copia simple de la Constancia de Mayoría y Validez de la elección del Ayuntamiento de Salamanca, Guanajuato de fecha 11 de junio de 2015, por lo que cuenta con las facultades suficientes y necesarias para suscribir el presente instrumento jurídico de conformidad con lo establecido en el artículo 77 fracción XIII de la Ley Orgánica Municipal, aludida en la declaración II.1 que antecede.
- III.3 Conoce el origen y fines de "EL FOREMOBA", así como sus mecanismos de operación, procedimientos y criterios, por lo que al ser seleccionado favorablemente por la Comisión Dictaminadora de dicho Apoyo, en su Sesión de fecha 11 de julio de 2018, se encuentra en la mejor disposición de conjuntar sus esfuerzos con "LA SECRETARÍA", para llevar a cabo el desarrollo del proyecto beneficiado, para la Parroquia de la Inmaculada Concepción de María, mismo que se encuentra ubicado dentro de su jurisdicción.
- III.4 Su Registro Federal de Contribuyentes es: **MSA850101IV4**, y señala como su domicilio para todos los efectos legales derivados del presente instrumento, el ubicado en Portal Octavio Muñoz Ledo Sin Número, Colonia Salamanca Centro, Código Postal 36700, Municipio de Salamanca, Guanajuato.

IV. "LA ASOCIACIÓN" declara que:

- IV.1 Es una asociación civil, legalmente constituida conforme a las leyes de la República Mexicana, de conformidad con el instrumento número 2,610 de fecha 20 de julio de 1989, otorgado ante la fe del Lic. Antonio Ramírez García, Notario 25, en ejercicio del Partido Judicial de la ciudad de Guanajuato; mismo que fue inscrito en el Registro Público de la Propiedad de Guanajuato bajo el número 94, folios 60 frente, del tomo I, del libro Primera Sección de Asociación Civil, el día 14 de agosto de 1989.
- IV.2 Tiene como objeto la preservación del patrimonio artístico del Estado de Guanajuato y fuera del mismo, realizando, con carácter ejecutivo, tareas de conservación, restauración y en su caso, remodelación de templos, edificios públicos, ruinas, calles, plazas, monumentos, pinturas, mobiliario y objetos de arte diverso, y la promoción de las bellas artes; la Asociación podrá realizar proyectos de ingeniería civil, arquitectura, restauración o de cualquier otra naturaleza, relacionados con el patrimonio cultural, así como presentarse a todo tipo de concursos y licitaciones federales, estatales, municipales y gubernamentales, para ejecución de obra y proyectos, lo anterior de conformidad con el instrumento número 9,860 de fecha 09 de abril de 2013, otorgado ante la fe del Lic. Juan Arturo Villaseñor Buchanan, Notario 13 con adscripción en el Partido Judicial de Guanajuato, Guanajuato, e inscrito en el Registro Público de la propiedad de Guanajuato bajo el folio civil V15\*000153.
- IV.3 La Lic. Carla Rochín Nieto, cuenta con la facultad para suscribir el presente Convenio, de conformidad con el instrumento número 10,576 de fecha 22 de mayo de 2015, otorgado ante la fe del Lic. Juan Arturo Villaseñor Buchanan, Notario 13 con adscripción en el Partido Judicial de Guanajuato, Guanajuato, la cual no le ha sido modificada limitada, suspendida o revocada en forma alguna.



III.1 "EL MUNICIPIO" declara que:  
 III.1 El Municipio libre es una institución de orden público, parte de la división territorial y de la organización política y administrativa del Estado, constituido por una comunidad de personas, establecida en un territorio determinado, dotada de personalidad jurídica y patrimonio propio, autónoma en su régimen interior y con libre administración de sus haciendas, lo anterior conforme a lo dispuesto por el artículo 115 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y el artículo 2 de la Ley Orgánica Municipal para el Estado de Guanajuato.

III.2 El Ing. Antonio Anedonda Muñoz, en su carácter de Presidente Municipal interino, acredita la personalidad con que se ostenta con copia simple de la Constancia de Mayoría y Validez de la elección del Ayuntamiento de Salamanca, Guanajuato de fecha 11 de junio de 2015, por lo que cuenta con las facultades suficientes y necesarias para suscribir el presente instrumento jurídico de conformidad con lo establecido en el artículo 77 fracción XIII de la Ley Orgánica Municipal, así como en la declaración II.1 que antecede.

III.3 Conoce el origen y fines de "EL FOREMORA", así como sus mecanismos de operación, procedimientos y criterios, por lo que al ser seleccionada favorablemente por la Comisión Discriminadora de dicho Ayoq, en su Sesión de fecha 11 de julio de 2015, se encuentra en la mejor disposición de conjuntar sus esfuerzos con "LA SECRETARÍA", para llevar a cabo el desarrollo del proyecto planteado, para la Patrocinio de la Intendencia Concepción de líneas, mismo que se encuentra ubicado dentro de su jurisdicción.

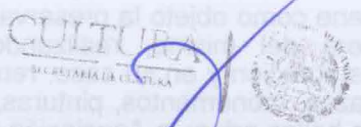
III.4 Su Registro Federal de Contribuyentes es: MSA8550101V4, y señala como su domicilio para todos los efectos legales devengados del presente instrumento, el ubicado en Pórtico Octavio Muñoz Lado Sur Número, Colonia Salamanca Centro, Código Postal 38700, Municipio de Salamanca, Guanajuato.

IV. "LA ASOCIACIÓN" declara que:

IV.1 Es una asociación civil, legalmente constituida conforme a las leyes de la República Mexicana, de conformidad con el instrumento número 2810 de fecha 20 de julio de 1988, otorgado ante la fe del Lic. Antonio Ramírez García, Notario 25, en ejercicio del Partido Judicial de la ciudad de Guanajuato, mismo que fue inscrito en el Registro Público de la Propiedad de Guanajuato bajo el número 84, tomos 80 frente del tomo I del libro Primer Sección de Asociación Civil, el día 14 de agosto de 1988.

IV.2 Tiene por objeto la promoción del patrimonio artístico del Estado de Guanajuato y la conservación de su patrimonio cultural, con carácter ejecutivo, tareas de conservación, restauración de templos, edificaciones públicas, ruinas, calles, plazas, mobiliario, pinturas, muebles y objetos de arte diverso, y la promoción de las artes y oficios. La Asociación podrá realizar proyectos de ingeniería civil, arquitectónica, restauración de edificios, talleres, relacionados con el patrimonio cultural, así como actividades de concursos y licitaciones federales estatales, para la ejecución de obras y proyectos, lo anterior de conformidad con el artículo 95 de la Ley de 09 de abril de 2013, otorgado ante la fe del Lic. Juan Arturo Villaseñor Buchanan, Notario 13 con sede en el Partido Judicial de Guanajuato, Guanajuato, e inscrito en el Registro Público de la Propiedad de Guanajuato bajo el folio civil V15\*000183.

IV.3 La Lic. Carla Rocío Nieto, cuenta con la facultad para suscribir el presente Convenio, de conformidad con el instrumento número 10578 de fecha 22 de mayo de 2015, otorgado ante la fe del Lic. Juan Arturo Villaseñor Buchanan, Notario 13 con sede en el Partido Judicial de Guanajuato, Guanajuato, la cual no le ha sido modificada, limitada, suspendida o revocada en forma alguna.



ELABORADO

Handwritten mark on the left margin

Handwritten initials 'GDS' at the bottom left

Handwritten signature at the bottom center

- IV.4** Conoce el origen y fines del **"FOREMOBA"**, así como sus mecanismos de operación, procedimientos y criterios, por lo que al ser seleccionado favorablemente por la Comisión Dictaminadora de dicho Apoyo, en su Sesión de fecha 11 de julio de 2018, se encuentra en la mejor disposición de conjuntar sus esfuerzos con **"LA SECRETARÍA"**, para llevar a cabo el desarrollo del proyecto beneficiado, para la **Parroquia de la Inmaculada Concepción de María**.
- IV.5** Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número GPH890720E75 y señala como domicilio para los efectos legales derivados de este Convenio, el ubicado en Carretera Guanajuato-Marfil Km 2.5, Marfil, Guanajuato, C.P. 36251.

Vistas las declaraciones que proceden, las partes acuerdan sujetar su compromiso en la forma y términos siguientes:

### CLÁUSULAS

**PRIMERA.-** Las partes acuerdan conjuntar sus esfuerzos y respectivas capacidades, con el propósito de colaborar en beneficio del proyecto de la **Parroquia de la Inmaculada Concepción de María**, el cual ha sido presentado por **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"**, y seleccionado por la Comisión Dictaminadora de **"EL FOREMOBA"** de **"LA SECRETARÍA"** en su reunión del 11 de julio de 2018 y aprobado por el Comité Ejecutivo de **"EL FOREMOBA"** en su primera sesión ordinaria de fecha 16 de julio de 2018, la ejecución de los trabajos se realizará durante el periodo contemplado en el programa de obra presentado en el expediente y que fue avalado por la Comisión Dictaminadora.

**SEGUNDA.-** Las partes para el cumplimiento del objeto del presente Convenio, acuerdan en proporcionar la cantidad de **\$870,000.00 (OCHOCIENTOS SETENTA MIL PESOS 00/100 M.N.)**, en la forma y términos siguientes:

**"LA SECRETARÍA"** aportará **\$200,000.00 (DOSCIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.)**, lo que representa un 22.98% del costo total del proyecto, a efecto de que **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"** lleven a cabo el proyecto presentado a **"EL FOREMOBA"**, del inmueble de propiedad federal denominado **Parroquia de la Inmaculada Concepción de María**, ubicado en **Carretera Salamanca-Juventino Rosas S/N, Colonia Cerro Gordo, C.P. 36860, San Rafael de Cerro Gordo, Salamanca, Guanajuato**, consistente en **Limpieza general, retiro y acarreo de materiales derivados de las liberaciones, retiro de aplanados, entortados, chaflanes, impermeabilizantes y rellenos existentes, limpieza de cantera, áreas de oxidación, juntas de morteros, flora y fauna nociva, resane y calificación de cantera, integración de aplanados y pintura a la cal, reintegración de repellados en pretilos y bóvedas.**

Estos recursos se entregarán en una sola exhibición de acuerdo al presupuesto presentado, por lo que no será susceptible de presupuestarse en ejercicios fiscales posteriores, ni la suscripción de este Convenio implica la obligación de transferencias posteriores en ejercicios fiscales subsecuentes con cargo a la Federación, para complementar las acciones que pudieran derivar del objeto del presente documento, ni de operaciones inherentes a las obras y equipamiento, ni para cualquier otro gasto administrativo o gastos inherentes de operación vinculados con el objeto del mismo.

Los recursos son provenientes del presupuesto autorizado para el (Programa S268) Programa de Apoyos a la Cultura - Apoyo a Comunidades para Restauración de Monumentos y Bienes Artísticos de Propiedad Federal para el ejercicio fiscal 2018 y están sujetos a la disponibilidad presupuestaria del ejercicio 2018. Los recursos federales se considerarán devengados a partir de la suscripción de este Convenio y en los siguientes casos:



Conoce el origen y fines del "FORO MORA", así como sus mecanismos de operación, procedimientos y criterios por lo que el presente documento tiene carácter de propuesta para la Comisión Organizadora de dicho foro, en su sesión de fecha 11 de julio de 2018 se acordó en la mejor disposición de cumplir sus deberes con "LA SECRETARÍA", para llevar a cabo el desarrollo del proyecto planteado para la realización de la Inmóvil Conciencia de México.

Cuenta con Registro Federal de Contribuyentes número 014580730675 y se encuentra domiciliado para los efectos legales derivados de este Convenio, el ubicado en Carretera Guadalupe-Mérida Km 2.5, Mérida, Yucatán, C.P. 97251.

Por lo que se recomienda que presente las partes acordadas en la forma y términos siguientes:

### CLÁUSULAS

**PRIMERA**.- Las partes acuerdan cumplir sus deberes y respectivas obligaciones con el propósito de colaborar en beneficio del proyecto de la realización de la Inmóvil Conciencia de México, el cual ha sido presentado por "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO", "LA ASOCIACIÓN" y "LA ASOCIACIÓN" por la Comisión Organizadora de "EL FORO MORA", en su sesión de fecha 11 de julio de 2018 y acordado por el Comité Ejecutivo de "EL FORO MORA", en su primera sesión ordinaria de fecha 18 de julio de 2018, la ejecución de los trabajos se realizará durante el periodo contemplado en el programa de obra presentado en el expediente y que fue aprobado por la Comisión Organizadora.

**SEGUNDA**.- Las partes para el cumplimiento del objeto del presente Convenio, acuerdan en proporción la cantidad de \$270,000.00 (DIECIENTOS SETENTA MIL PESOS 00/100 M.N.), en la forma y términos siguientes:

"LA SECRETARÍA" aportará \$200,000.00 (DIECIENTOS MIL PESOS 00/100 M.N.), lo que representa un 22.22% del costo total del proyecto, a efecto de que "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN" lleven a cabo el proyecto presentado a "EL FORO MORA", del inmueble de propiedad federal denominado "Proyecto de la Inmóvil Conciencia de México, ubicado en Carretera Salamanca-Juvenio Rosas Km. Colonia Camo Gordo, C.P. 97250, San Rafael de Camo Gordo, Salamanca, Yucatán, consistente en limpieza general, tinte y aceros de metales derivados de las liberaciones, tinte de espartos, enseres de crafines, impermeabilizantes y sellados existentes, limpieza de canchales, áreas de oxidación, juntas de maderas, flores y lunas ocultas, resinas y calificación de canchales, instalación de espartos y pintura a la cal, rehabilitación de repelentes en paredes y poyos.

Estos recursos se entregarán en una sola exhibición de acuerdo al presupuesto presentado, por lo que no será susceptible de prescripciones en ejercicios fiscales posteriores. En la ejecución de este Convenio implica la obligación de trasladarse para proporcionar los recursos con cargo a la Federación, para el cumplimiento de las obligaciones contempladas en el presente documento, en las condiciones administrativas, en los términos y condiciones que se establezcan en el presente documento.



**ELABORADO**

Los recursos son para el desarrollo de las actividades contempladas en el Programa de Aprobación de Obras para el ejercicio fiscal 2018 y 2019, en el marco del Programa de Aprobación de Obras para el ejercicio fiscal 2018 y 2019, en el marco del Programa de Aprobación de Obras para el ejercicio fiscal 2018 y 2019, en el marco del Programa de Aprobación de Obras para el ejercicio fiscal 2018 y 2019.

Handwritten mark resembling a stylized 'G' or 'C'.

Handwritten initials or signature.

Handwritten signature.



- a) En el caso de los subsidios que se otorguen a Entidades Federativas (incluidos sus organismos descentralizados) o Municipios se considerarán devengados a la entrega de los recursos a esos órdenes de gobierno.
- b) Los subsidios no contemplados en el inciso anterior, se considerarán devengados en el momento que se constituya la obligación de entregar los recursos a la correspondiente instancia beneficiaria.

La liberación de estos recursos se realizará una vez entregado el proyecto, el presupuesto y el cronograma correspondientes; debidamente elaborados, estructurados y aprobados por la Comisión Dictaminadora, conforme a las normas y lineamientos establecidos en las Reglas de Operación de "EL FOREMOBA".

Previa la liberación de recursos, será necesario que "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN" indiquen por escrito y según corresponda al Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo o a la Dirección de "EL FOREMOBA", el número de cuenta y a favor de quién se hará el depósito para la canalización y administración correspondiente y quiénes asumirán la responsabilidad de realizar las comprobaciones de los recursos ante "EL FOREMOBA" y la Secretaría de la Función Pública de acuerdo a los puntos observados en la cláusula cuarta del presente Convenio.

"EL ESTADO" aportará la cantidad de \$330,000.00 (TRESCIENTOS TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.) para que se apliquen de manera directa a la Parroquia de la Inmaculada Concepción de María, ubicado en Carretera Salamanca-Juventino Rosas S/N, Colonia Cerro Gordo, C.P. 36860, San Rafael de Cerro Gordo, Salamanca, Guanajuato, consistente en Limpieza general, retiro y acarreo de materiales derivados de las liberaciones, retiro de aplanados, entortados, chaflanes, impermeabilizantes y rellenos existentes, limpieza de cantera, áreas de oxidación, juntas de morteros, flora y fauna nociva, resane y calificación de cantera, integración de aplanados y pintura a la cal, reintegración de repellados en pretilos y bóvedas.

"EL MUNICIPIO" aportará la cantidad de \$330,000.00 (TRESCIENTOS TREINTA MIL PESOS 00/100 M.N.) para que se apliquen de manera directa a la Parroquia de la Inmaculada Concepción de María, ubicado en Carretera Salamanca-Juventino Rosas S/N, Colonia Cerro Gordo, C.P. 36860, San Rafael de Cerro Gordo, Salamanca, Guanajuato, consistente en Limpieza general, retiro y acarreo de materiales derivados de las liberaciones, retiro de aplanados, entortados, chaflanes, impermeabilizantes y rellenos existentes, limpieza de cantera, áreas de oxidación, juntas de morteros, flora y fauna nociva, resane y calificación de cantera, integración de aplanados y pintura a la cal, reintegración de repellados en pretilos y bóvedas.

"LA ASOCIACIÓN" aportará la cantidad de \$10,000.00 (DIEZ MIL PESOS 00/100 M.N.) para que se apliquen de manera directa a la Parroquia de la Inmaculada Concepción de María, ubicado en Carretera Salamanca-Juventino Rosas S/N, Colonia Cerro Gordo, C.P. 36860, San Rafael de Cerro Gordo, Salamanca, Guanajuato, consistente en Limpieza general, retiro y acarreo de materiales derivados de las liberaciones, retiro de aplanados, entortados, chaflanes, impermeabilizantes y rellenos existentes, limpieza de cantera, áreas de oxidación, juntas de morteros, flora y fauna nociva, resane y calificación de cantera, integración de aplanados y pintura a la cal, reintegración de repellados en pretilos y bóvedas.

**TERCERA.-** Considerando que los recursos que la Federación otorga a las Entidades Federativas, u otras instancias beneficiarias, a través de "EL FOREMOBA", no pierden su carácter federal al ser entregados a las mismas según corresponda, y por lo tanto, su ejercicio está sujeto a las disposiciones federales aplicables "EL ESTADO" y "LA ASOCIACIÓN", se comprometen, en la aplicación de los recursos recibidos de "EL



b) En el caso de los subejidos que se otorgan a Entidades Federativas (incluidos sus organismos descentralizados) o Municipios se considerará devengados a la entrega de los recursos a esta instancia de gobierno.

d) Los subejidos no contemplados en el inciso anterior, se considerarán devengados en el momento que se complete la obligación de entregar los recursos a la correspondiente instancia beneficiaria.

La liberación de estos recursos se realizará una vez entregado el proyecto de presupuesto y el correspondiente compromiso de ejecución de los recursos, autorizados por la Comisión Interministerial, conforme a las normas y lineamientos establecidos en las Reglas de Operación de "EL ESTADO" y "EL MUNICIPIO".

Para la liberación de recursos, será necesario que "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN" indiquen por escrito y según correspondiente al Act. Realizado, el Secretario Ejecutivo a la Dirección de "EL FORNEO", el número de cuenta y a favor de quien se hará el depósito para la cancelación y administración correspondiente y quienes asumirán la responsabilidad de recibir los correspondientes de los recursos ante "EL FORNEO" y la Secretaría de la Función Pública de acuerdo a los puntos observados en la minuta cuarta del presente Convenio.

"EL ESTADO" aportará la cantidad de \$328,000.00 (TRESCIENTOS TREINTA MIL PESOS 000/100 M.N.) para que se sigan de manera directa a la Parroquia de la Intendencia Concepción de María ubicada en Carretera Salinas-Juvenina Rosa S/N, Colonia Cano Gordo, C.P. 38860, San Rafael de Cano Gordo, Salinas, Guanajuato, consistente en Limpieza general, tinte y aceros de metales diversos de las liberaciones, tinte de apilados, entornos, chifones, impresoras, impresoras y teleros existentes, limpieza de canchales, áreas de oxidación, juntas de motores, fijas y laus noxiva, resaca y calificación de canchales, integración de apilados y pintura a la cel, integración de repelidos en piletas y bóvedas.

"EL MUNICIPIO" aportará la cantidad de \$330,000.00 (TRESCIENTOS TREINTA MIL PESOS 000/100 M.N.) para que se sigan de manera directa a la Parroquia de la Intendencia Concepción de María ubicada en Carretera Salinas-Juvenina Rosa S/N, Colonia Cano Gordo, C.P. 38860, San Rafael de Cano Gordo, Salinas, Guanajuato, consistente en Limpieza general, tinte y aceros de metales diversos de las liberaciones, tinte de apilados, entornos, chifones, impresoras, impresoras y teleros existentes, limpieza de canchales, áreas de oxidación, juntas de motores, fijas y laus noxiva, resaca y calificación de canchales, integración de apilados y pintura a la cel, integración de repelidos en piletas y bóvedas.

"LA ASOCIACIÓN" aportará la cantidad de \$10,000.00 (DIEZ MIL PESOS 000/100 M.N.) para que se sigan de manera directa a la Parroquia de la Intendencia Concepción de María ubicada en Carretera Salinas-Juvenina Rosa S/N, Colonia Cano Gordo, C.P. 38860, San Rafael de Cano Gordo, Salinas, Guanajuato, consistente en Limpieza general, tinte y aceros de metales diversos de las liberaciones, tinte de apilados, entornos, chifones, impresoras, impresoras y teleros existentes, limpieza de canchales, áreas de oxidación, juntas de motores, fijas y laus noxiva, resaca y calificación de canchales, integración de apilados y pintura a la cel, integración de repelidos en piletas y bóvedas.



ELABORADO

TERCERA.- Constatado que los recursos a ser liberados Federales y de otras instancias descentralizadas a favor de "EL FORNEO", se girarán en el momento que el beneficiario entregue el acta de entrega y por lo tanto, en el momento que se realice el depósito de los recursos a favor de "EL ESTADO" y "LA ASOCIACIÓN", se considerarán, en la liberación de los recursos recibidos de "EL FORNEO", se considerarán, en la liberación de los recursos recibidos de "EL FORNEO".

**FOREMOBA**", a observar en todo momento la Ley de Obras Públicas y Servicios Relacionados con las Mismas y su Reglamento.

**CUARTA.- "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN"**, por virtud del presente instrumento, reconocen y aceptan que tendrán el carácter de instancia beneficiaria de **"EL FOREMOBA"** según corresponda y asumirán entre otros los siguientes compromisos:

- a) Destinar los recursos transferidos de **"LA SECRETARÍA"**, así como sus rendimientos financieros exclusivamente para el cumplimiento del proyecto establecido en la cláusula primera de este Convenio.
- b) Iniciar la ejecución de los trabajos del proyecto aprobado en un plazo no mayor de quince días posteriores a la liberación de los recursos transferidos por **"LA SECRETARÍA"**.
- c) Que el perfil del personal encargado de los trabajos de restauración del inmueble involucrado cuente previamente con el visto bueno de la Comisión Dictaminadora de **"EL FOREMOBA"**.

Para tal efecto, dicho personal deberá enviar por correo electrónico a: cartigas@cultura.gob.mx, su currículum vitae, o bien entrevistarse con el Titular de la Subdirección de Restauración de Bienes Históricos y Culturales de **"LA DGSMPC"**. De ser el caso, el visto bueno de **"LA DGSMPC"** será notificado personalmente el día de la entrevista, o de manera escrita en el correo electrónico que indique el currículum vitae correspondiente.

- d) Entregar puntualmente a **"LA SECRETARÍA"** los informes trimestrales para que se analice y evalúe el avance del proyecto, así como para dar seguimiento a este Convenio.
- e) Comprobar a **"LA SECRETARÍA"** el ejercicio de los recursos monetarios ejercidos, anexando la comprobación de gastos respectivos y materiales que respalden el desarrollo de sus actividades, de conformidad con las autorizaciones contempladas en el presupuesto y proyecto respectivo. Esta información deberá ser entregada al finalizar los trabajos y será por el total de la aportación, realizada por **"LA SECRETARÍA"**, la cual se entregará a la Dirección de **"EL FOREMOBA"** por medio de:

- Copia del convenio con que se contrató al responsable de la ejecución de los trabajos.
  - Copia de las facturas fiscales que el responsable entregó por el pago de los trabajos.
- De no existir contrato o convenio con el responsable de la ejecución de los trabajos, se requerirán:
- Copia de las facturas y notas de la compra de materiales.
  - Copia de las listas de raya o pagos de la mano de obra.
  - Hoja del resumen del total de los gastos como portada.

- f) Entregar un informe final de las actividades donde se establezca que el proyecto se cumplió al 100% de acuerdo al presente Convenio.
- g) Presentar un informe técnico final que justifique el apoyo recibido soportado en:

1. Estimación final que contenga:
  - Números Generadores de los conceptos ejecutados con croquis de ubicación y fotografías por concepto de obra.
  - Catálogo real de los trabajos realizados.
  - Reporte fotográfico del proceso de la obra describiendo los trabajos.



FOREMORA, a observar en todo momento la Ley de Obras Pùblicas y Servicios Relacionados con las Obras y su Reglamento

CUARTA.- "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" Y "LA ASOCIACIÓN", por virtud del presente instrumento, reconocen y aceptan que tendrán el carácter de instancias beneficiarias de "EL FOREMORA", según correspondiera y surtirán efecto entre las agencias competentes

4) Entregar los recursos transferidos de "LA SECRETARÍA", así como sus rendimientos financieros exclusivamente para el cumplimiento del proyecto establecido en la cláusula primera de este Convenio.

5) Financiar la ejecución de los trabajos del proyecto aprobado en un plazo no mayor de cuatro días hábiles a la liberación de los recursos transferidos por "LA SECRETARÍA".

6) Que el perfil del personal encargado de los trabajos de realización del inmueble involucrado cuente previamente con el visto bueno de la Comisión Administrativa de "EL FOREMORA".

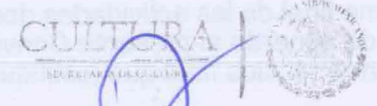
Para tal efecto, dicho personal deberá enviar por correo electrónico a cultura@cultura.gob.mx su curriculum vitae, o bien entrevistas con el titular de la Subdirección de Investigación de Bienes Históricos y Culturales de "LA DGSMP". De ser el caso, el visto bueno de "LA DGSMP" será notificado personalmente el día de la entrevista, o de manera escrita en el correo electrónico que indique el curriculum vitae correspondiente.

7) Entregar puntualmente a "LA SECRETARÍA" los informes trimestrales para que se analice y evalúe el avance del proyecto, así como para dar seguimiento a este Convenio.

8) Contar a "LA SECRETARÍA" el ejercicio de los recursos monetarios ejercidos durante la comprobación de gastos respectivos y mantenerlos que resulten en desarrollo de sus actividades, de conformidad con las autorizaciones contempladas en el presupuesto y proyecto respectivo. Esta información deberá ser entregada al finalizar los trabajos y será por el total de la ejecución realizada por "LA SECRETARÍA", la cual se entregará a la Dirección de "EL FOREMORA" conforme a:

- Copia del convenio con que se contó al responsable de la ejecución de los trabajos
- Copia de las lecturas fiscales que el responsable entregó por el pago de los trabajos
- De no existir convenio o convenio con el responsable de la ejecución de los trabajos, se requerirá:
- Copia de las facturas y notas de la compra de materiales.
- Copia de las listas de raya o pagos de la mano de obra.
- Hoja del resumen del total de los gastos como prueba.

9) Entregar un informe cuando se establezca que el proyecto se prosiga en el tiempo.



ELABORADO

Handwritten mark resembling a lightning bolt or the number 9.

Handwritten initials or signature.

Handwritten signature.

2. Copia de bitácora de obra correspondiente.
  3. Informe o informes trimestrales debidamente llenados y firmados por el Responsable de los trabajos o el Responsable legal del proyecto.
  4. Acta de entrega-recepción de los trabajos debidamente firmada.
- h) Otorgar el crédito correspondiente a **"LA SECRETARÍA"/"LA DGSMPC"**, en la promoción y difusión que realice con motivo de los trabajos de mantenimiento, protección, restauración, rehabilitación y/o conservación, establecidos en el Convenio respectivo.
- i) Poner a consideración de **"LA SECRETARÍA"**, dentro de los siguientes tres días hábiles, cualquier modificación, de inicio o conclusión, que sufra el proyecto apoyado, en metas, objetivos, programa de trabajo y aplicación. Estos documentos deberán ser entregados en la Dirección de **"EL FOREMOBA"** a más tardar dentro de los treinta días naturales siguientes a la terminación de los trabajos.
- j) Aquellos que le sean exigidos por el Comité Ejecutivo de **"EL FOREMOBA"** para el mejor desarrollo de su proyecto.

Se considerará como incumplimiento cualquier falta a lo establecido en los puntos anteriores, así como aquellos compromisos y obligaciones adicionales que surjan del presente Convenio.

En caso de que **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"**, sean sancionados temporal o definitivamente con la aportación de recursos, deberán reintegrar los recursos a la Tesorería de la Federación a través de **"LA SECRETARÍA"** según corresponda, dichos recursos se pondrán a disposición para el cobro correspondiente a través de los mecanismos previstos con base en las Reglas de Operación y en las demás disposiciones aplicables debiendo reintegrar, el monto total del apoyo económico otorgado hasta el momento de ser emitida la sanción correspondiente.

Cuando exista un retraso de inicio de obra a más de dos meses de haberse realizado la transferencia del recurso federal, **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"**, tendrán la obligación de explicar por escrito de manera oficial al Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo de **"EL FOREMOBA"**, el motivo del retraso dentro de los siguientes quince días naturales y subsanarán los inconvenientes generados como resultados del retraso; así mismo, se comprometerán a dar inicio a los trabajos en un lapso no mayor de cuarenta y cinco días naturales después de haberse realizado la carta de motivos del retraso.

Serán causa de suspensión definitiva de recursos económicos a **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"**, la reincidencia en el incumplimiento de los compromisos y obligaciones del instrumento jurídico, cuando gocen de otro apoyo federal equivalente para el mismo proyecto o bien, cuando no cuenten con la autorización del Comité Ejecutivo de **"EL FOREMOBA"**, en caso de apoyos complementarios.

En ningún caso **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"**, podrán gozar simultáneamente del apoyo de otro programa federal, salvo en el caso que el apoyo acordado por **"LA SECRETARÍA"** no cubra el costo Total previsto en el proyecto.

Cuando **"EL ESTADO"**, **"EL MUNICIPIO"** y **"LA ASOCIACIÓN"**, destinen los recursos aportados por **"LA SECRETARÍA"** para un fin distinto al estipulado en el presente convenio, o no se hayan aplicado en los plazos estipulados, así como aquellos recursos públicos federales no devengados al 31 de diciembre de 2018.



- 1. Copia de pliego de obra correspondiente.
- 2. Informe o informe trimestral debidamente firmado y firmado por el responsable de los trabajos o el responsable legal del proyecto.
- 3. Acta de entrega-recepción de los trabajos debidamente firmada.

b) Copiar el crédito correspondiente a "LA SECRETARÍA DE CULTURA" en la modalidad y destino que corresponda con motivo de los trabajos de mantenimiento, protección, restauración, rehabilitación y/o conservación, exhibición en el Concierto respectivo.

Por la consideración de "LA SECRETARÍA DE CULTURA", dentro de los siguientes tres días hábiles, emitir la modificación de man a construcción que surta el proyecto especificado en metas, objetivos, programas de trabajo y ejecución. Estos documentos deberán ser entregados en la Dirección de "EL FORO" a más tardar dentro de los veinte días naturales siguientes a la terminación de los trabajos.

Además que se sean exigidos por el Comité Ejecutivo de "EL FORO" para el mejor desarrollo de su proyecto.

Se considerará como incumplimiento cualquier falta a lo establecido en los puntos anteriores, así como aquellas comisiones y obligaciones adicionales que surjan del presente Convenio.

En caso de que "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", sean sancionados temporal o definitivamente con la suspensión de recursos, deberán reintegrar los recursos a la Tesorería de la Federación a través de "LA SECRETARÍA DE CULTURA" según corresponda, dichos recursos se pondrán a disposición para el cobro correspondiente a través de los mecanismos previstos con caso en las Reglas de Operación y en las demás disposiciones aplicables de acuerdo a lo establecido en el monto total del apoyo económico otorgado hasta el momento de ser emitida la sanción correspondiente.

Cuando exista un retraso de inicio de obra a más de dos meses de haberse realizado la transferencia del recurso federal, "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", tendrán la obligación de explicar por escrito de manera clara al Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo de "EL FORO", el motivo del retraso dentro de los siguientes quince días naturales y sustanciar los incrementos generados como resultado del retraso, así mismo, se comprometerán a dar inicio a los trabajos en un plazo no mayor de cuarenta y cinco días naturales después de haberse recibido la carta de motivo del retraso.

En caso de suspensión definitiva de recursos económicos a "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", se entenderá en el incumplimiento de las obligaciones y obligaciones del presente convenio, cuando exista un retraso de inicio de obra a más de dos meses de haberse realizado la transferencia del recurso federal, cuando no exista con la totalidad de los recursos para el mismo proyecto o bien, cuando no exista con la totalidad de los recursos para el mismo proyecto de "EL FORO", en caso de retraso.



**ELABORADO**

En ningún caso "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", podrán ser sancionados por "LA SECRETARÍA DE CULTURA", en caso de retraso en el cumplimiento de las obligaciones del presente convenio.

Cuando "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", dentro de los treinta días naturales siguientes a la entrega de los recursos económicos, no se hayan aplicado en los plazos establecidos, así como aquellos recursos públicos federales no devengados al 31 de diciembre de 2014.

Handwritten mark resembling a stylized 'C' or 'G' with an arrow pointing upwards.

Handwritten initials or signature.

Handwritten signature.

se deberán reintegrar junto con los rendimientos que se hubieren generado para su entero a la Tesorería de la Federación (TESOFE), a través de "LA SECRETARÍA" según corresponda, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 176, del Reglamento de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, y no será acreedor a un segundo apoyo que "LA SECRETARÍA" promueva.

De no realizarse la devolución del recurso en tiempo y forma "LA SECRETARÍA", estará en su derecho de gestionar su recuperación, en términos de las disposiciones legales aplicables.

**QUINTA.** - Las partes acuerdan designar para la coordinación y realización de los compromisos contraídos en virtud del presente instrumento, a los siguientes responsables.

Por parte de "LA SECRETARÍA" al Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo de "EL FOREMOBA".

Por parte de "EL ESTADO" al C. José Gerardo Morales Moncada, Secretario de Desarrollo Social y Humano.

Por parte de "EL MUNICIPIO" al Ing. Antonio Arredondo Muñoz, Presidente Municipal de Salamanca, Estado de Guanajuato.

Por parte de "LA ASOCIACIÓN" a la Lic. Carla Rochín Nieto, Apoderada Legal.

**SEXTA.** - "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", acuerdan que la suscripción del presente convenio implica la aceptación de los términos del dictamen emitido por la Comisión Dictaminadora de "EL FOREMOBA", respecto al proyecto presentado, así también la ejecución del proyecto aprobado por la Comisión Dictaminadora será responsabilidad exclusiva de "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", debiendo dar cabal cumplimiento a las cláusulas establecidas en el presente instrumento.

**SÉPTIMA.**- Para el seguimiento de los avances del proyecto aprobado por el Comité Ejecutivo se deberá conformar un Comité de Seguimiento en razón de la posibilidad de reunir a sus miembros propuestos como titulares. Dicho Comité estará integrado por los siguientes miembros:

1. El Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo de "EL FOREMOBA", quien será el Presidente del Comité.
2. La persona titular o una/un representante de la Secretaría de Obra Pública del Estado de Guanajuato.
3. La persona titular o una/un representante del Instituto Estatal de la Cultura del Estado de Guanajuato.
4. Una/un representante del Instituto Nacional de Antropología e Historia en la Entidad Federativa.
5. La Directora de "EL FOREMOBA".
6. El/La Coordinador/a del Área Administrativa o Financiera de "EL FOREMOBA".
7. En su caso, el responsable del bien mueble o inmueble beneficiario de "EL FOREMOBA".
8. Una/Un representante del Órgano Interno de Control en "LA SECRETARÍA" quien actuará como observador.
9. Una/Un representante de la sociedad civil.
10. Una/Un representante del sector privado.

**OCTAVA.**- El Comité de Seguimiento tendrá las siguientes atribuciones:

- a. Supervisar la aplicación de los recursos aportados a través de "EL FOREMOBA" y, en su caso, las aportaciones de "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN". Constatar la realización, en tiempo y forma, del proyecto presentado ante "EL FOREMOBA" y que haya sido beneficiado con dictamen favorable.



se deberá mantener junta con los representantes que se indiquen con anterioridad para el...

En lo concerniente a la devolución del recurso en forma y forma "LA SECRETARÍA"...

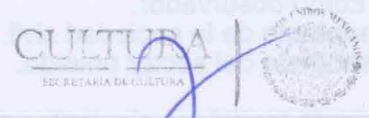
QUINTA - Las partes acuerdan designar para la coordinación y redacción de los compromisos...

Por parte de "LA SECRETARÍA" el Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo de "EL FOREMORA"...

SEXTA - "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", acuerdan que la suscripción del presente convenio implica la aceptación de los términos del dictamen emitido por la...

SÉPTIMA - Para el seguimiento de los avances del proyecto aprobado por el Comité Ejecutivo se deberá conformar un Comité de Seguimiento en razón de la posibilidad de tener a sus miembros...

- 1. El Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo de "EL FOREMORA", quien será el Presidente del Comité.
2. La persona titular o un representante de la Secretaría de Cultura del Estado de Guanajuato.
3. La persona titular o un representante del Instituto Estatal de Cultura del Estado de Guanajuato.
4. Un representante del Instituto Nacional de Antropología e Historia en la Entidad Federativa.
5. La Dirección de "EL FOREMORA".
6. El Coordinador del Área Administrativa o Financiera de "EL FOREMORA".
7. En su caso, el responsable del bien museo o inmueble beneficiario de "EL FOREMORA".
8. Un representante del Órgano Interno de Control en "LA SECRETARÍA" quien actuará como observador.
9. Un representante de "EL FOREMORA".
10. Un representante de "EL FOREMORA".



ELABORADO

El Comité de Seguimiento...

Handwritten notes and signatures on the left margin.



- b. Comunicar al Comité Ejecutivo de "EL FOREMOBA" los avances o problemas detectados en la instrumentación de este Programa en "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN".
- c. Proponer estrategias para el mejoramiento y aprovechamiento del patrimonio de muebles e inmuebles propiedad de la Nación.
- d. Fomentar la participación de iniciativa de la sociedad civil en el mantenimiento y conservación de los bienes muebles e inmuebles propiedad de la Nación.

**NOVENA.-** "LA SECRETARÍA", "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", convienen que corresponderá al Comité de Seguimiento de "EL FOREMOBA", por conducto del Arq. Raúl Delgado Lamas, Secretario Ejecutivo, ser el órgano encargado de supervisar la ejecución del proyecto detallado en la cláusula primera de este instrumento.

**DÉCIMA.-** Con el propósito de dar cumplimiento con lo establecido en la Ley General de Desarrollo Social, su Reglamento, en las Reglas de Operación del Programa de Apoyos a la Cultura, en los Lineamientos para la Promoción y Operación de la Contraloría Social en los Programas Federales de Desarrollo Social publicados en el Diario Oficial de la Federación el 28 de octubre de 2016 y en los Documentos de Contraloría Social autorizados por la Secretaría de la Función Pública; "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", se comprometen a conformar un Comité de Contraloría Social para el proyecto beneficiado por "EL FOREMOBA", así como a realizar las actividades de la promoción, capacitación y registro del Comité. Estas actividades y los resultados de la contraloría social se reportarán en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS), durante el tiempo que dure el compromiso establecido en el presente Convenio.

**DÉCIMA PRIMERA.** - Las partes convienen que podrán cuando así lo consideren conveniente, realizar por conducto de sus Órganos Internos de Control, las auditorías necesarias por la aplicación de los recursos otorgados para el cumplimiento del objeto del presente instrumento.

**DÉCIMA SEGUNDA.** - Las partes acuerdan que el presente instrumento no constituye una sociedad o empresa de ningún tipo entre las mismas, por lo tanto "LA SECRETARÍA" no será responsable en ningún caso de los gastos, deuda o responsabilidades económicas, laborales, fiscales, de seguridad social o de cualquier otro tipo que contraigan "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN".

**DÉCIMA TERCERA.-** Las partes acuerdan expresamente que el personal que participe por cada una de ellas en la organización, ejecución, supervisión y cualesquiera otras actividades que se lleven a cabo con motivo del presente instrumento, continuará en forma absoluta bajo la dirección y dependencia de la parte que lo designó, sin que se entienda en forma alguna que en la realización de los trabajos desarrollados durante la designación se pudiesen generar, o haber generado, derechos laborales de otra naturaleza, con respecto a las otras partes signantes.

**DÉCIMA CUARTA.** - Las partes convienen que cualquier modificación al presente instrumento se hará de común acuerdo y por escrito.

**DÉCIMA QUINTA.-** El presente instrumento iniciará sus efectos a partir de la fecha de su firma y tendrá una vigencia hasta que concluya la ejecución del proyecto aprobado, misma que deberá verificarse a más tardar, en el plazo establecido en el calendario de obra entregado en el proyecto, así como el total cumplimiento de las acciones objeto del mismo. Lo anterior, en el entendido de que sólo se refiere a la aplicación de los recursos públicos federales extraordinarios no regularizables del ejercicio fiscal 2018, por lo que no se comprometen



- b. Comunicar el Comité Ejecutivo de "EL FORBOSA", los avances o problemáticas detectadas en la implementación de este Programa en "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN".
- c. Promover actividades que el mejoramiento y fortalecimiento del patrimonio de museos e inmuebles propiedad de la Nación.
- d. Promover la participación de iniciativas de la sociedad civil en el mejoramiento y conservación de los bienes muebles e inmuebles propiedad de la Nación.

NOVENA - "LA SECRETARÍA", "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", con el propósito de dar cumplimiento con lo establecido en la Ley General de Desarrollo Social, en el Reglamento de Operación del Programa de Apoyos a la Cultura, en los Lineamientos para la Promoción y Operación de la Comisión Social de los Programas Federales de Desarrollo Social publicados en el Diario Oficial de la Federación el 28 de octubre de 2016 y en los Lineamientos de Contratación Social autorizados por la Secretaría de la Función Pública, "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN", se comprometen a conformar un Comité de Contratación Social para el proyecto denominado por "EL FORBOSA", así como a realizar las actividades de la promoción, capacitación y registro del Comité. Estas actividades y los resultados de la contratación social se reportarán en el Sistema Informático de Contratación Social (SICS), durante el tiempo que dure el compromiso establecido en el presente Convenio.

DÉCIMA - Las partes convienen que podrán cuando así lo consideren conveniente, realizar por escrito de sus Órganos Internos de Control, las auditorías necesarias para la aplicación de los recursos otorgados para el cumplimiento del objeto del presente Instrumento.

PRIMERA - Las partes acuerdan que el presente Instrumento no constituye una sociedad o empresa de ningún tipo entre las mismas, por lo tanto "LA SECRETARÍA" no será responsable en ningún caso de los gastos, deudas o responsabilidades económicas, legales, fiscales, laborales, sociales o de cualquier otro tipo que contraigan "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN".

SEGUNDA - Las partes acuerdan que el presente Instrumento no constituye una sociedad o empresa de ningún tipo entre las mismas, por lo tanto "LA SECRETARÍA" no será responsable en ningún caso de los gastos, deudas o responsabilidades económicas, legales, fiscales, laborales, sociales o de cualquier otro tipo que contraigan "EL ESTADO", "EL MUNICIPIO" y "LA ASOCIACIÓN".

TERCERA - Las partes acuerdan expresamente que el personal que participe por cada una de ellas en la organización, ejecución, supervisión y custodia de las actividades que se reporten a cargo con motivo del presente Instrumento, contratará en forma exclusiva para la dirección y dependencia de la parte que lo designe, sin que se entienda en forma alguna que en la realización de los trabajos desempeñados durante la designación se puedan generar o haber generado derechos laborales de otra naturaleza, con respecto a las otras partes signatarias.

CUARTA - Las partes convienen que cualquier modificación al presente Instrumento se hará de común acuerdo y por escrito.



ELABORADO

El presente Instrumento tiene vigencia a partir de la fecha de su firma y tendrá una vigencia hasta que concluya el periodo acordado, salvo que ambas partes acuerden lo contrario. El contenido de este Instrumento no constituye un acto de fe, sino que se entiende en forma exclusiva para la dirección y dependencia de la parte que lo designe, sin que se entienda en forma alguna que en la realización de los trabajos desempeñados durante la designación se puedan generar o haber generado derechos laborales de otra naturaleza, con respecto a las otras partes signatarias.



recursos de los subsecuentes ejercicios fiscales, conforme al artículo 54 de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria.

**DÉCIMA**

**SEXTA.-** Las partes acuerdan expresamente resolver en amigable composición cualquier controversia que se derive por la interpretación y cumplimiento del presente convenio.

En caso de no solucionarse las diferencias, las partes acuerdan someterse a la jurisdicción de los Tribunales Federales con sede en la Ciudad de México, renunciando al fuero que, por razón de su domicilio o nacionalidad, presentes o futuros pudiera corresponderles.

El presente convenio que fue leído y enteradas las partes de su valor y consecuencias legales, se firma el día 23 de julio de 2018, en la Ciudad de México, en siete ejemplares originales, quedando cuatro en poder de "LA SECRETARÍA", uno en poder de "EL ESTADO", uno en poder de "EL MUNICIPIO" y uno en poder de "LA ASOCIACIÓN".

**POR "LA SECRETARÍA"**  
**DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN**

**MTRA. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA**

**DIRECTOR GENERAL DE SITIOS Y MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL**

**ARQ. RAÚL DELGADO LAMAS**

**POR "EL ESTADO"**  
**SECRETARIO DE DESARROLLO SOCIAL Y HUMANO**

**C. JOSÉ GERARDO MORALES MONGADA**

**POR "EL MUNICIPIO"**  
**PRESIDENTE MUNICIPAL**



**ING. ANTONIO ARREDONDO MUÑOZ**

**POR "LA ASOCIACIÓN"**  
**APODERADA LEGAL**

**LIC. CARLA ROCHÍN NIETO**



recursos de los subsectores educativos fiscales, conforme al artículo 54 de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria

DÉCIMA

SEXTA.- Las partes acuerdan expresamente resolver en amigable composición cualquier controversia que se derive por la interpretación y cumplimiento del presente convenio.

En caso de no solucionarse las diferencias, las partes acuerdan someterse a la jurisdicción de los Tribunales Federales con sede en la Ciudad de México, renunciando al fuero que por razón de su domicilio o nacionalidad, prescriba a futuro pudieran corresponderles.

El presente convenio fue suscrita y enterada las partes de su texto y consecuencias legales, se firmó el día 23 de julio de 2018, en la Ciudad de México, en este momento originales, quedando en poder de "LA SECRETARÍA", una en poder de "EL ESTADO", una en poder de "EL MUNICIPIO" y una en poder de "LA ASOCIACIÓN".

POR "EL ESTADO"  
SECRETARÍA DE DESARROLLO  
SOCIAL Y HUMANO

C. JOSÉ GERARDO MORALES  
MUCHADA

POR "EL MUNICIPIO"  
PRESIDENTE MUNICIPAL

ING. ANTONIO ALBERTO MUÑOZ

POR "LA ASOCIACIÓN"  
APODERADA LEGAL

LIC. CARLA ROCHIN NIETO

POR "LA SECRETARÍA"  
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN

MTRA. MARIA EUGENIA BARRADA CALOCA

DIRECTOR GENERAL DE SITIOS Y  
MONUMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL

RAÚL DELGADO RAMÍREZ

CULTURA  
SECRETARÍA DE CULTURA



ELABORADO