

# **Encuesta Nacional de hábitos, prácticas y consumo culturales**

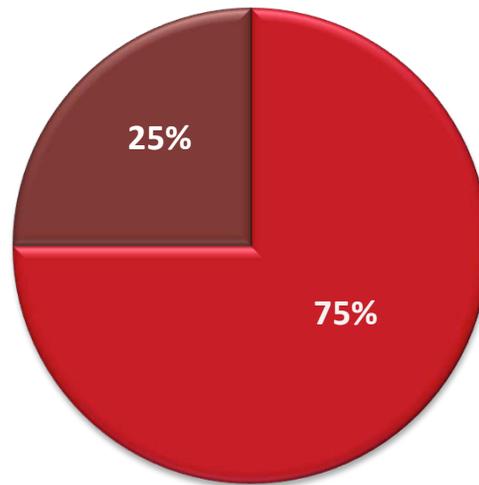
**Conaculta  
:: Agosto 2010 ::**

## Índice

	<u>No. de Diapositiva</u>
<b>1. Cine</b> .....	3
<b>2. Danza</b> .....	15
<b>3. Música</b> .....	29
<b>4. Teatro</b> .....	55
<b>5. Zonas arqueológicas</b> .....	69
<b>6. Museos</b> .....	80
<b>7. Literatura</b> .....	89
<b>7.1 Bibliotecas</b> .....	90
<b>7.2 Librerías</b> .....	97
<b>7.3 Lectura</b> .....	104
<b>7.4 Otros</b> .....	116
<b>8. Artes plásticas</b> .....	120
<b>9. Artes visuales</b> .....	128
<b>10. Prácticas artísticas y culturales</b> .....	135
<b>11. Exposición a medios</b> .....	149
<b>12. Patrimonio inmaterial</b> .....	163
<b>13. Equipamiento cultural</b> .....	171
<b>14. Economía de la cultura</b> .....	173
<b>14.1 Turismo cultural</b> .....	174
<b>14.2 Gasto cultural</b> .....	180
<b>15. Uso del tiempo libre</b> .....	186
<b>16. Percepción de la cultura</b> .....	191
<b>17. Valores</b> .....	194
<b>18. Socio-demográficos</b> .....	197

# 1. CINE

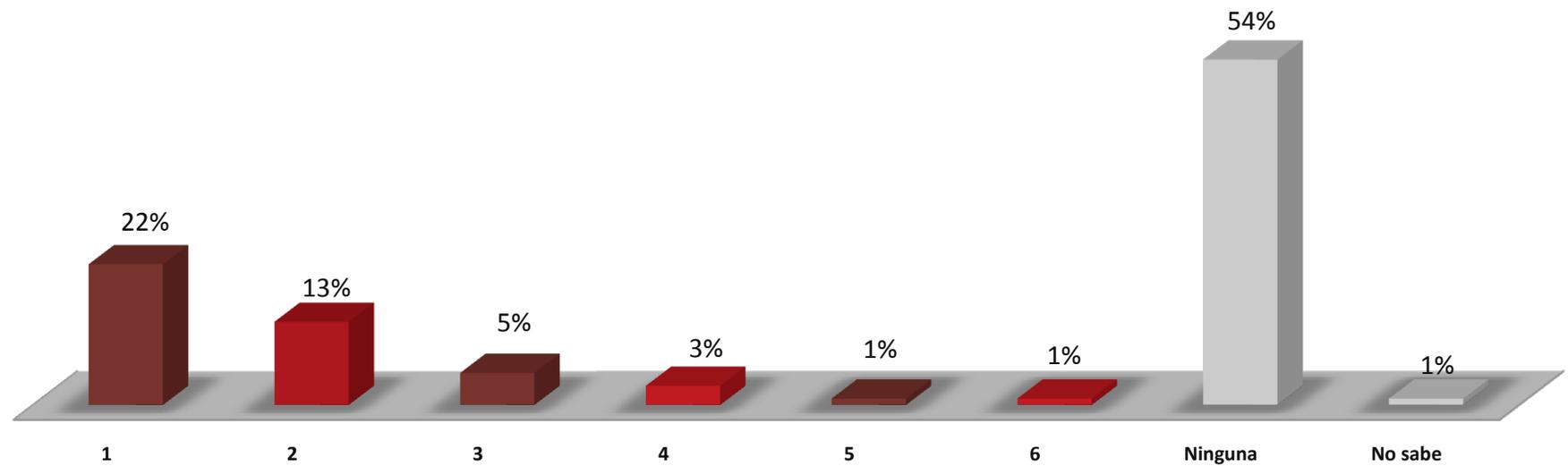
**¿Alguna vez usted ha ido al cine?**



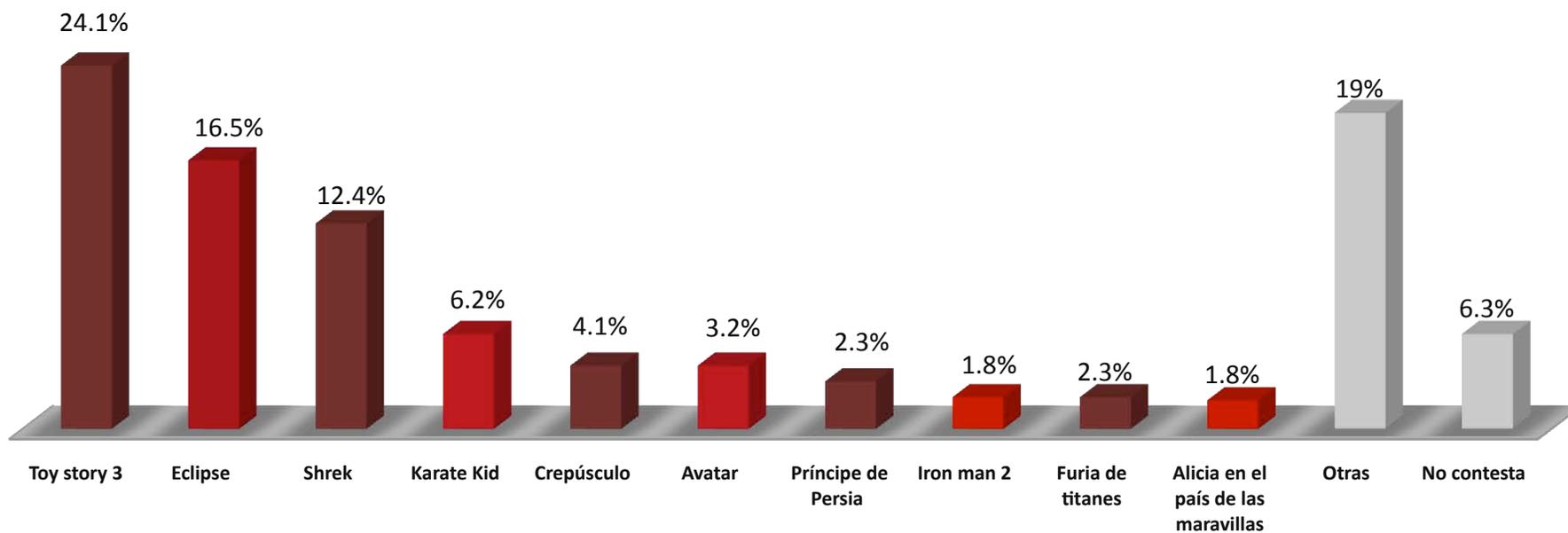
■ Sí   ■ No

**En los últimos tres meses,  
¿cuántas veces fue al cine?**

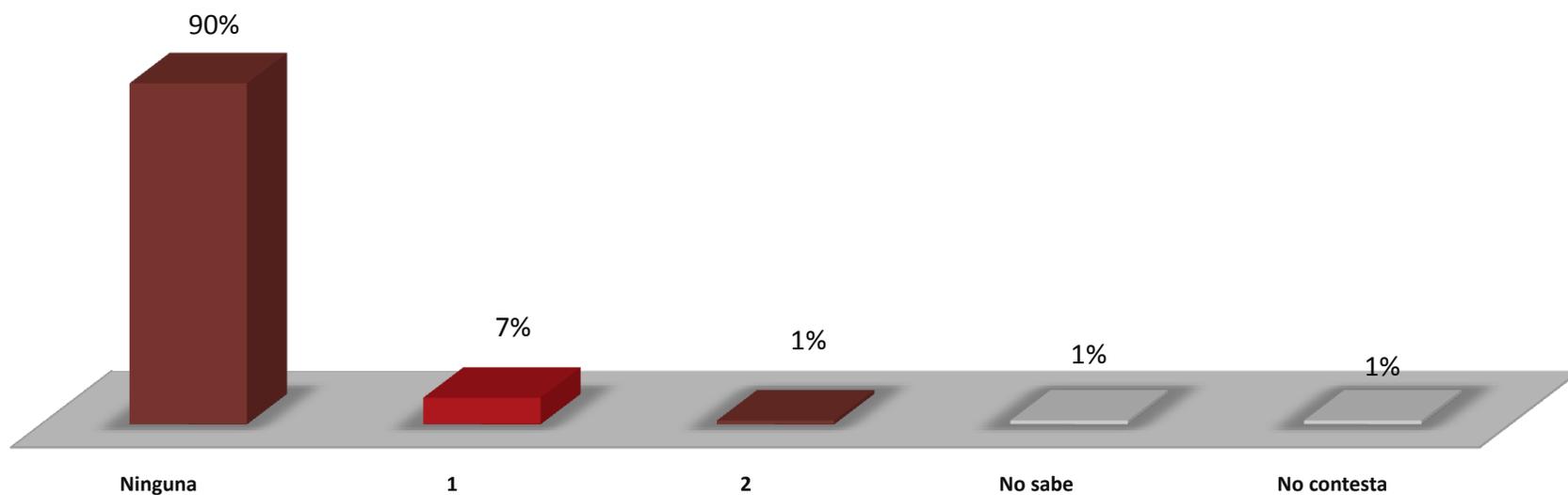
(Sólo los que contestaron que **sí han ido alguna vez al cine (75%)**)



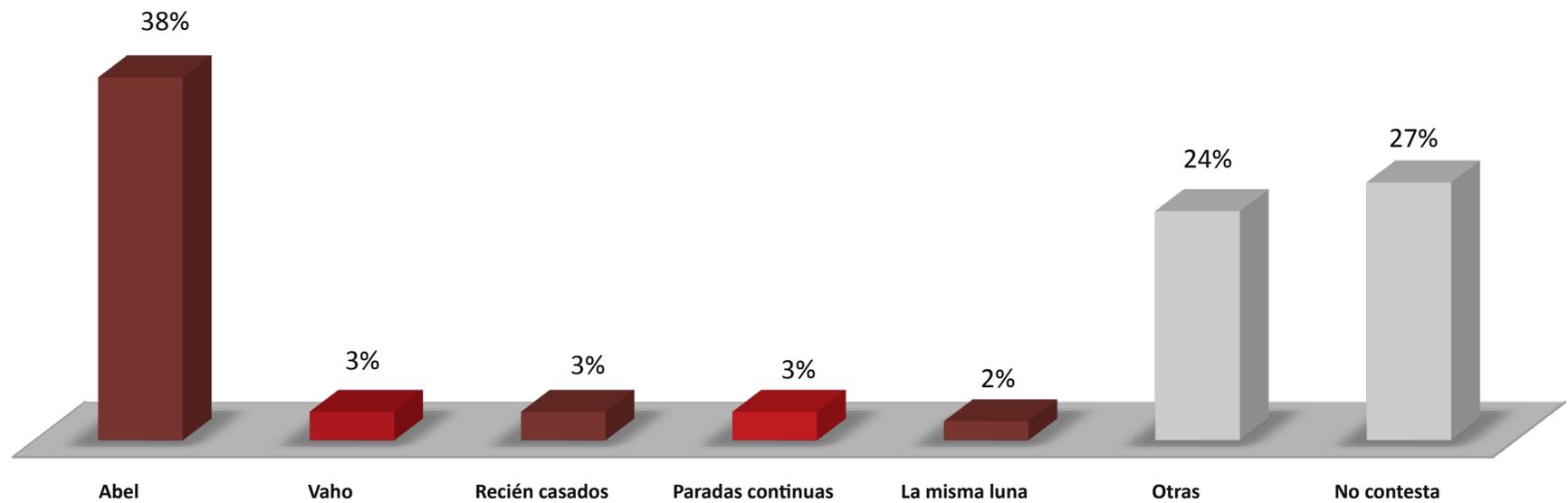
¿Qué películas ha visto en el cine en los últimos tres meses?  
(que no sean cine mexicano)  
(Sólo los que contestaron que **sí han ido alguna vez al cine (75%)**)



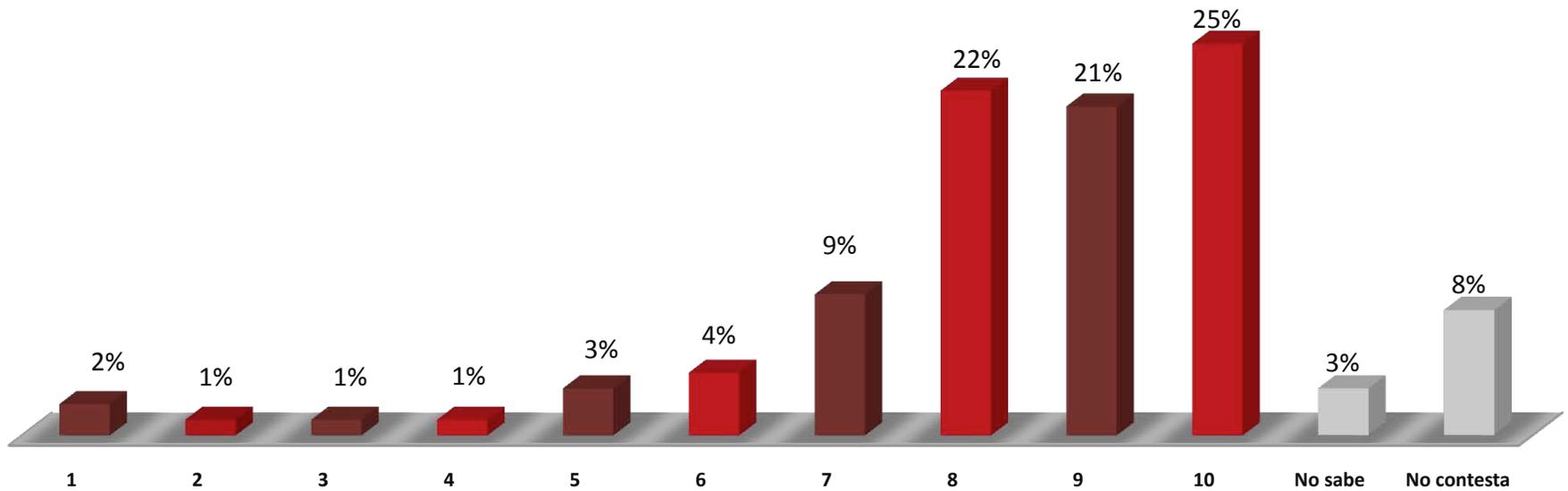
**Y en los últimos tres meses,  
¿cuántas películas mexicanas ha visto en el cine?  
(sólo cine mexicano)**  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido alguna vez al cine (75%)**)



¿Cuáles películas mexicanas vio en el cine en los últimos tres meses?  
(Sólo los que contestaron que sí han ido alguna vez al cine (75%), y han visto una película mexicana en los últimos 3 meses (8%) )

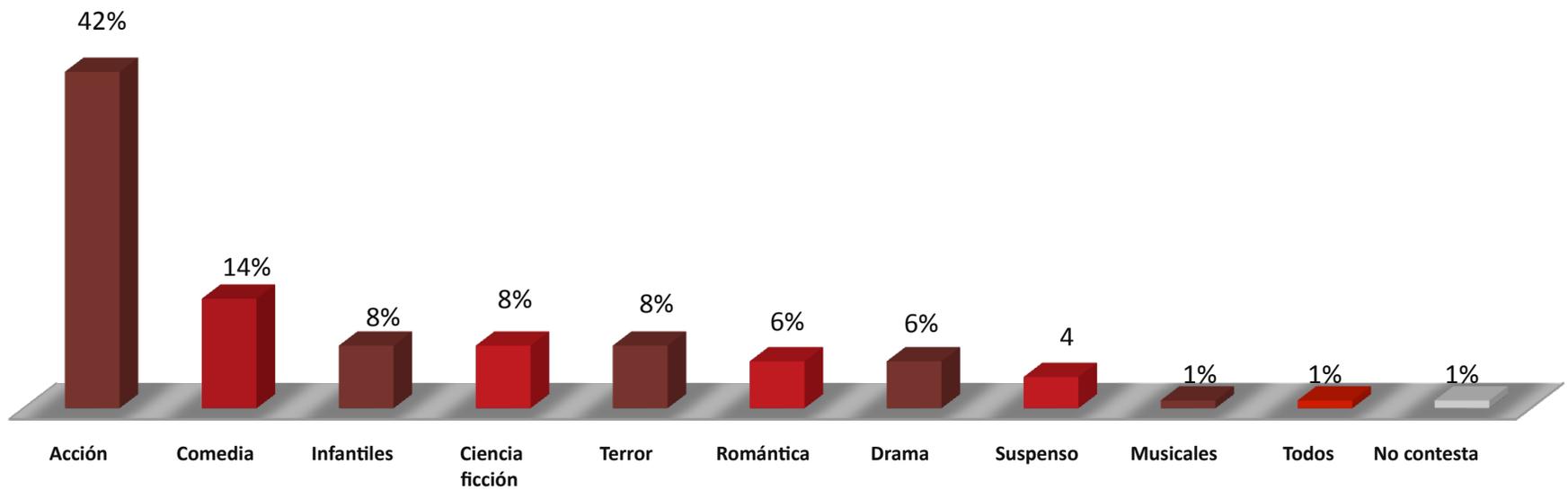


En una escala del 1 al 10 (siendo el 10 la mejor calificación y el 1 la peor) ,  
¿qué tanto le gustaron las películas mexicanas que vio en el cine en los últimos tres meses?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí**)

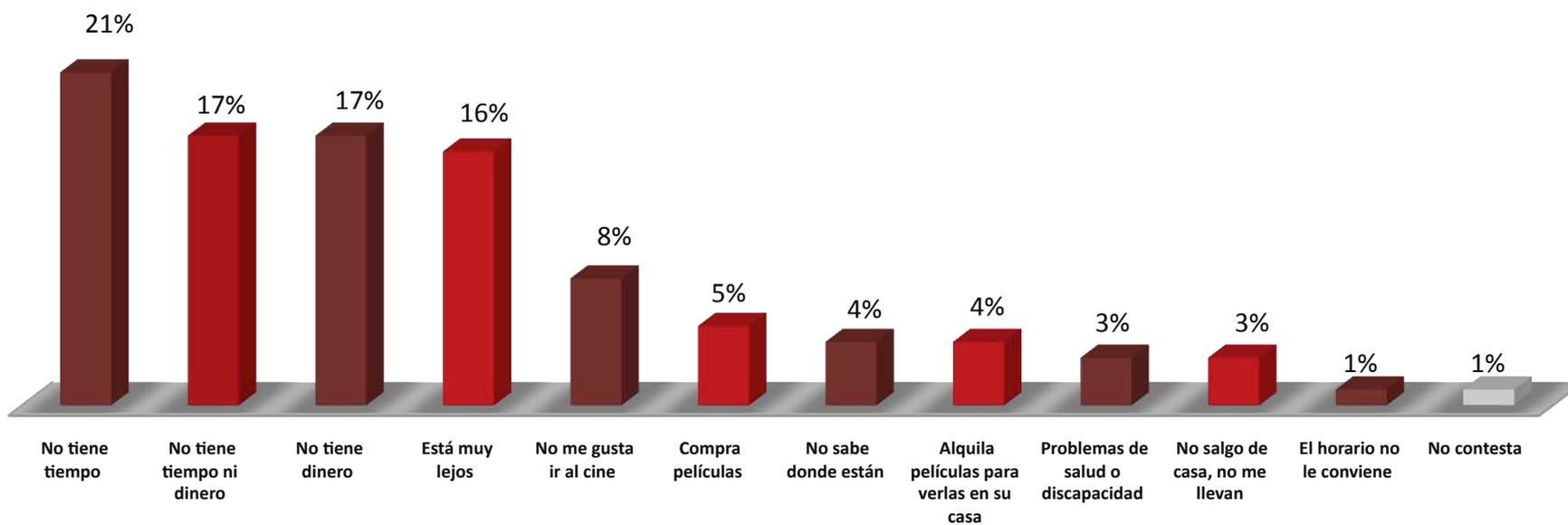


8.26

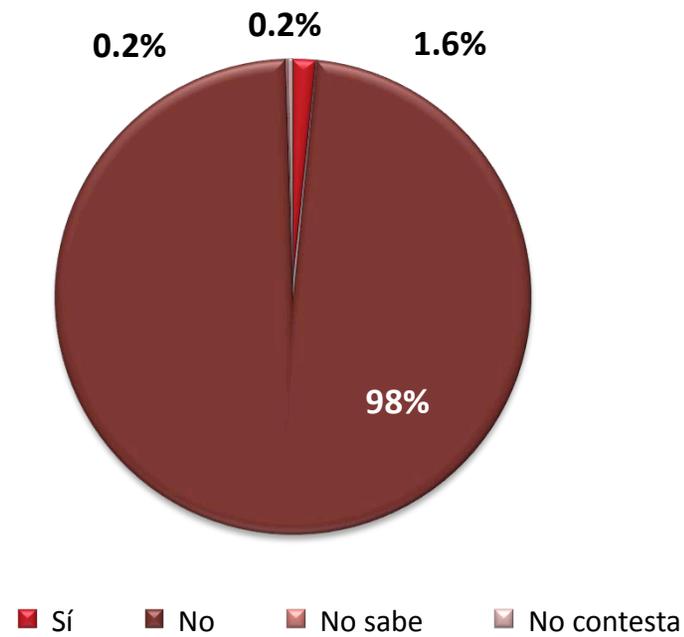
## ¿Qué género de películas prefiere ver?



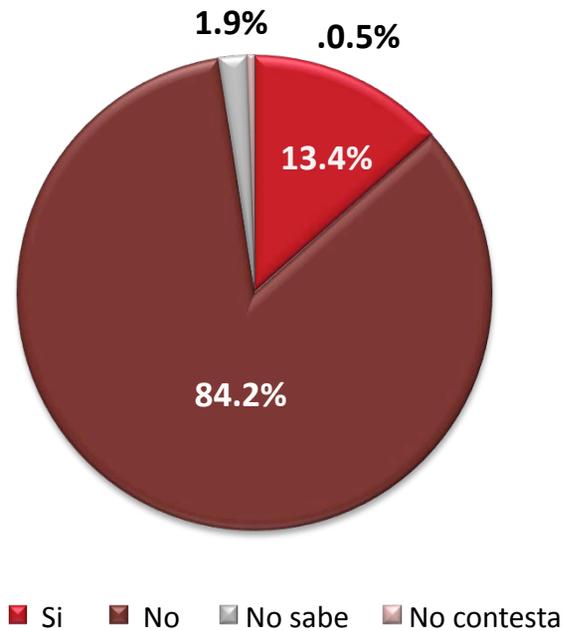
**¿Cuál es la razón por la que no va al cine?  
(o no ha ido en los últimos tres meses al cine)  
(Sólo los que contestaron que no han ido alguna  
vez al cine)**



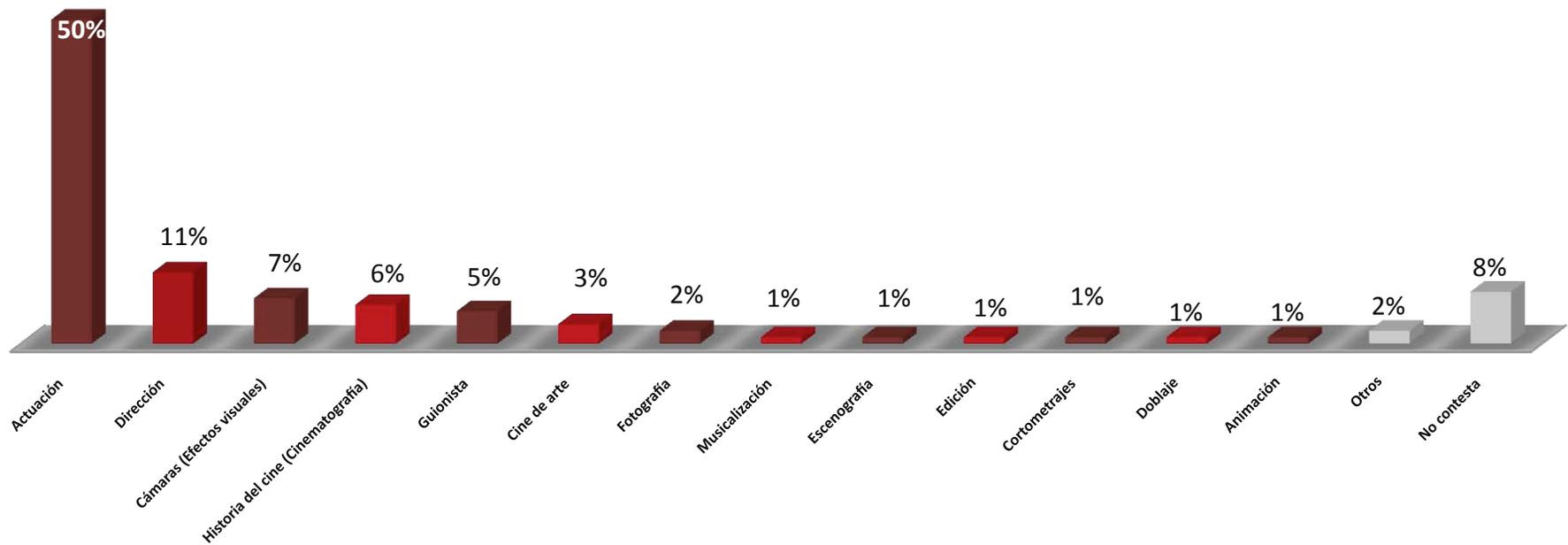
**Actualmente,  
¿usted estudia alguna carrera, curso o taller relacionado con el cine?  
(a nivel técnico, licenciatura, posgrado)**



**¿A usted le gustaría estudiar alguna carrera,  
curso o taller relacionado con el cine?**  
(Sólo se contemplo personas que **tienen de 13 a 18 años**)

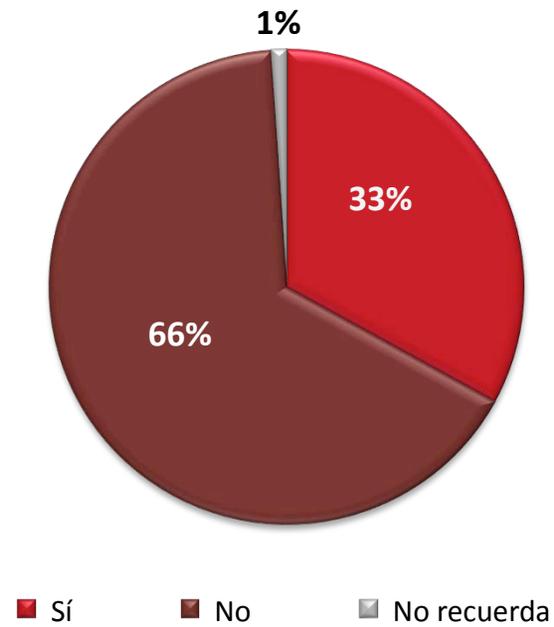


¿Cuál carrera, curso o taller relacionado con el cine le gustaría estudiar ?  
(Sólo se contempló a personas que contestaron que **sí quieren estudiar una carrera relacionada al cine (7.6%)** y **tienen de 13 a 18 años**)

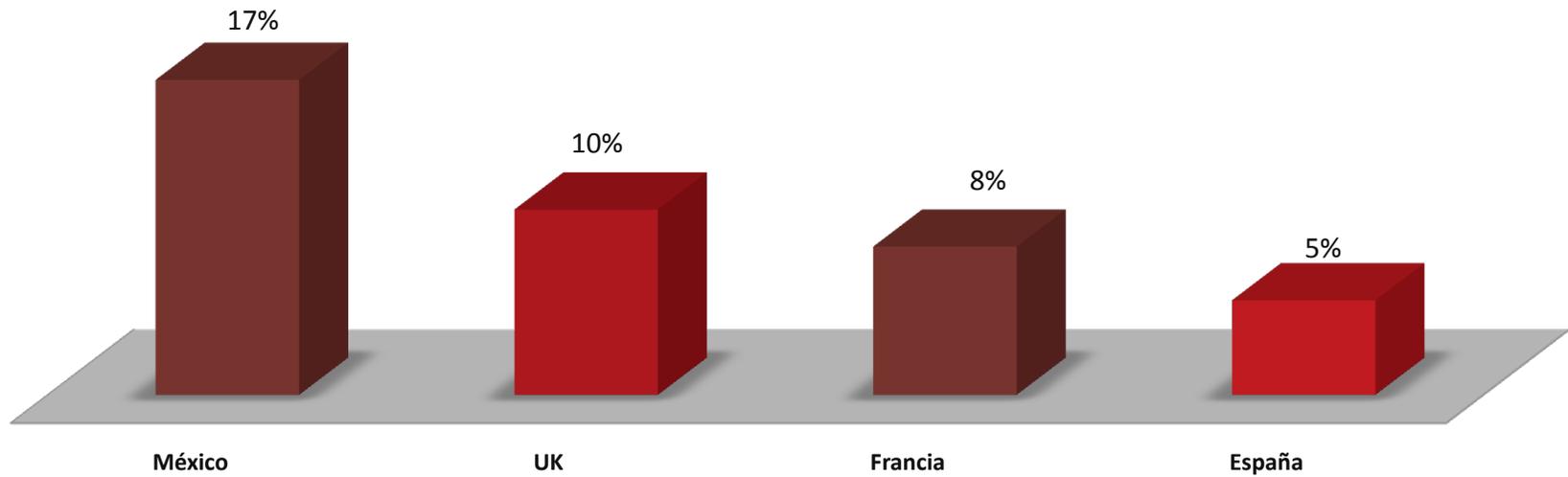


## **2. DANZA**

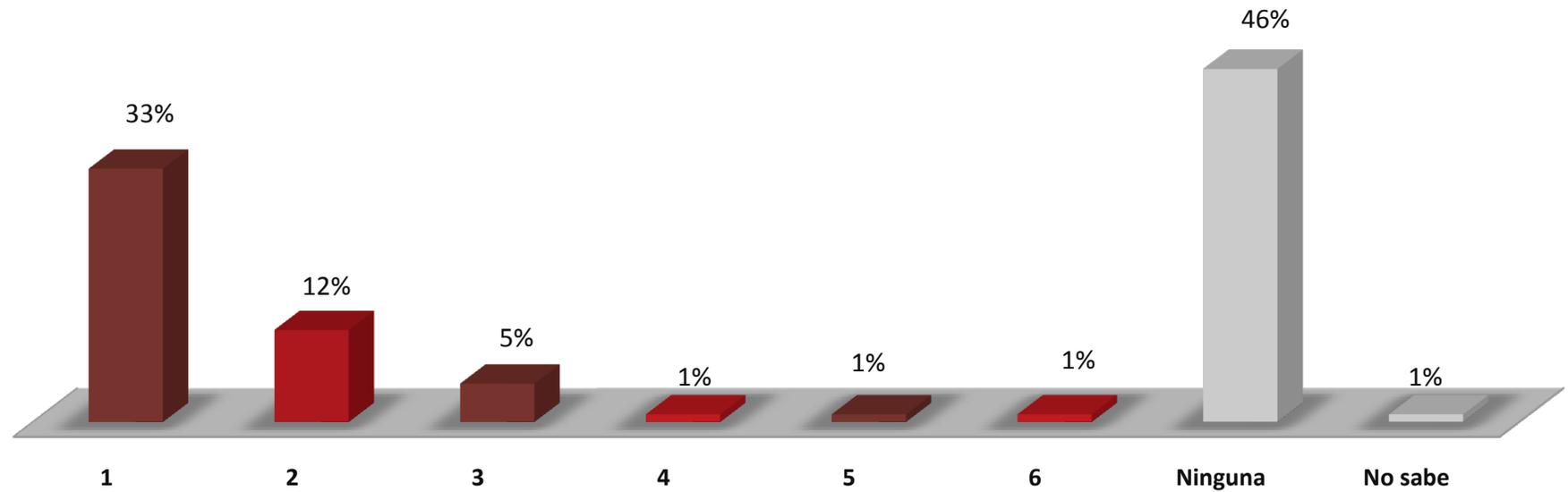
**¿Alguna vez usted ha ido a un espectáculo de danza?**  
(excluyendo presentaciones de danza o de baile escolares de hijos o conocidos)



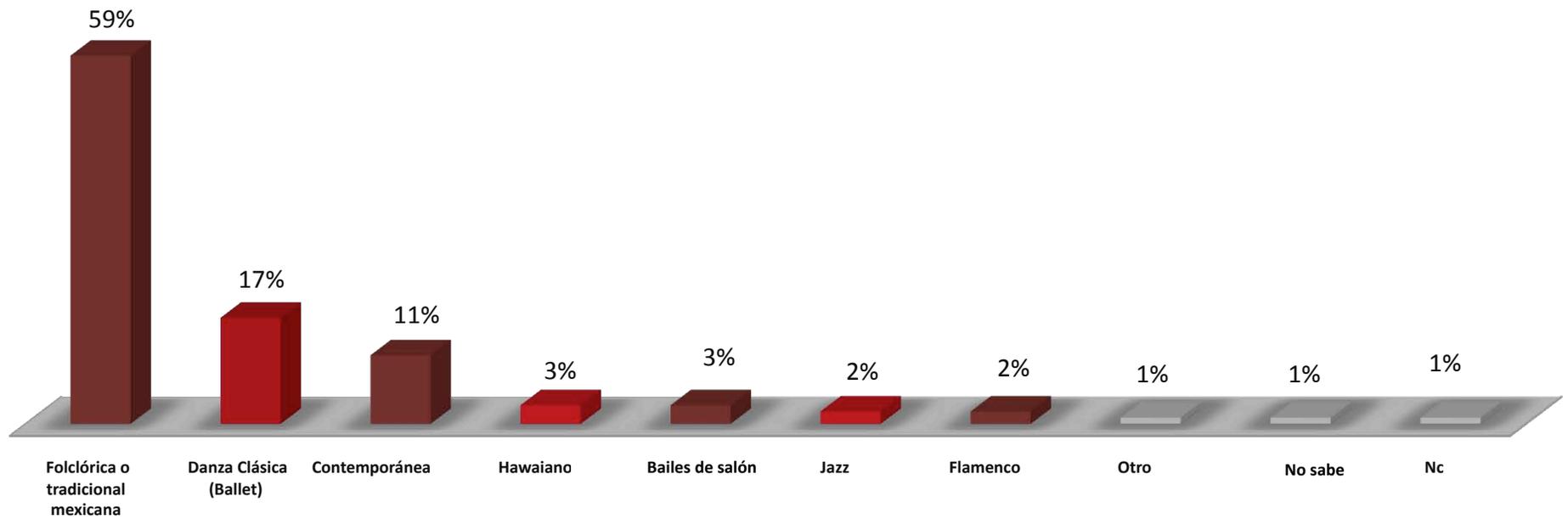
**En los últimos doce meses,  
¿usted asistió a un espectáculo de danza?**



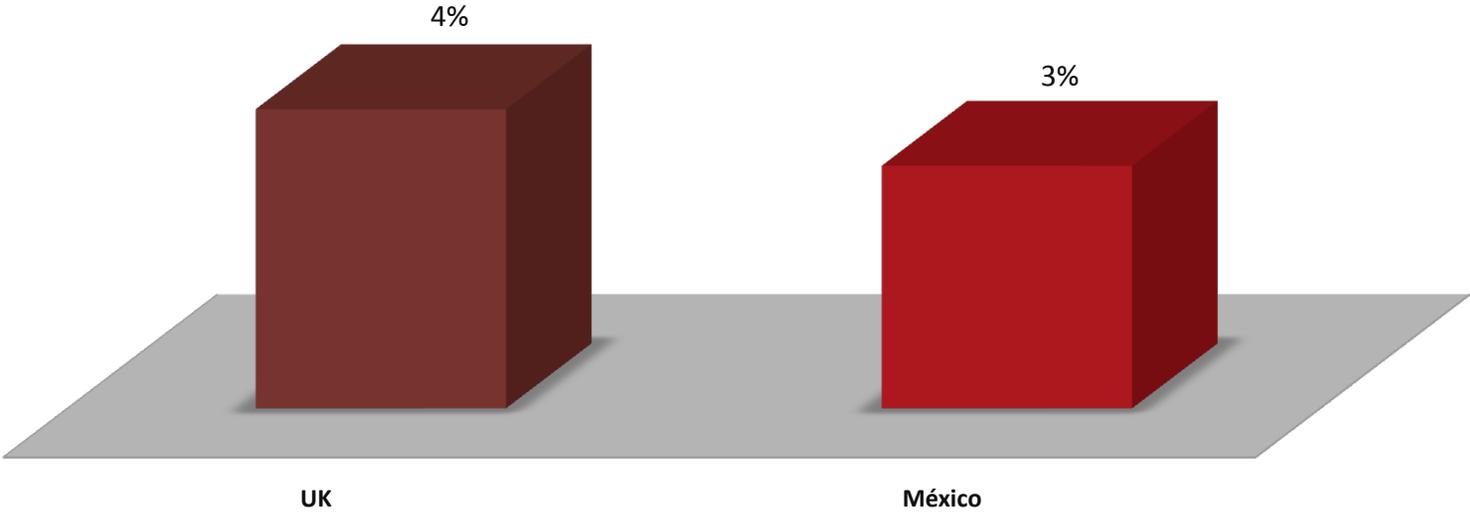
En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces asistió a un espectáculo de danza?  
(Sólo los que contestaron que **sí han asistido a un espectáculo de danza (33%)**)



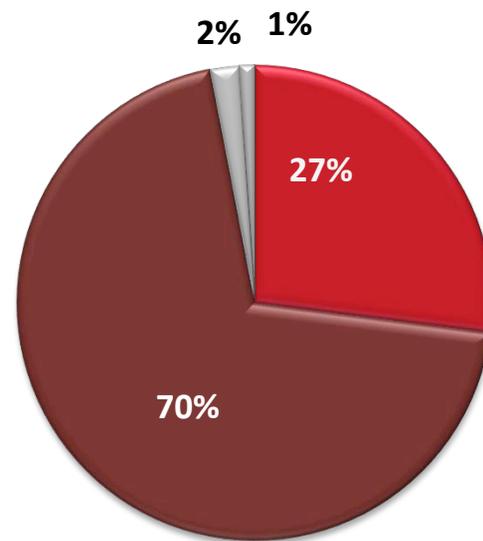
¿De qué género(s) fue el espectáculo de danza al que asistió?  
(Sólo los que contestaron que **sí han asistido a un espectáculo de danza (17%)**)



**En los últimos doce meses,  
¿usted asistió a una presentación de ballet?**

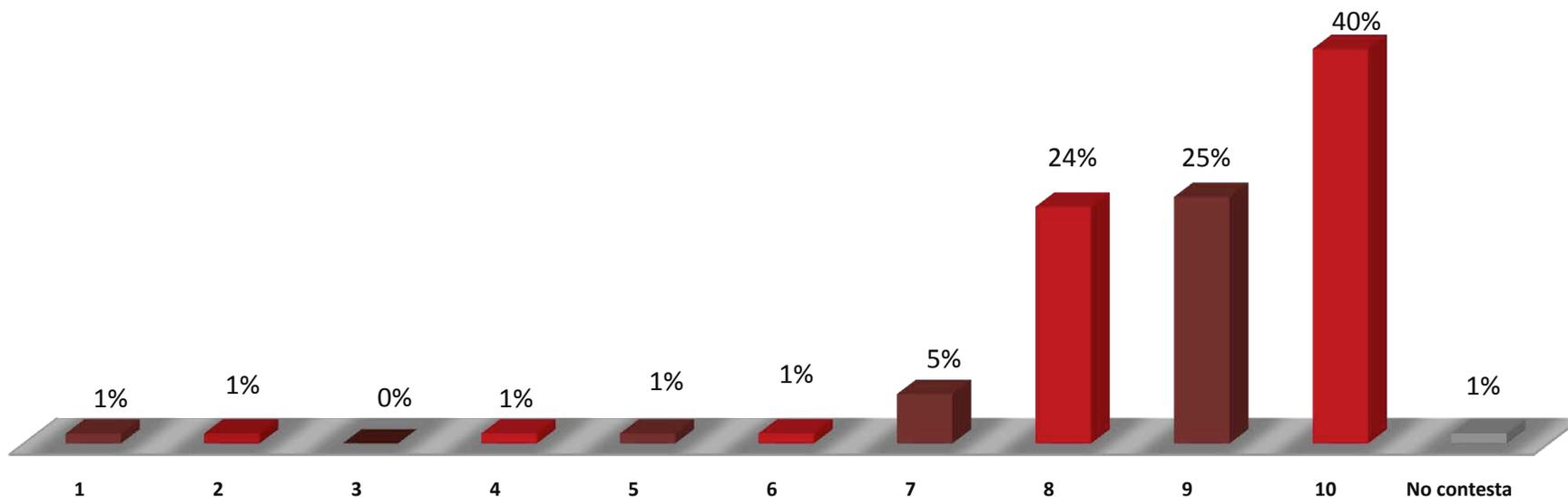


¿Usted pagó por entrar a este espectáculo(s) de danza?  
(Sólo los que contestaron que **sí han asistido a un espectáculo de danza (17%)**)



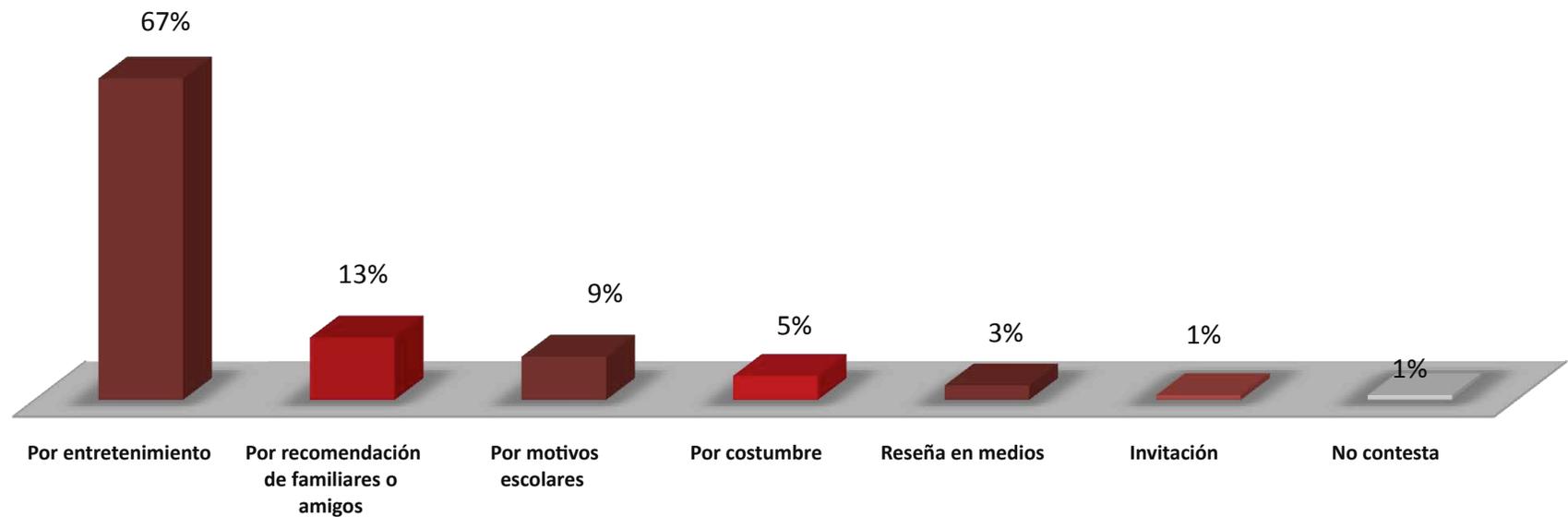
■ Sí ■ No ■ Sólo en algunos ■ No lo recuerda

Y en una escala del 1 al 10 (siendo el 10 la mejor calificación y el 1 la peor),  
¿qué tanto le gustó el(los) espectáculo(s) de danza al que asistió?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han asistido a un espectáculo de danza (17%)**)

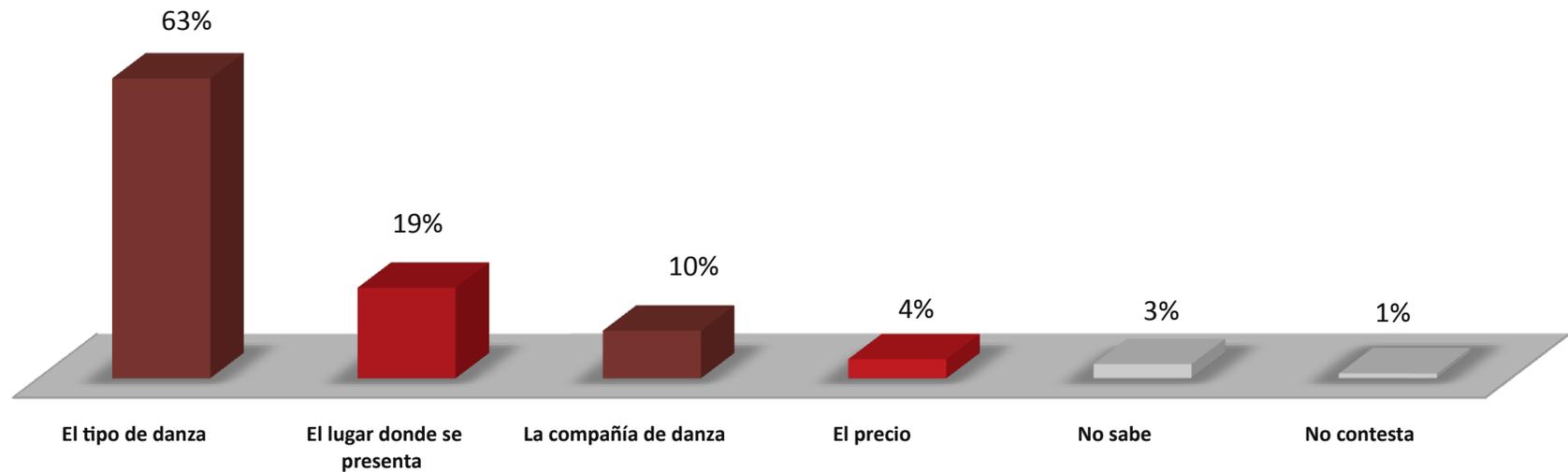


**8.81**

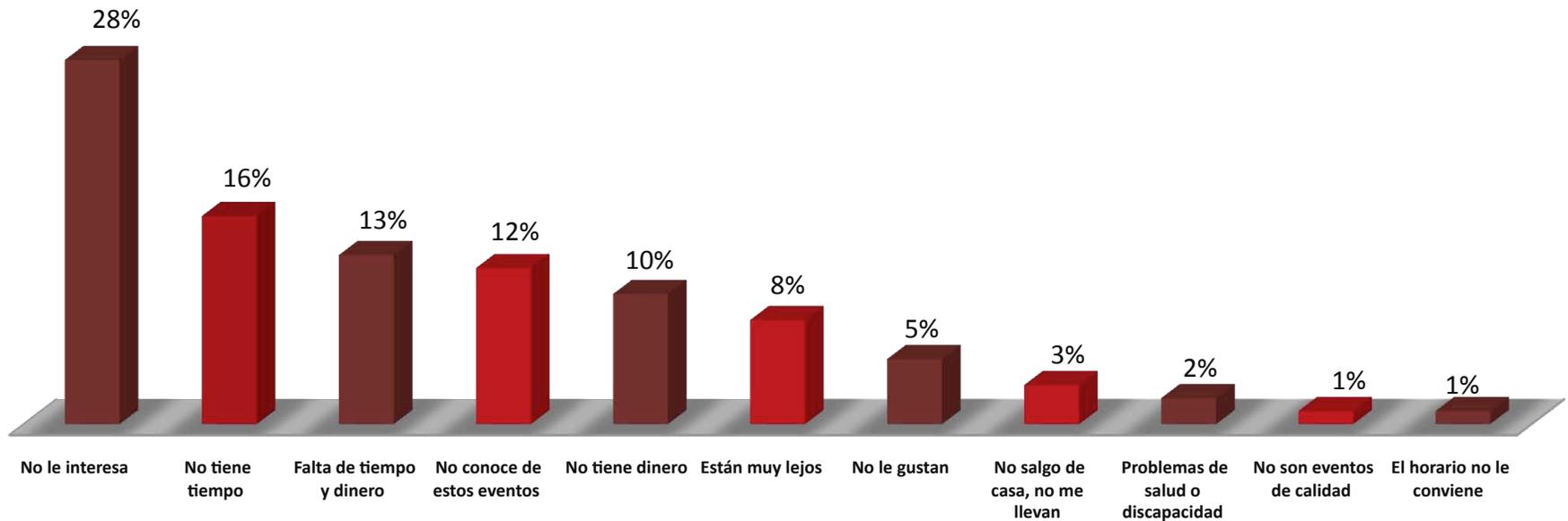
En su opinión,  
¿cuál es el principal motivo por el que usted asiste a un espectáculo de danza?  
(Sólo los que contestaron que **sí han asistido a un espectáculo de danza (17%)**)



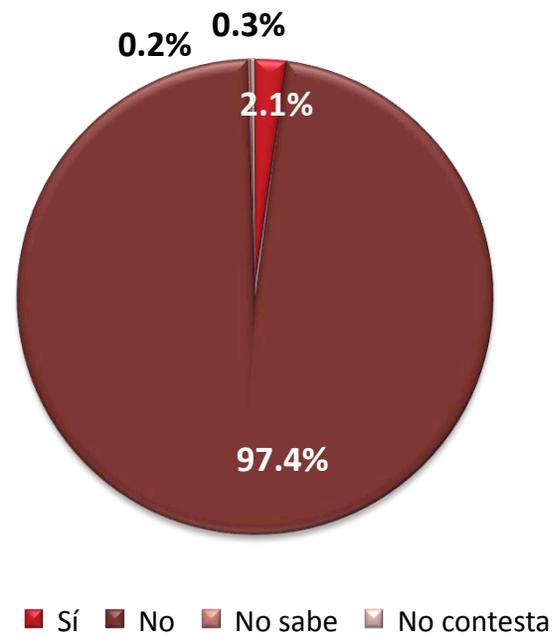
A la hora de elegir un espectáculo de danza,  
¿qué es lo primero que toma en cuenta?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han asistido a un espectáculo de danza (17%)**)



¿Cuál es la razón por la que no asiste a espectáculos de danza  
(o no ha asistido a espectáculos de danza en los últimos doce meses?)  
(Sólo los que contestaron que **no han asistido a espectáculos de danza (66%)**)

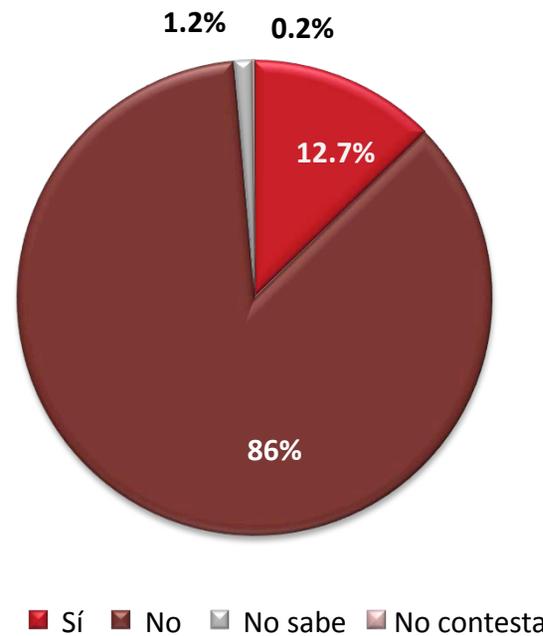


**Actualmente,  
¿usted estudia alguna carrera, curso o taller relacionado con la danza?  
(a nivel técnico, licenciatura o posgrado)**

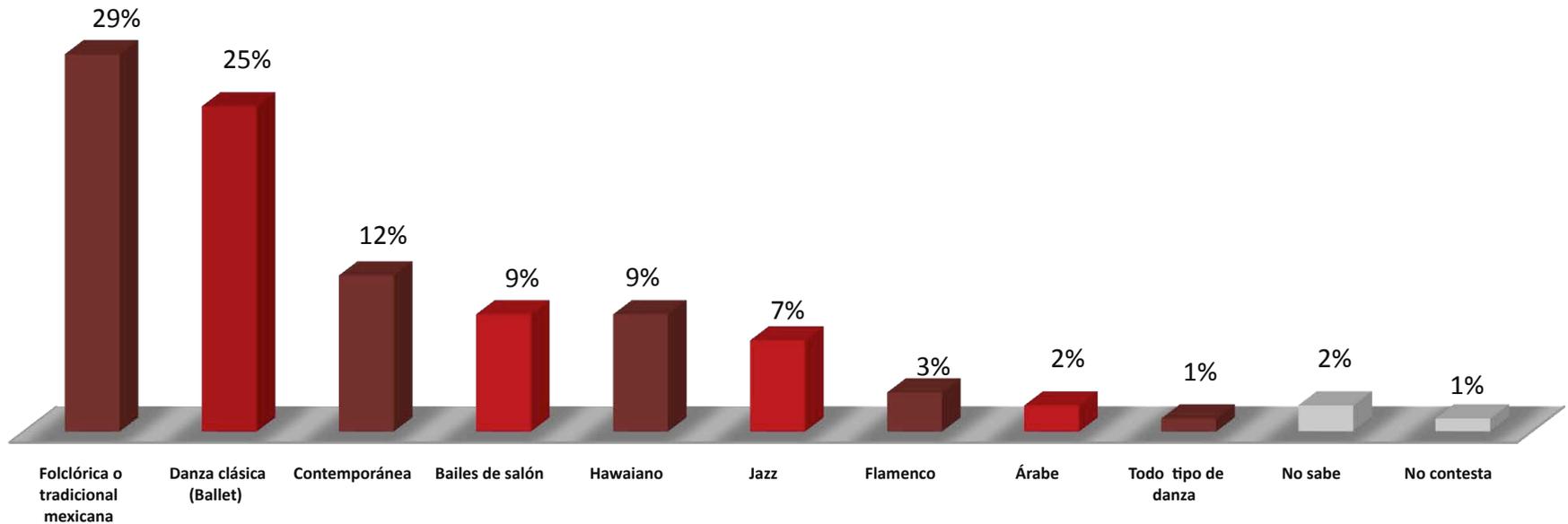


¿Le gustaría estudiar alguna carrera, curso o taller relacionado con la danza?

(Sólo se contempló a personas que **tienen de 13 a 18 años**)

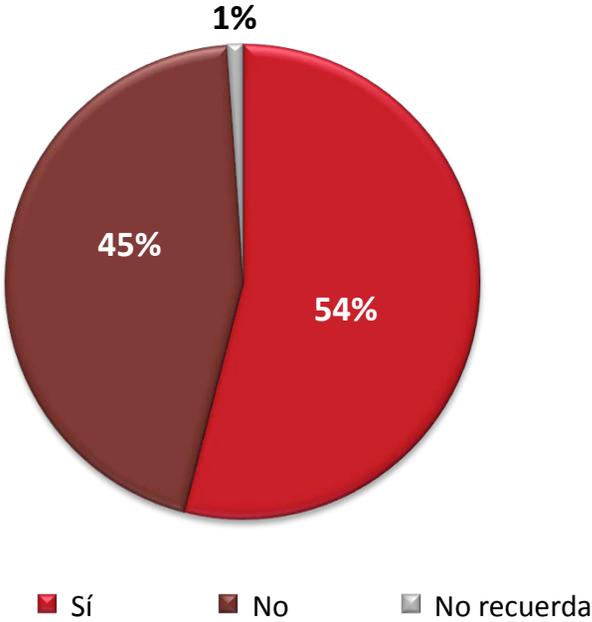


¿De qué género de danza le gustaría tomar este curso, estudio o taller?  
(Sólo se contemplo personas que contestaron que **si quieren estudiar una carrera relacionada a la danza (9.2%)** y **tienen de 13 a 18 años**)

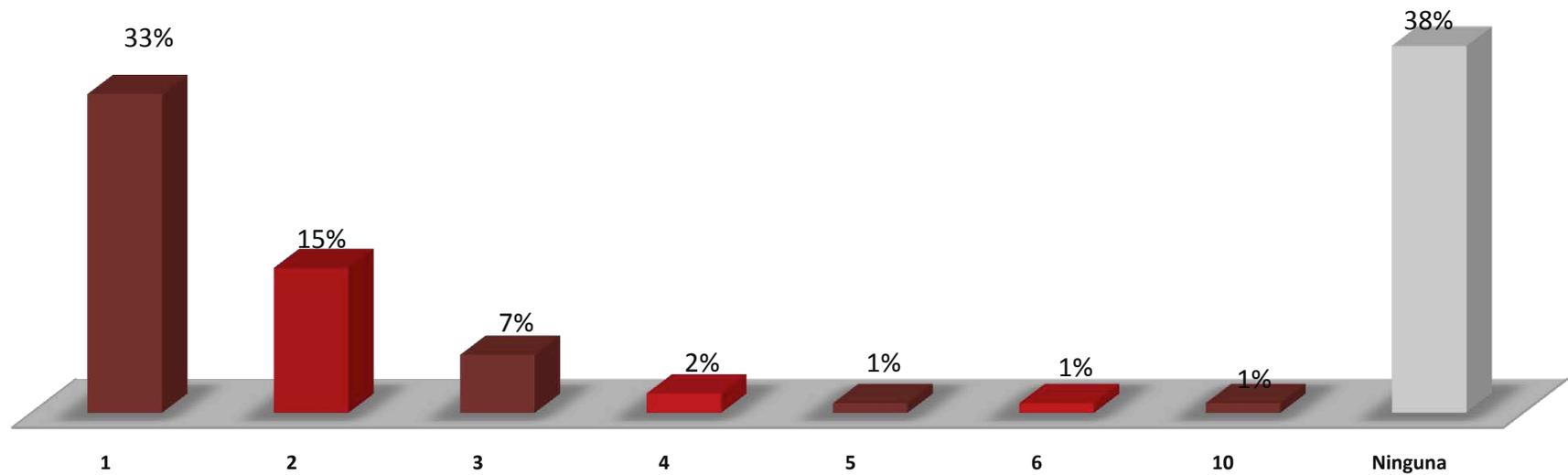


## **3. MÚSICA**

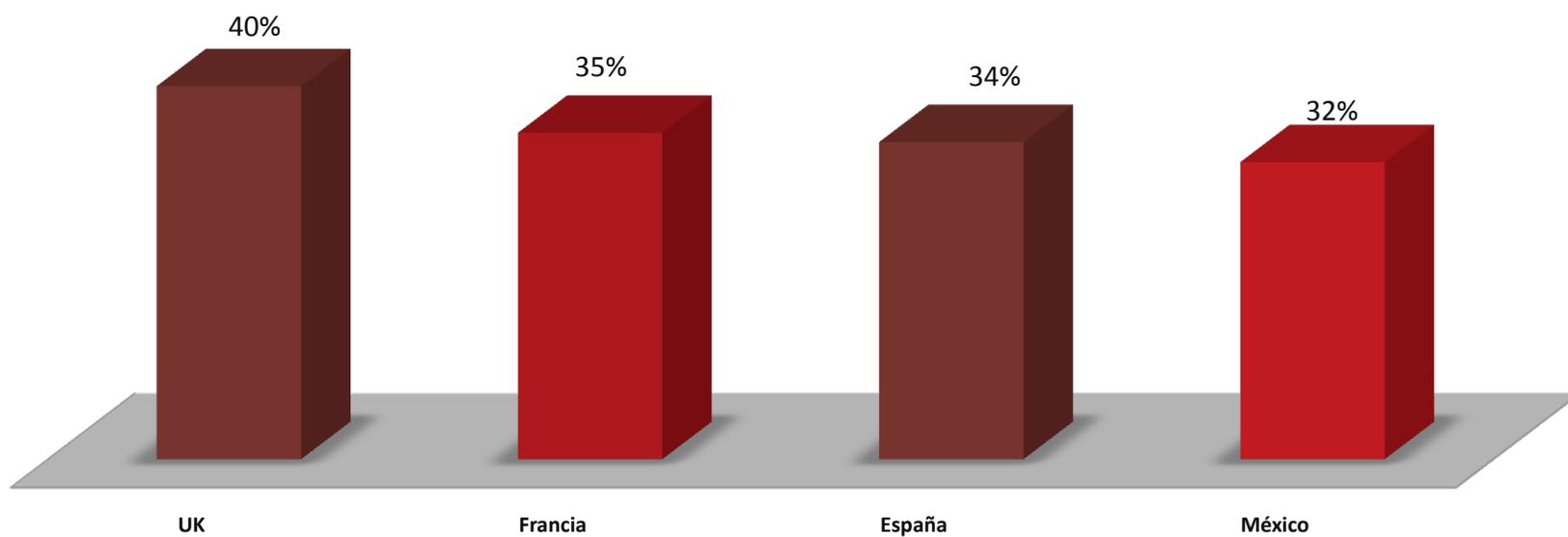
¿Alguna vez usted ha ido a un concierto de música ó presentación de música en vivo?



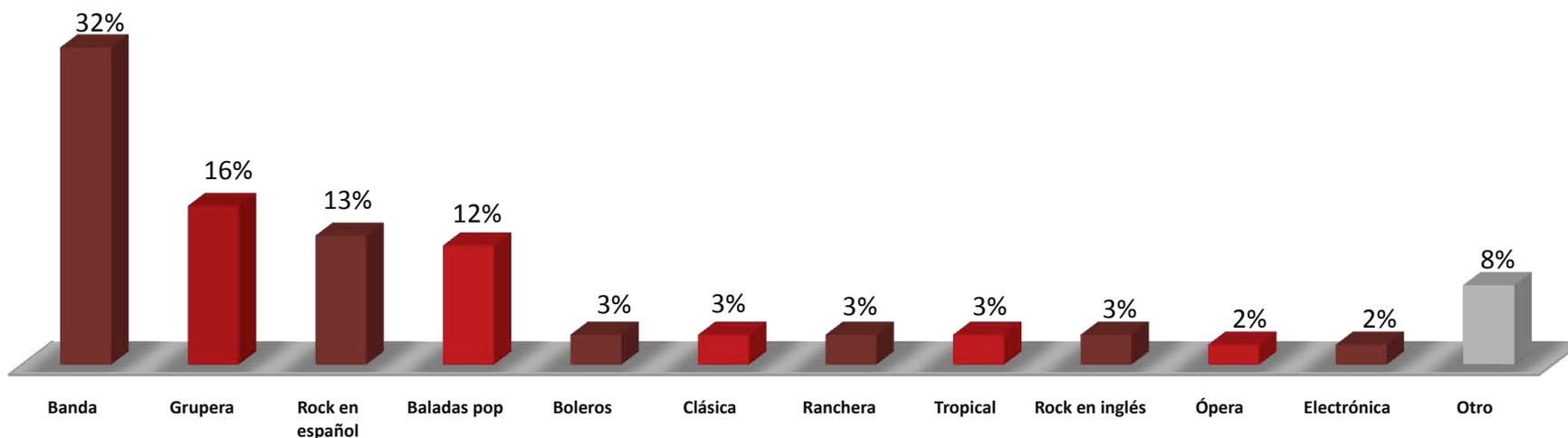
En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces asistió a un concierto de música o presentación de música en vivo?  
(sólo los que **contestaron que sí han asistido a  
concierto de música en vivo (54%)**)



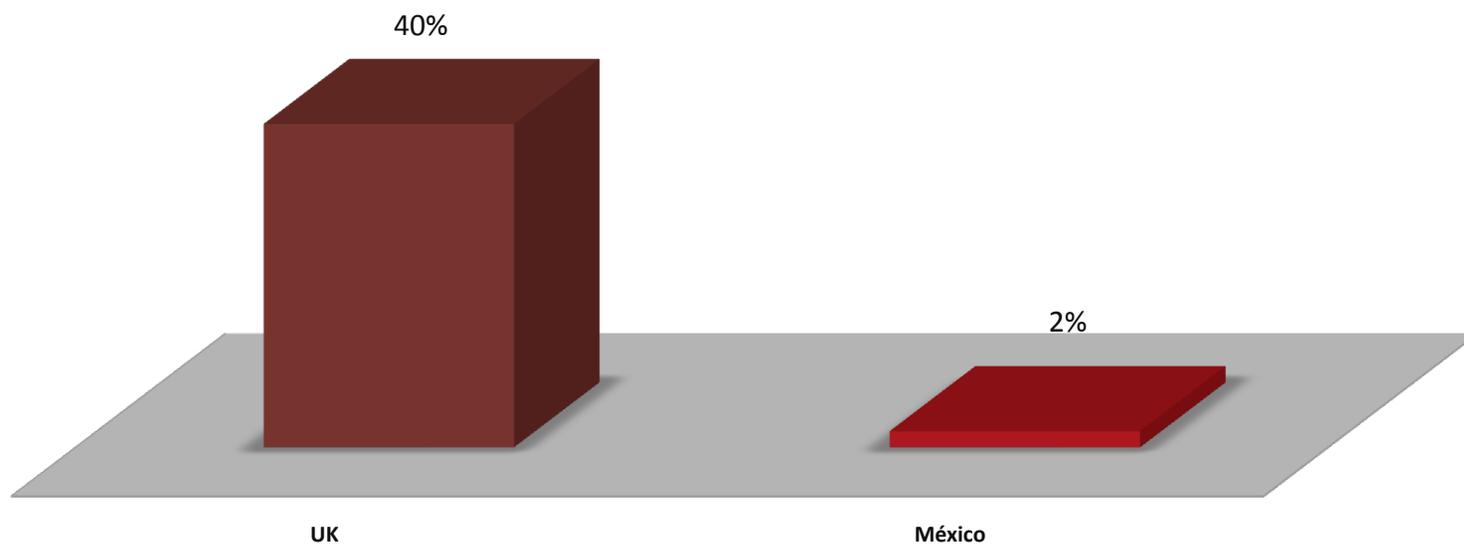
**¿Alguna vez ha ido a un concierto de música o presentación de música en vivo en los últimos doce meses?**



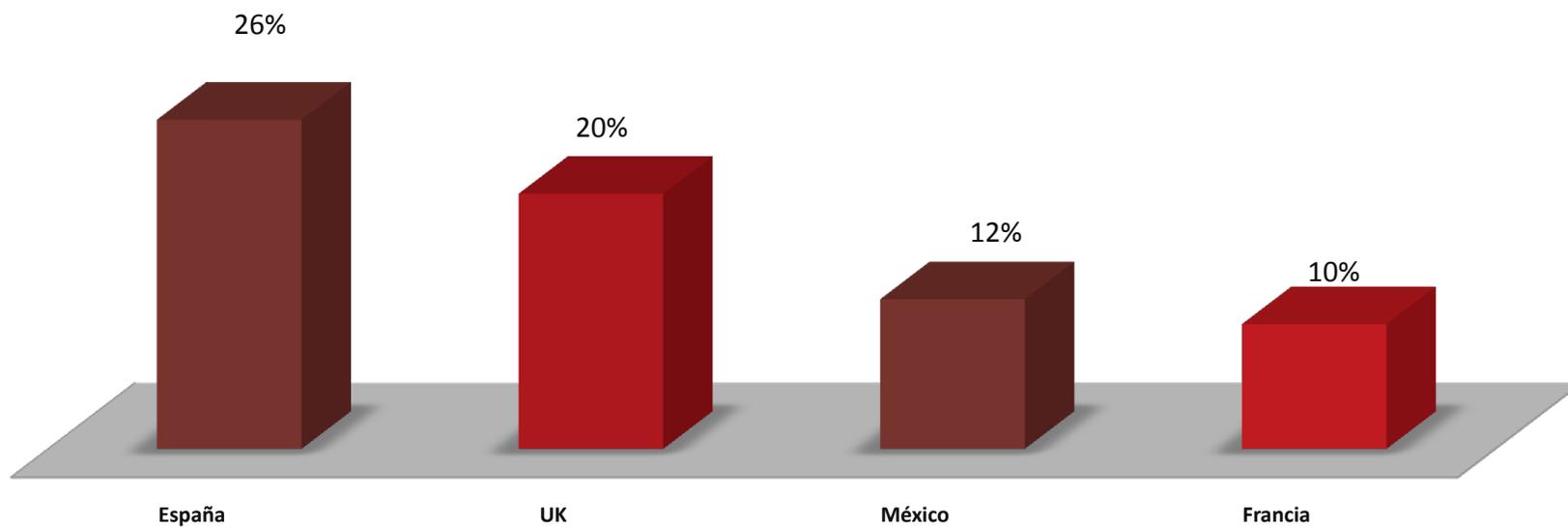
¿De qué género(s) musicales fueron los conciertos o presentaciones de música a los que asistió en los últimos doce meses? (sólo los que contestaron que **sí han asistido a concierto de música en vivo en los últimos 12 meses (32%)**)



**¿Usted asistió a conciertos de música tradicional en los últimos doce meses?**  
(Se tomó en cuenta la música ranchera, mariachi y regional)

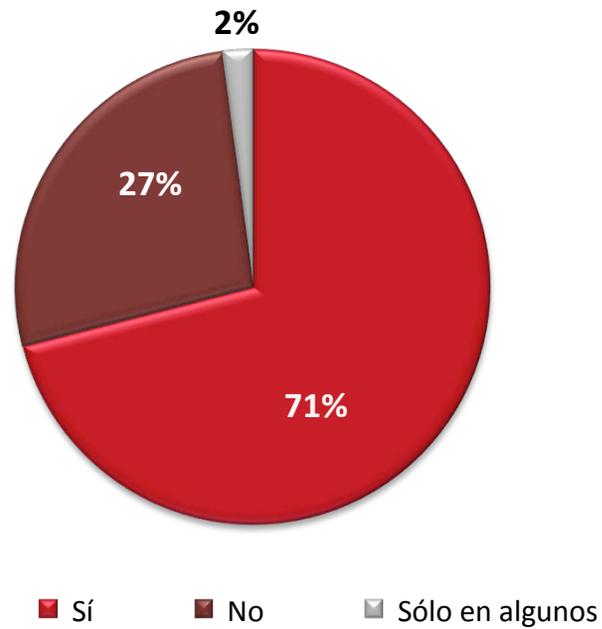


**¿Usted asistió a conciertos de música moderna popular en los últimos doce meses?**  
(Se tomó en cuenta música pop, baladas, grupera, rock en inglés, rock en español y reggaetón)

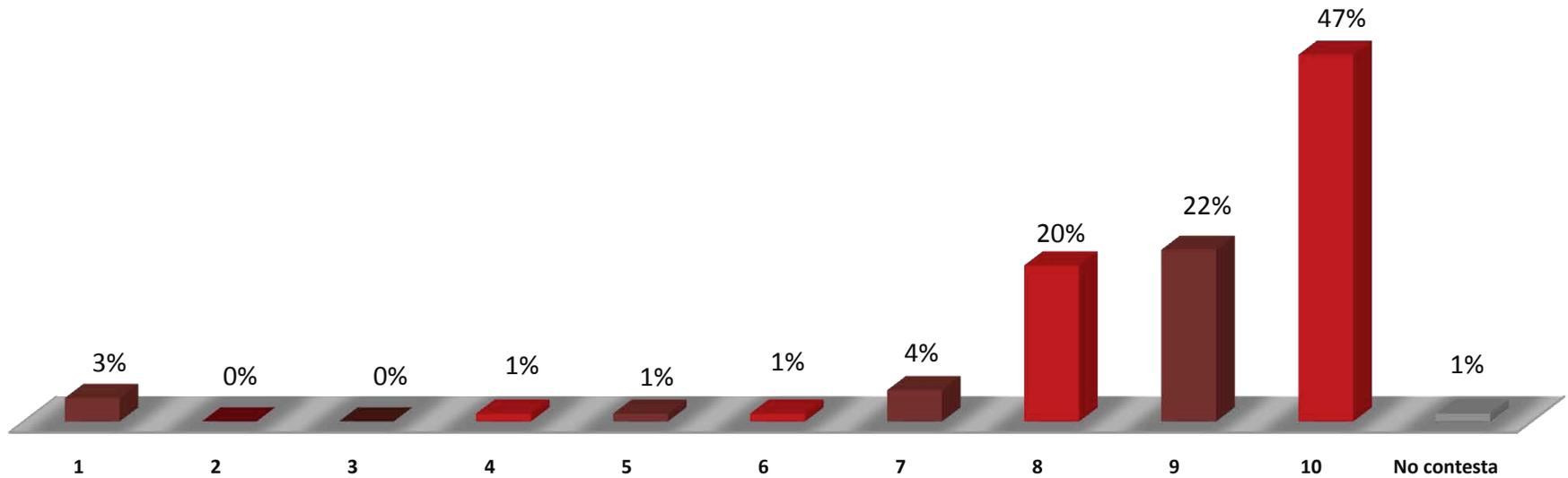


¿Usted pagó por entrar a estos conciertos o presentaciones de música?

(sólo los que **contestaron** que **sí han asistido a concierto de música en vivo en los últimos 12 meses (32%)**)

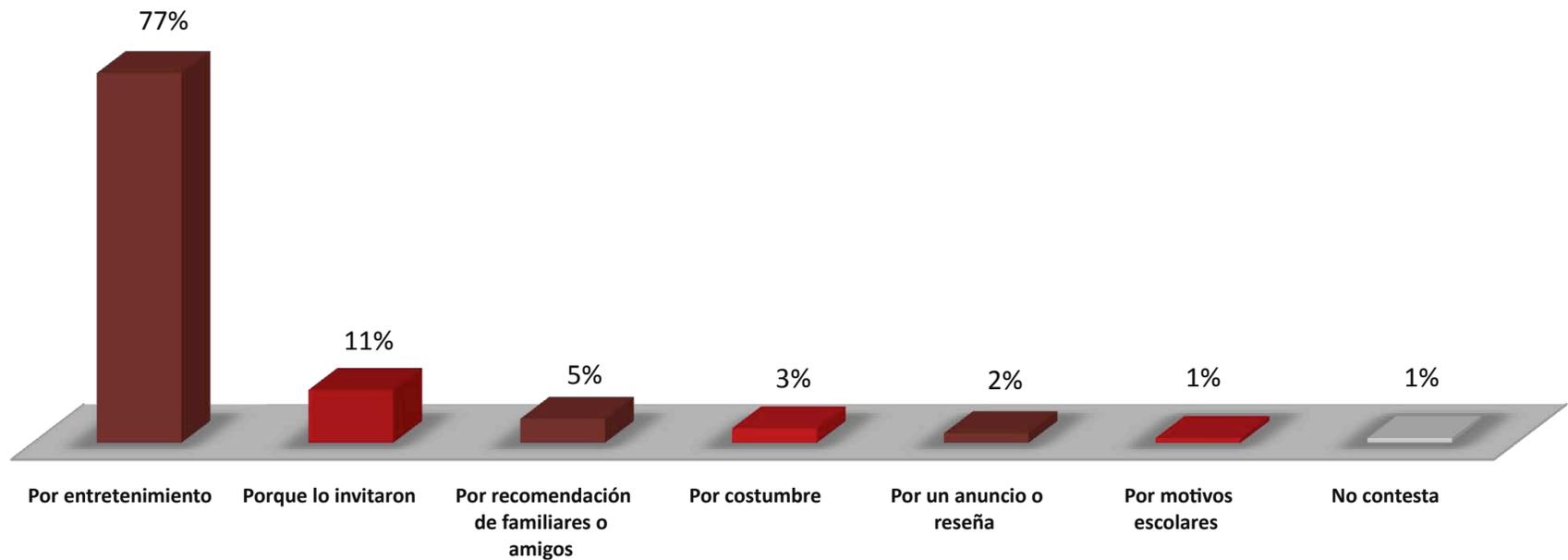


En una escala del 1 al 10, (siendo el 10 la mejor calificación y el 1 la peor)  
¿qué tanto le gustó el concierto o presentación de música al que asistió?  
(sólo los que han ido en los últimos 12 meses a un concierto (32%))

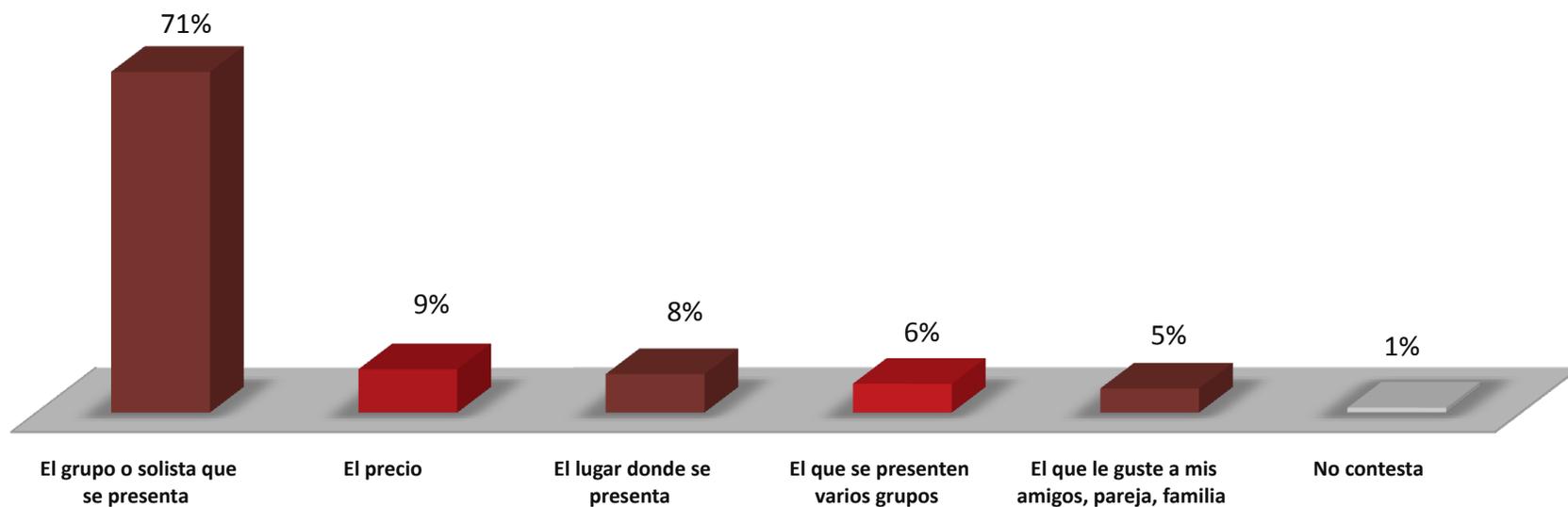


8.80

En tu opinión,  
¿cuál es el principal motivo para que usted asista a un concierto de música o presentación de música?  
(sólo los que **contestaron** que **sí han asistido a**  
**concierto de música en vivo (32%)**)

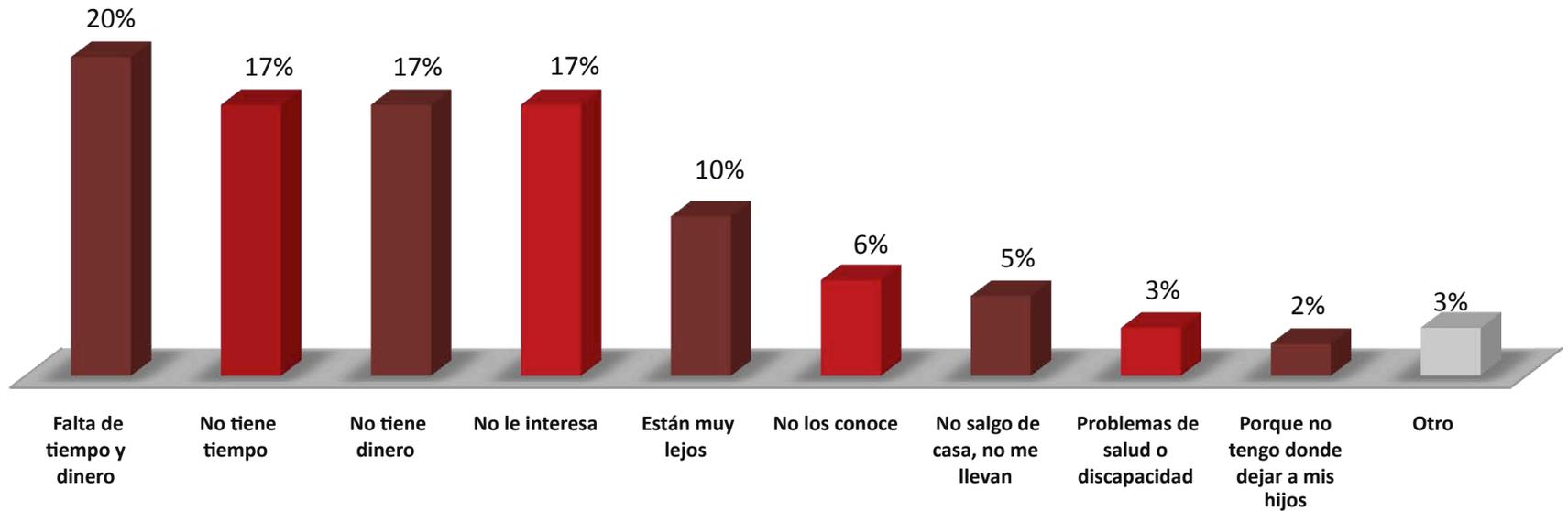


A la hora de elegir un concierto de música al que asistir  
¿qué es lo primero que toma en cuenta?  
(sólo los que **contestaron** que **sí han asistido a  
concierto de música en vivo (32%)**)

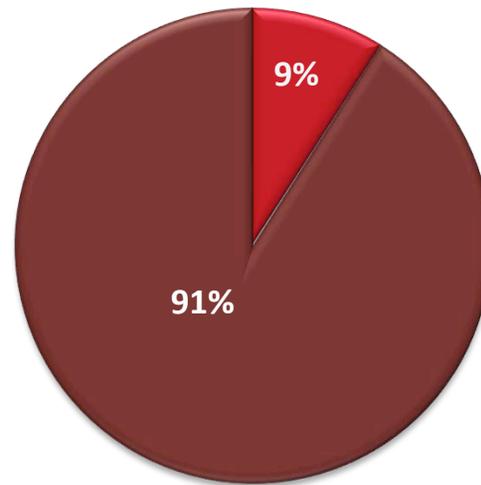


**¿Cuál es la razón por la que no asiste a conciertos o presentaciones de música (o no asistió a conciertos o presentaciones de música en los últimos doce meses?)**

(sólo los que **contestaron** que **no han asistido a concierto de música en vivo (45%)**)



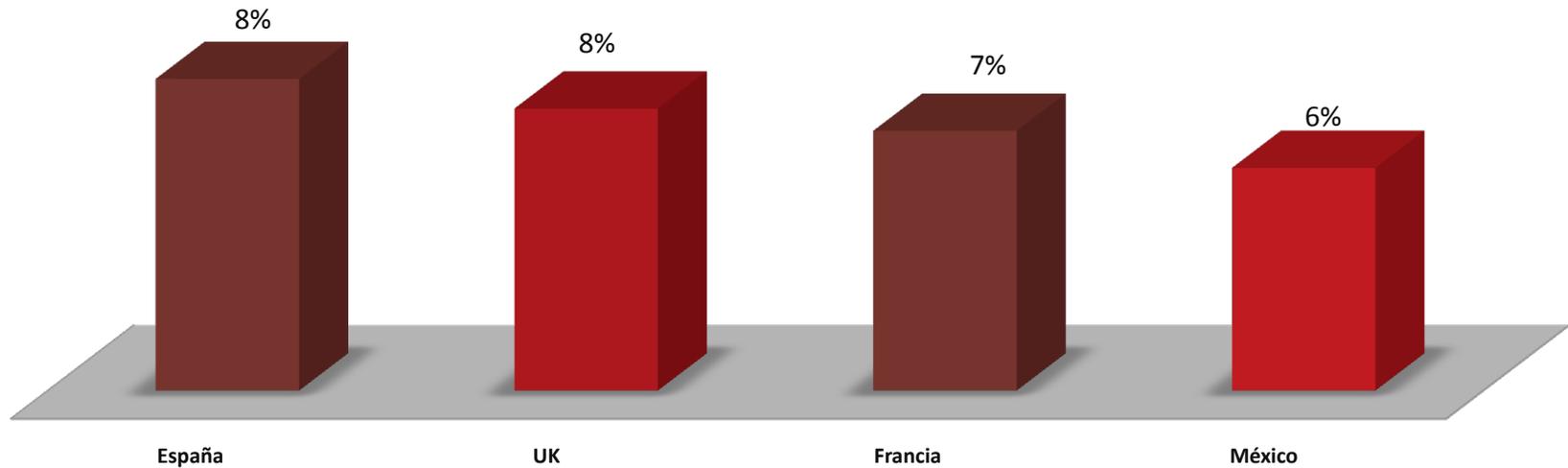
¿Alguna vez ha ido a un concierto de música clásica?



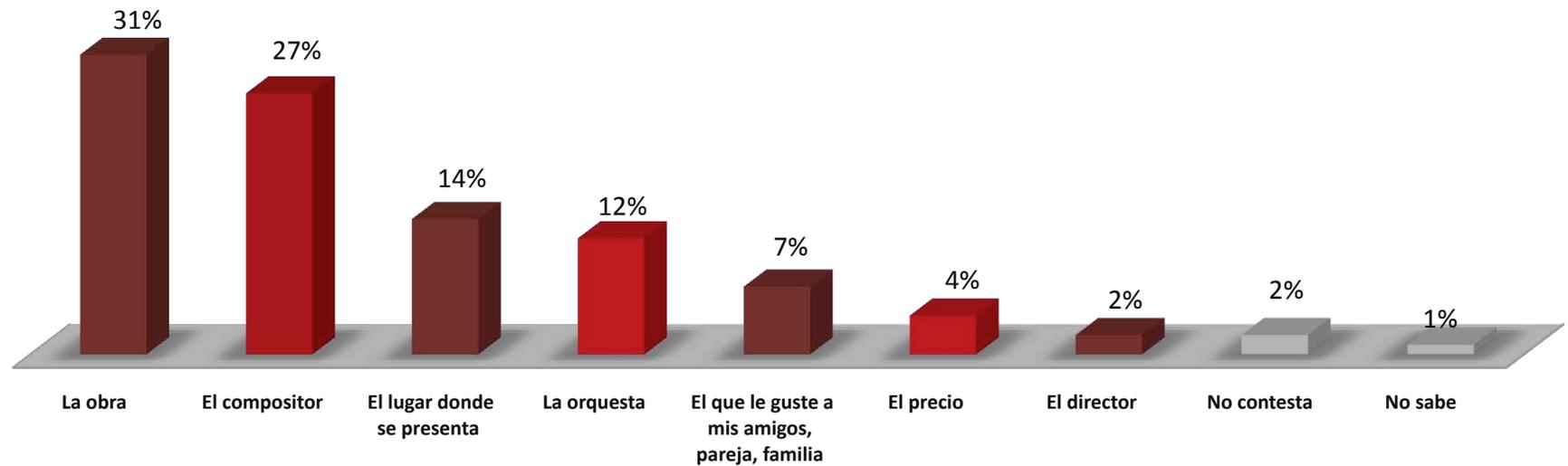
■ Sí

■ No

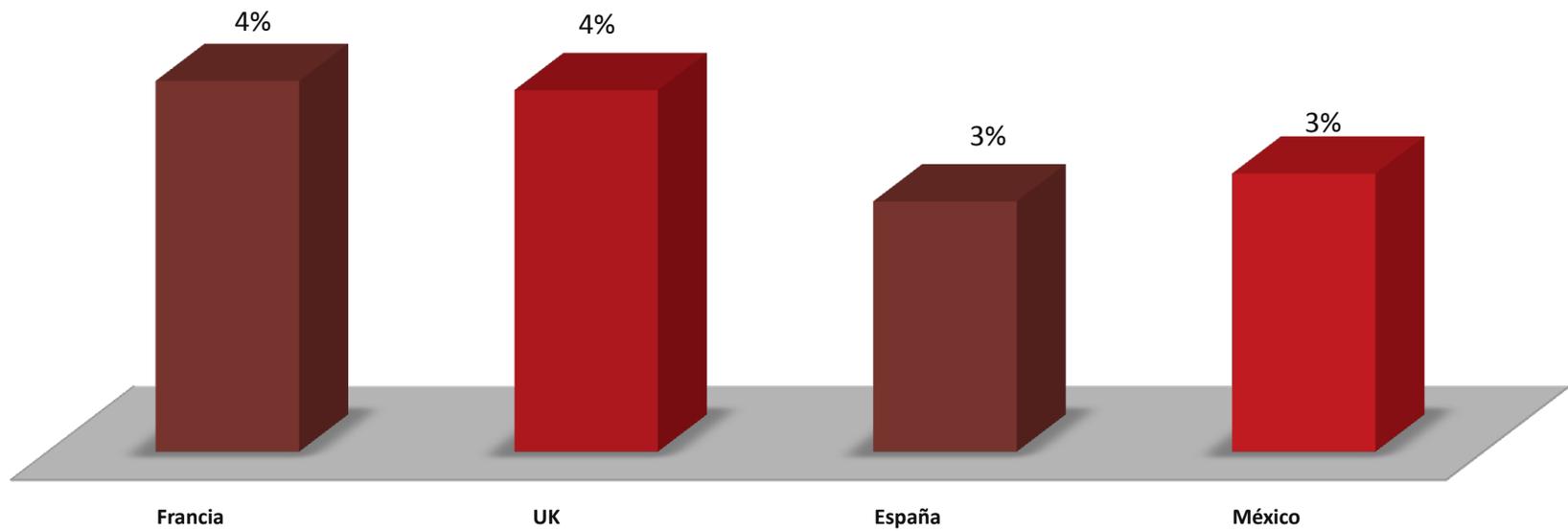
¿Alguna vez ha ido a un concierto de música clásica en los últimos doce meses?  
(sólo los que **contestaron que sí han ido a un espectáculo de música en vivo (32%)**)



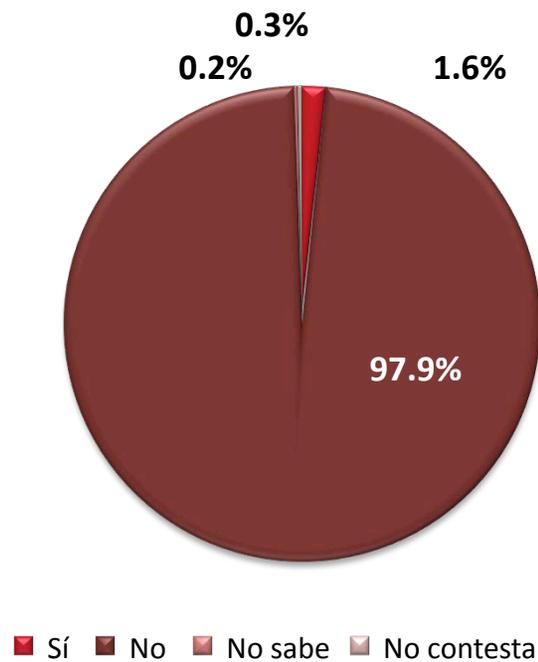
A la hora de elegir un concierto de música clásica al que asistir  
¿qué es lo primero que toma en cuenta?  
(sólo los que **contestaron** que **sí han asistido a  
concierto de música clásica (6%)**)



## ¿Ha ido a un concierto de ópera en los últimos doce meses?

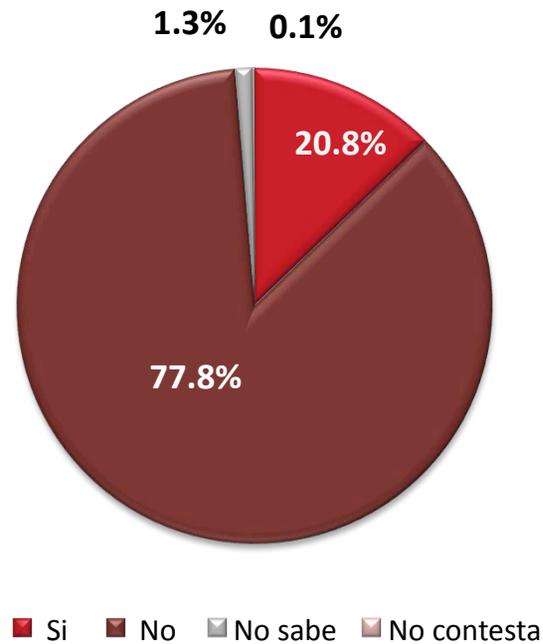


**Actualmente,  
¿usted estudia alguna carrera, taller o curso relacionado con la música?  
(nivel técnico, licenciatura o posgrado)**

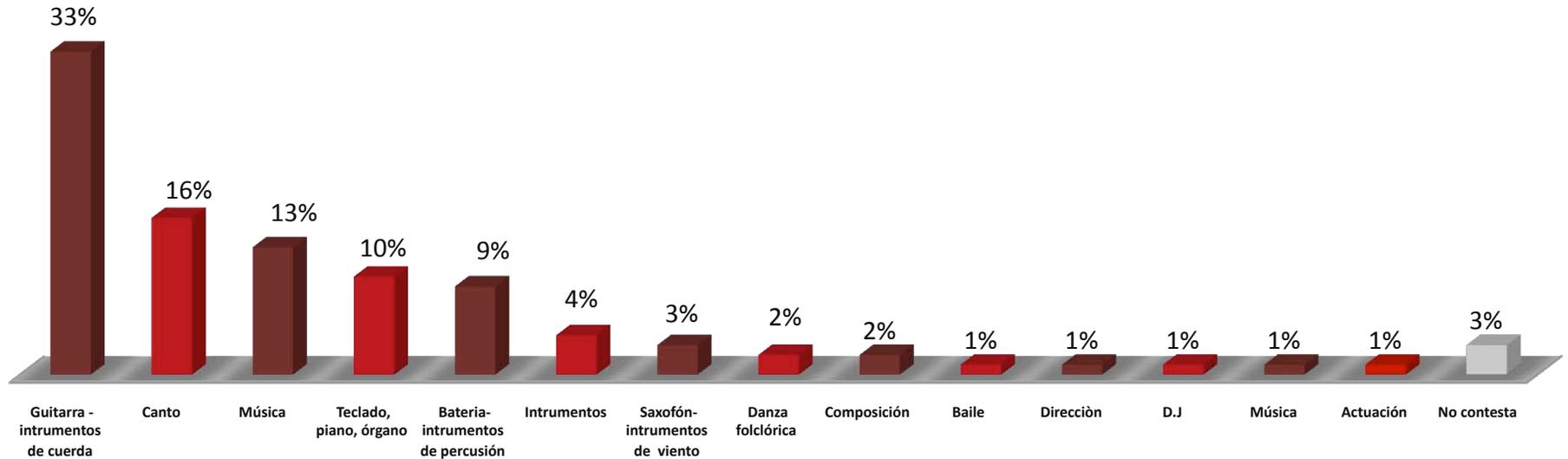


¿Le gustaría estudiar alguna carrera, taller o curso relacionado con la música?

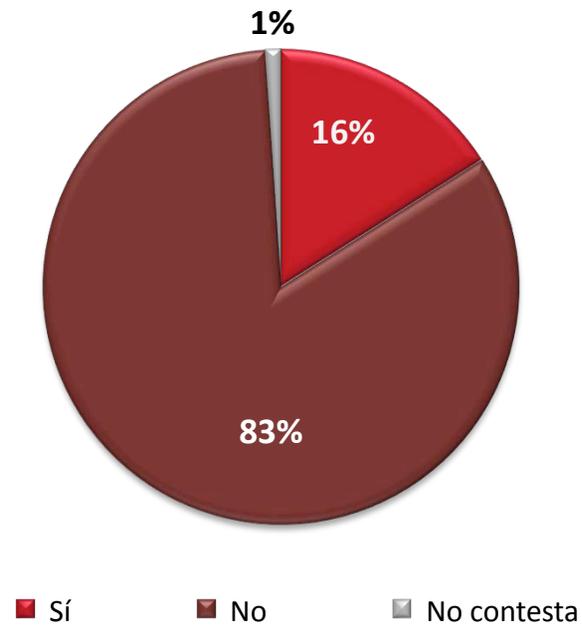
(Sólo se contemplo a personas que **tienen de 13 a 18 años**)



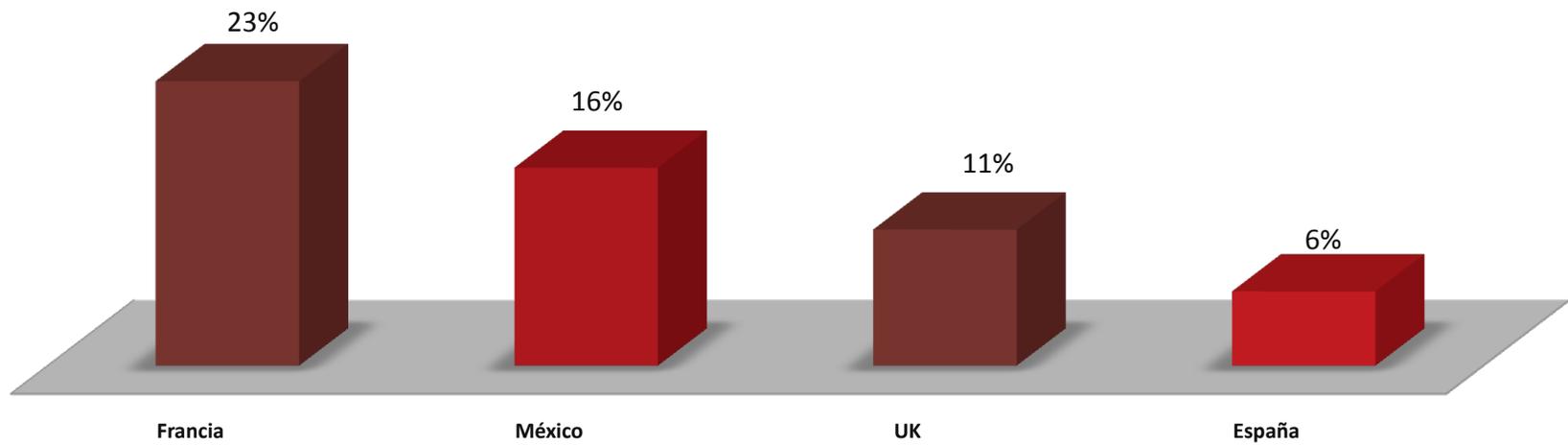
**¿Cuál(es) carrera, taller, o curso le gustaría estudiar?**  
(Sólo se contemplo personas que **tienen de 13 a 18 años,**  
y que **contestaron que sí les gustaría estudiar algo**  
**relacionado con la música (20.8%)**)



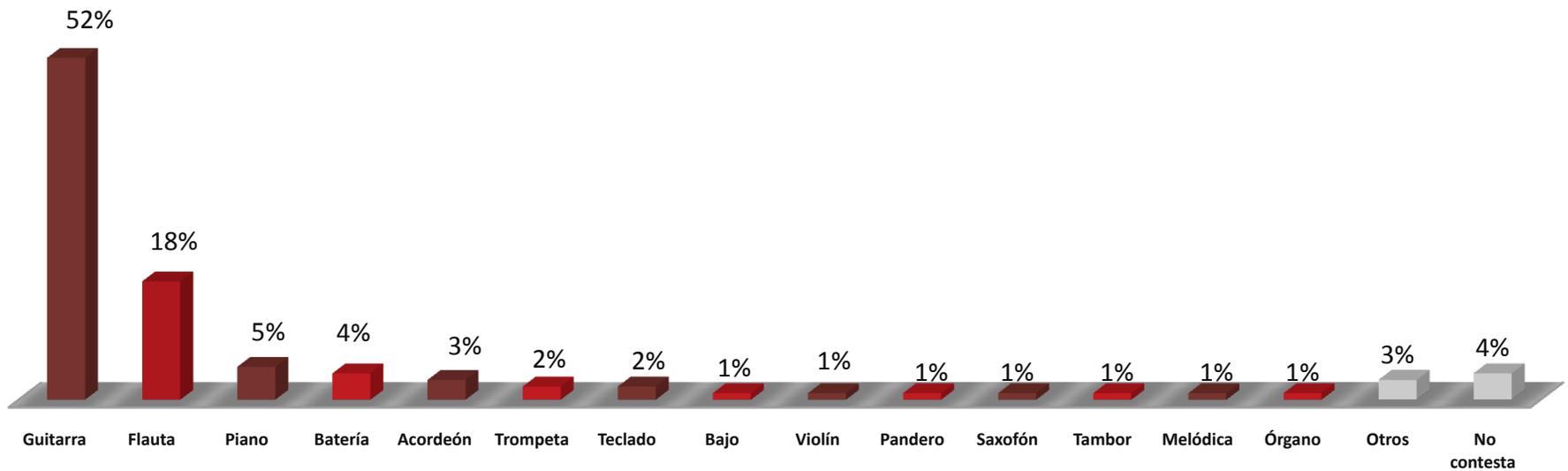
## ¿Sabe tocar algún instrumento musical?



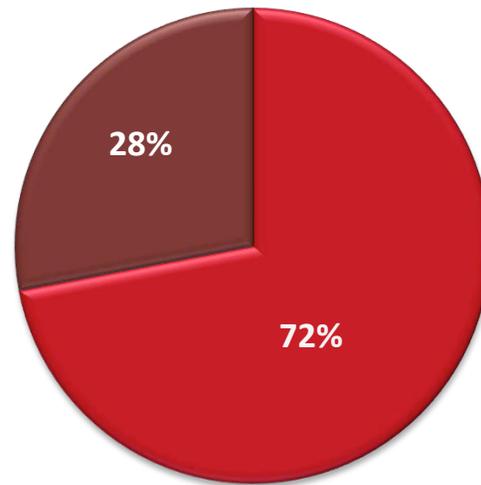
## ¿Usted sabe tocar un instrumento musical?



¿Cuál(es) instrumento(s) musical(es) sabe tocar?  
(Sólo se contestaron que **sí** saben tocar algún **instrumento musical (16%)**)

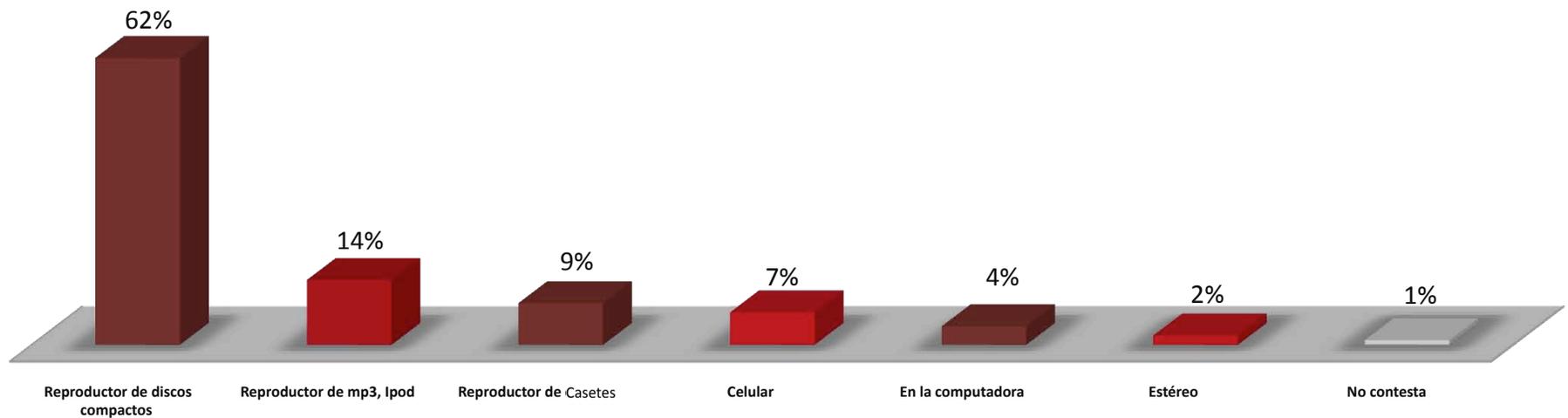


**¿Usted acostumbra escuchar música grabada en cd's, cassettes, mp3?**

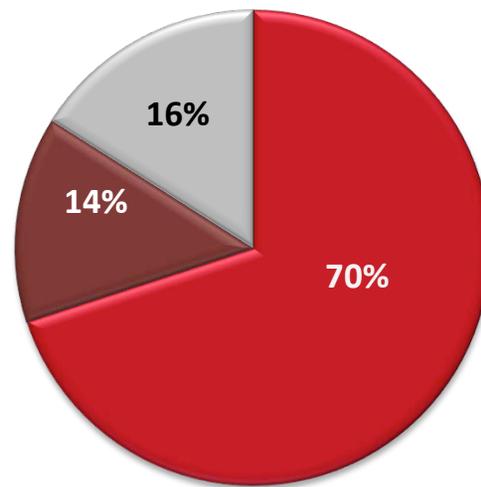


■ Sí   ■ No

**¿En qué aparato electrónico acostumbra escuchar música grabada?**  
(Sólo los que **contestaron** que **sí acostumbran escuchar música grabada (72%)**)



**¿Usted compra la música que escucha?**  
(Sólo los que **contestaron** que **sí acostumbran escuchar música grabada (72%)**)

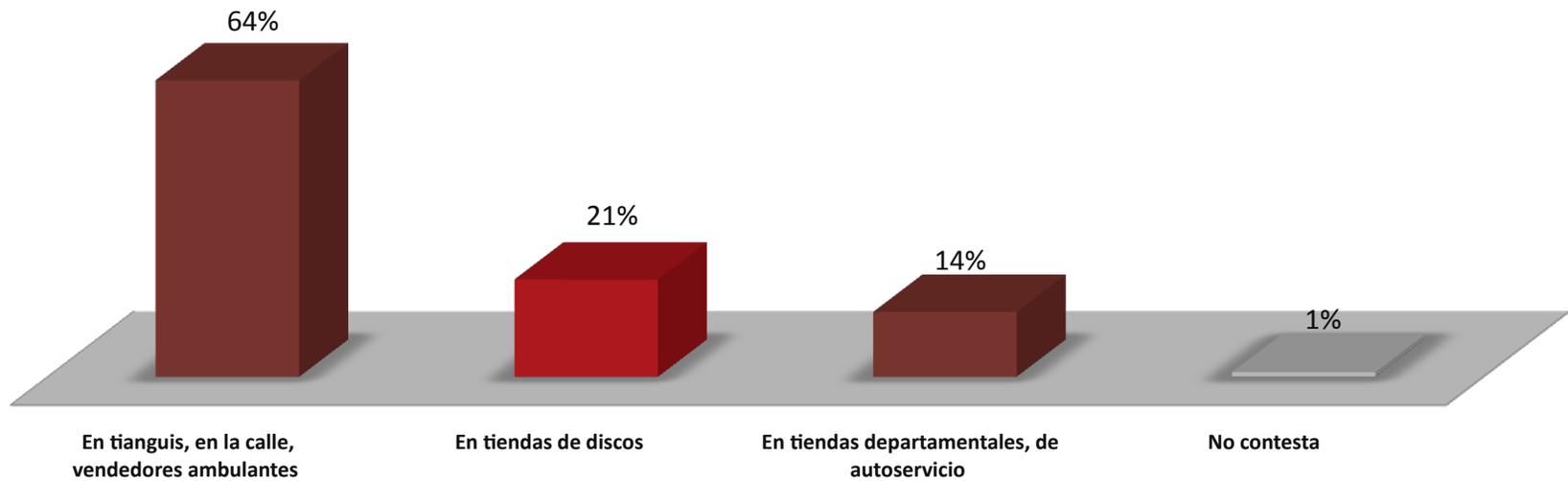


■ Sí

■ No, me la regalan

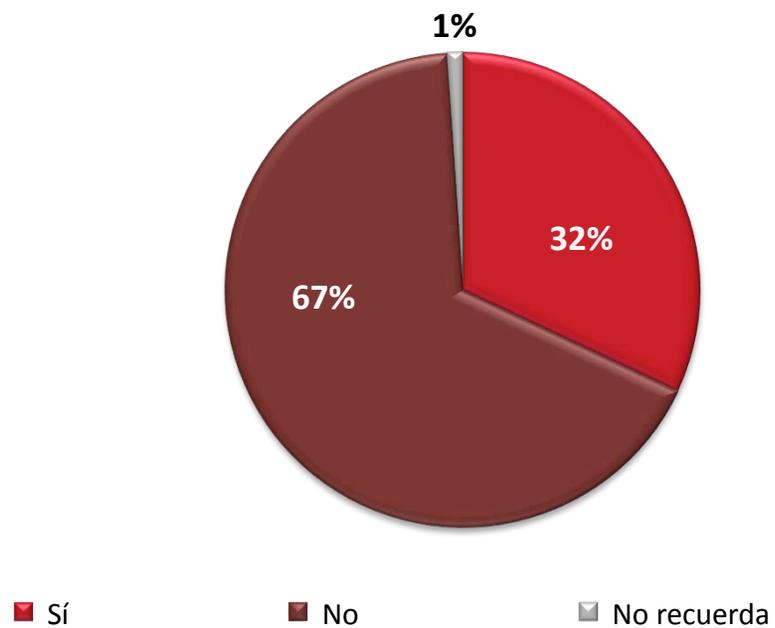
■ No, la bajo de internet

¿En dónde acostumbra comprar la música que escucha?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí acostumbran comprar la música que escuchan (70%)**)

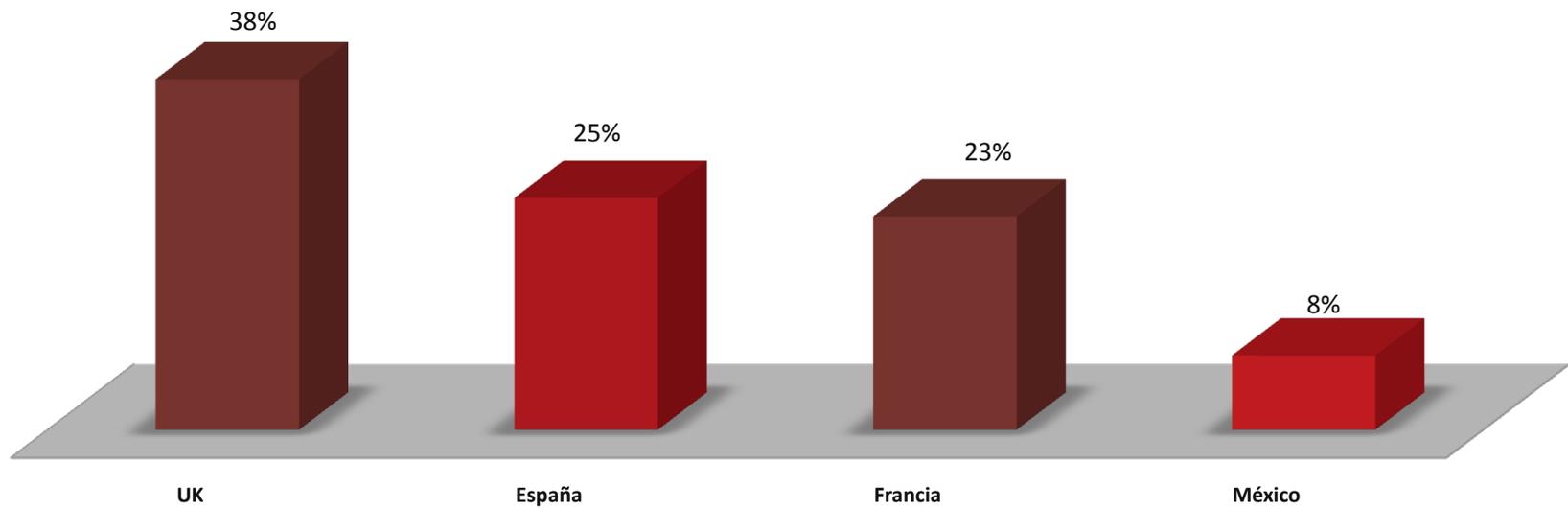


## **5. TEATRO**

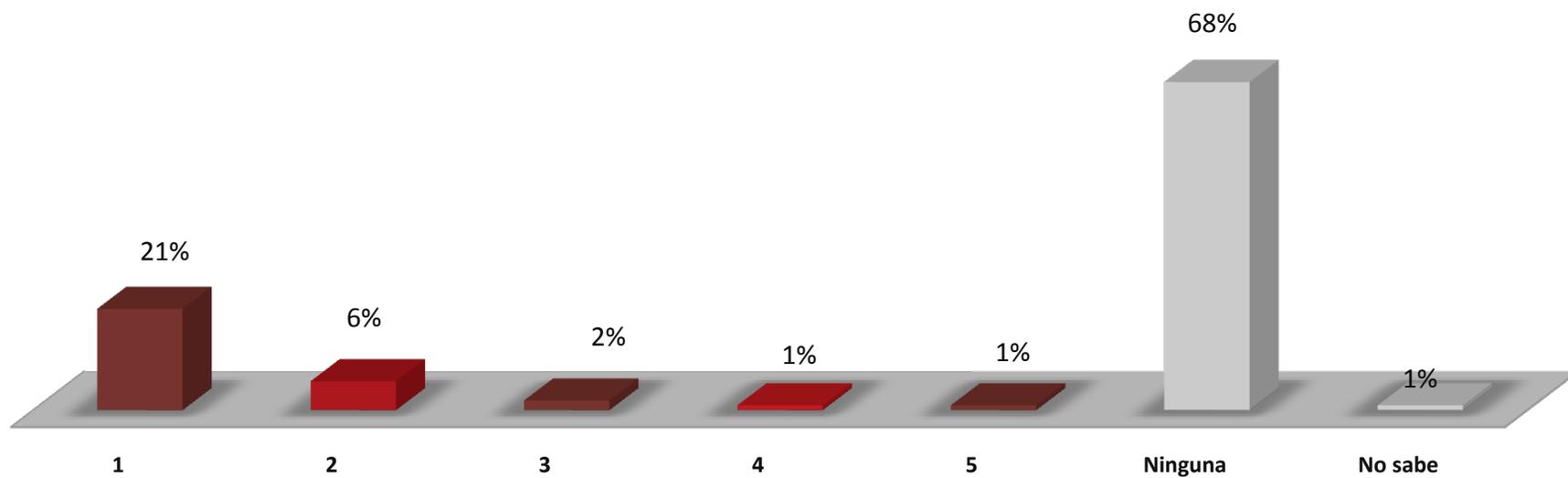
**¿Alguna vez usted ha ido a ver una obra de teatro?**



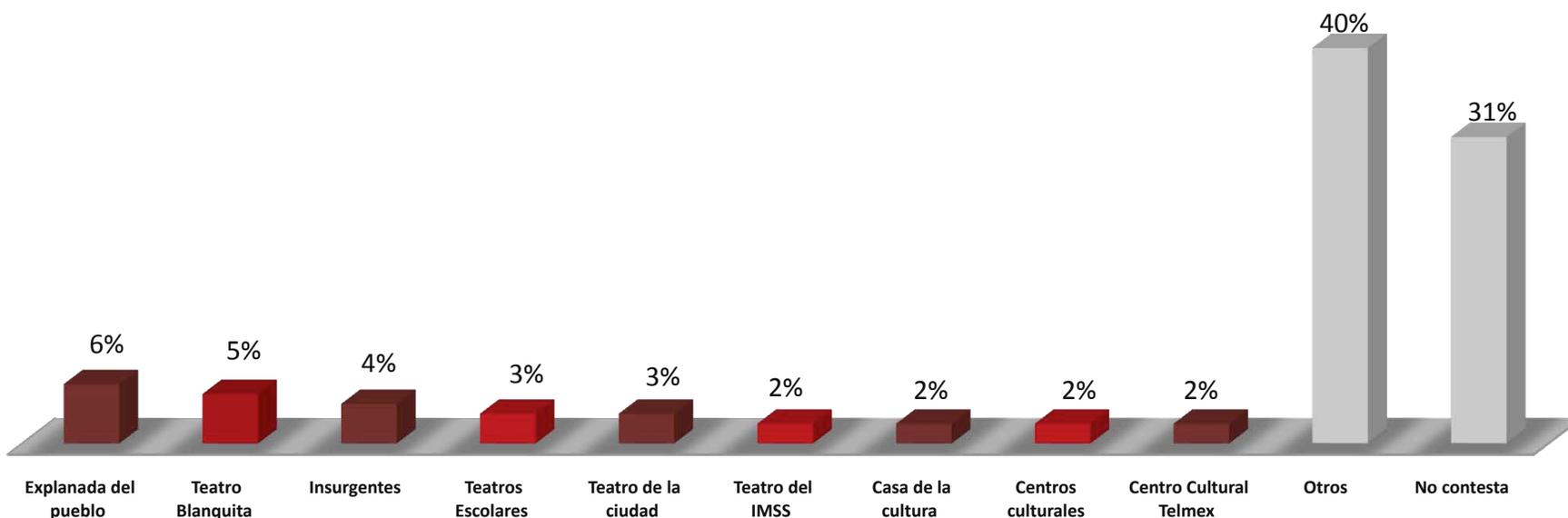
En los últimos doce meses, ¿usted ha ido al menos una vez a ver una obra de teatro ?



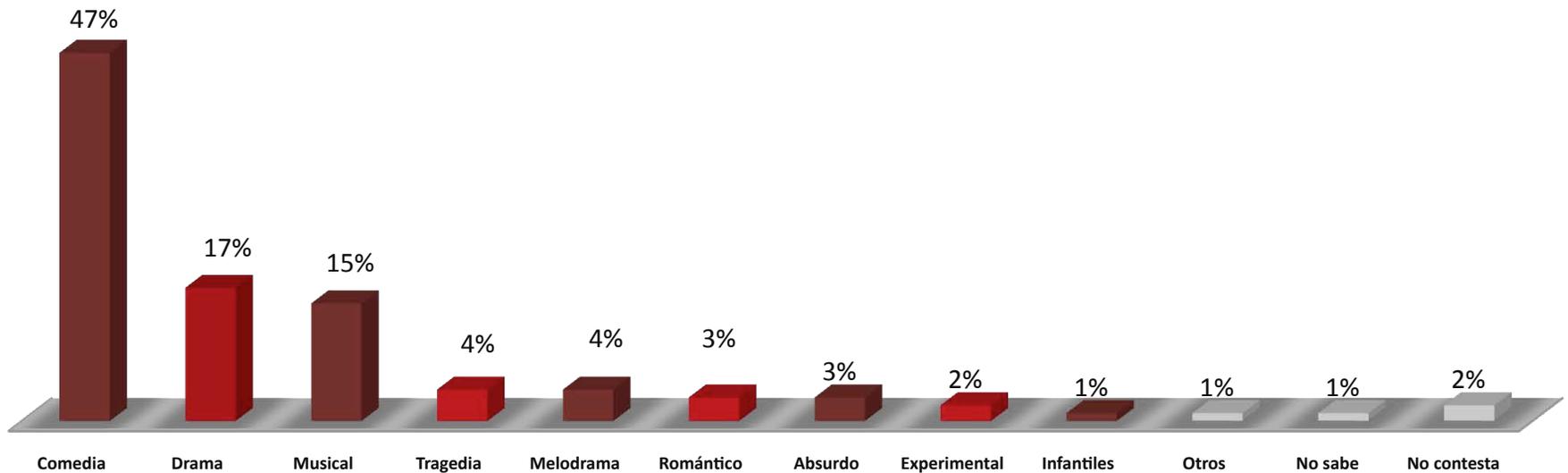
En los últimos doce meses,  
¿Cuántas veces fue a ver una obra de teatro?  
(Sólo los que contestaron que **sí han ido a una obra de teatro (8%)**)



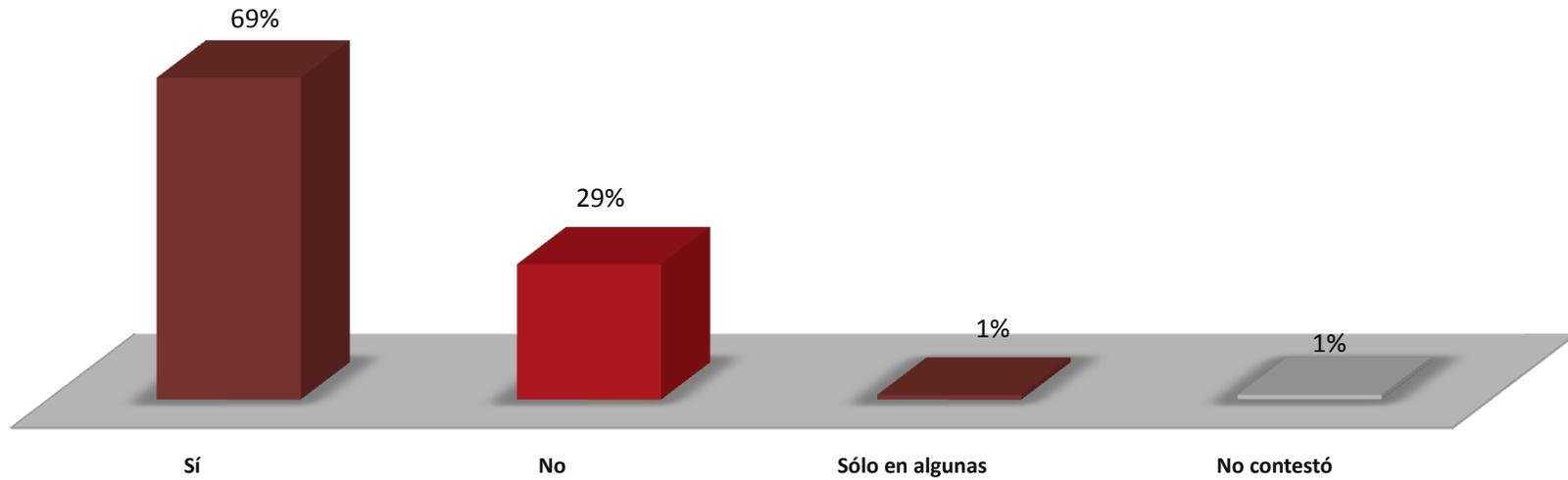
**Y, ¿en qué teatros fueron estas obras de teatro?**  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una obra de teatro (28%)**,  
y han ido **en los últimos 12 meses (8%)**)



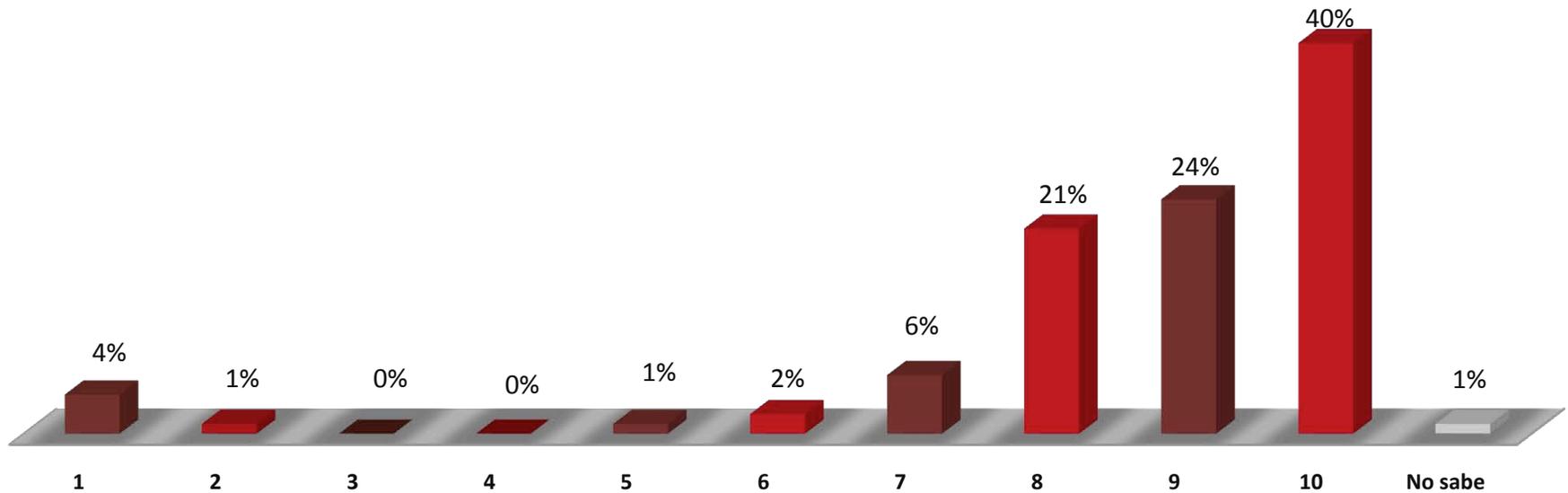
¿De qué género(s) teatrales son la(s) obra(s) de teatro a las que asistió?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una obra de teatro (32%)**,  
y han ido **en los últimos 12 meses (8%)**)



¿Usted pagó por entrar a las obras de teatro a las que asistió en los últimos doce meses?  
(Sólo los que **contestaron que sí han ido a una obra de teatro (32%),** y han ido **en los últimos 12 meses (8%)**)

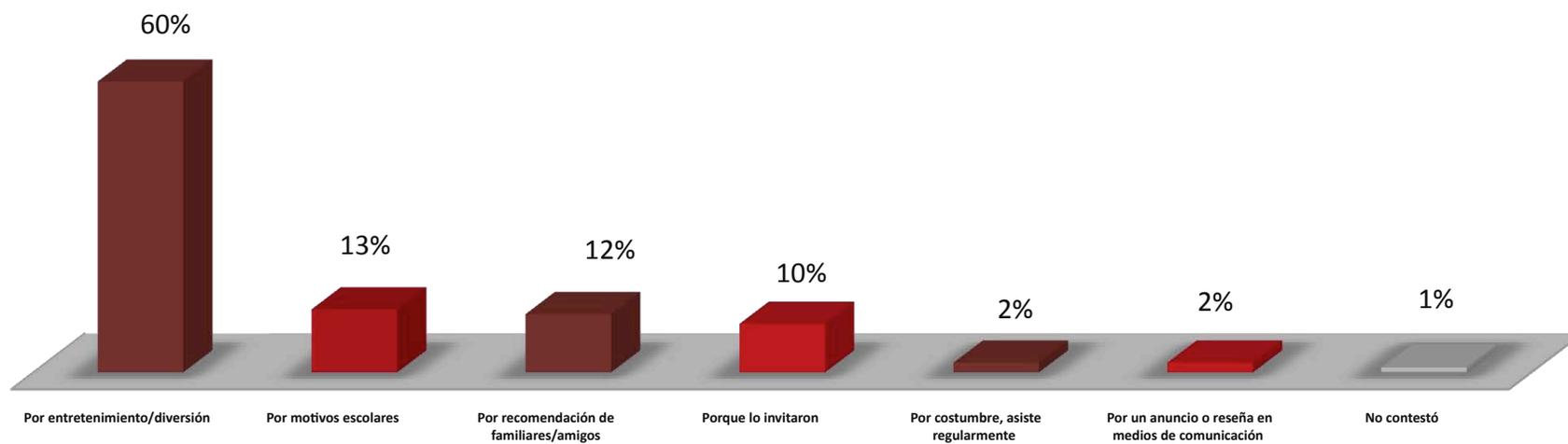


En una escala del 1 al 10 (siendo el 10 la mejor calificación y el 1 la peor),  
¿qué tanto le gustaron las obras de teatro a las que asistió?  
(Sólo los que **contestaron que sí han ido a una obra de teatro (32%)**,  
y han ido **en los últimos 12 meses (8%)**)

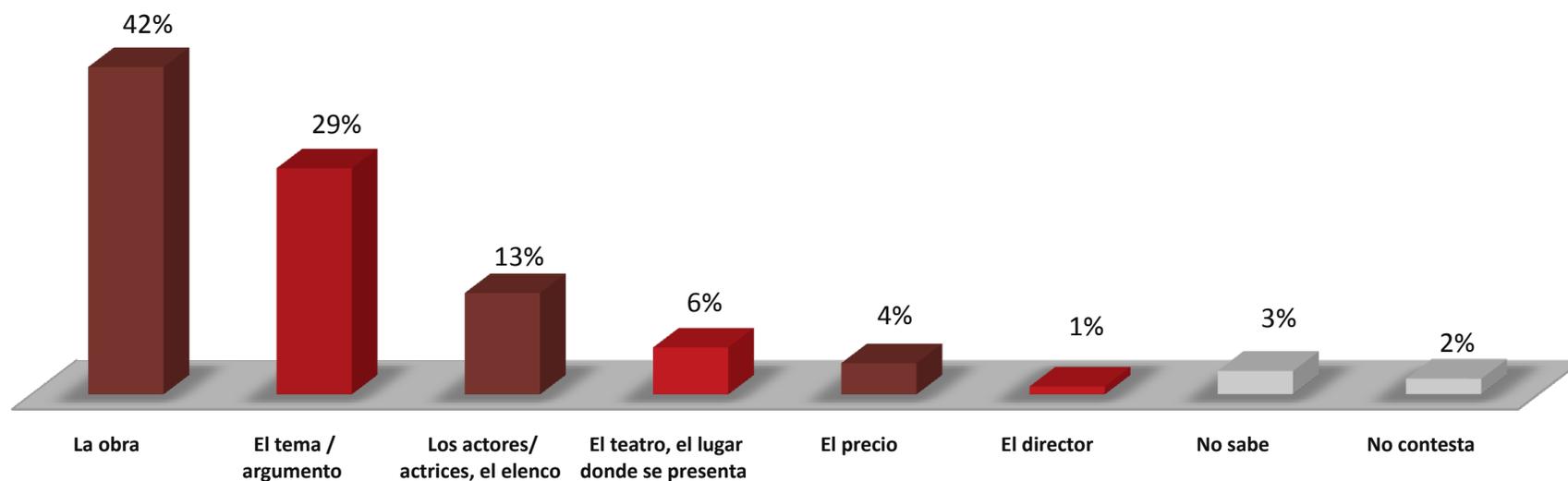


8.60

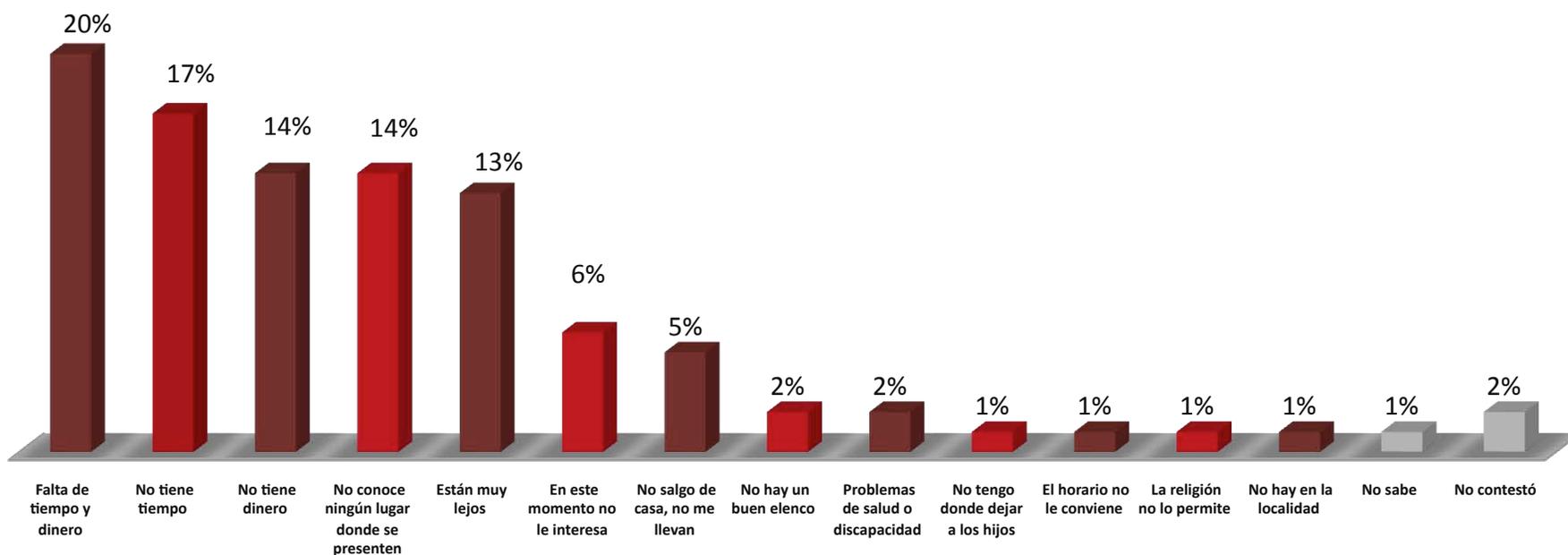
En su opinión, ¿cuál es el principal motivo por el que asiste a una obra de teatro?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una obra de teatro** en los últimos doce meses **(8%)**)



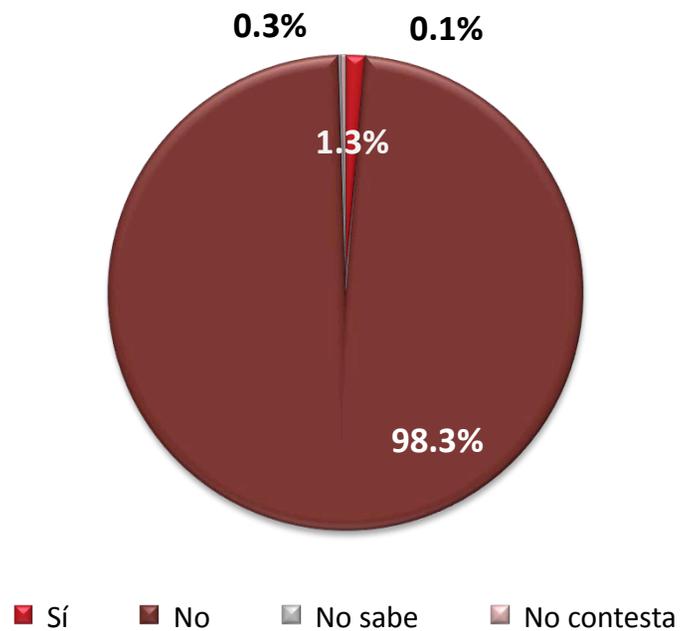
A la hora de elegir una obra de teatro a la cual asistir  
¿qué es lo primero que toma en cuenta?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una obra de teatro** en los últimos doce  
meses **(8%)**)



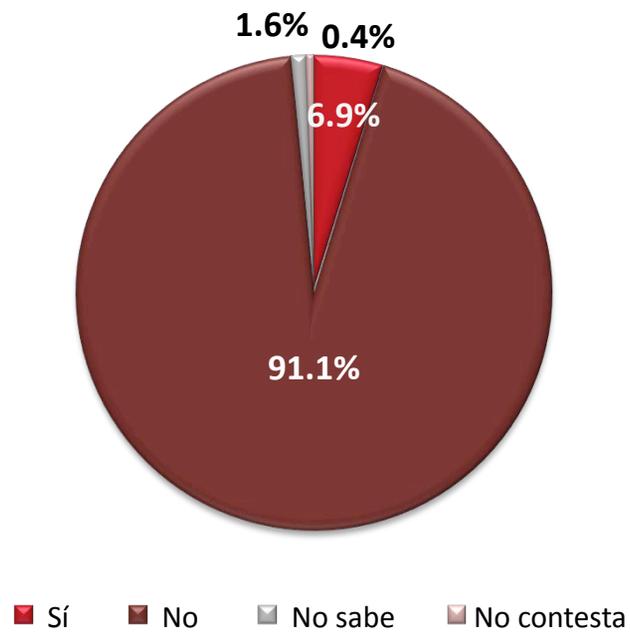
**¿Cuál es la razón por la que no asiste a obras de teatro  
(o no asistió a obras de teatro en los últimos doce meses?)  
(Sólo los que contestaron que no han ido a una obra de teatro (67%))**



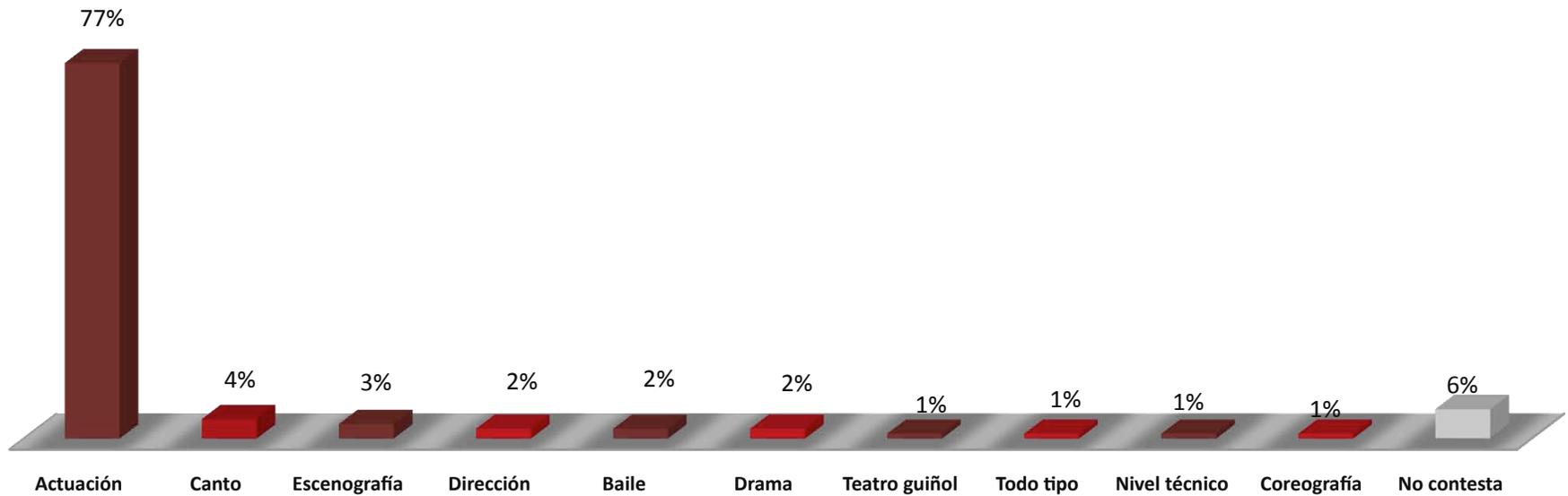
**Actualmente,**  
**¿usted estudia alguna carrera, taller o curso relacionado con el teatro?**  
( a nivel técnico, licenciatura, o posgrado)



¿Le gustaría estudiar alguna carrera o taller relacionado con el teatro?  
(Sólo se contemplo personas que **tienen** de **13 a 18 años**)

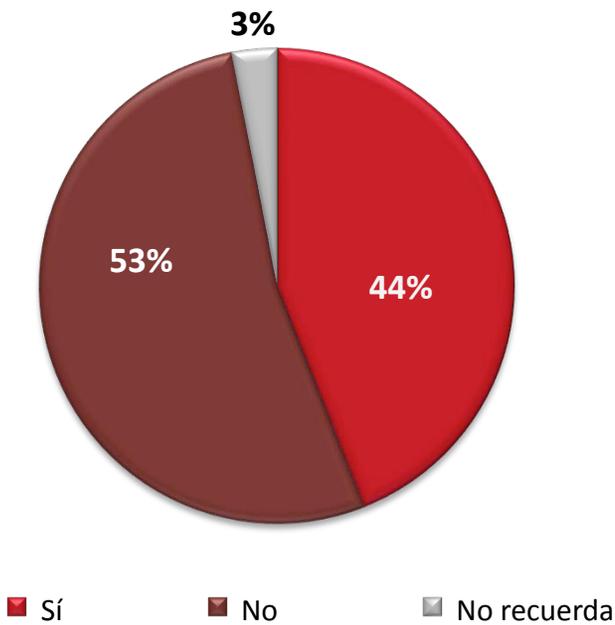


¿Cuál(es) carrera, taller o curso relacionado con el teatro le gustaría estudiar?  
(Sólo se contemplo personas que **tienen de 13 a 18 años** y que contestaron  
que **sí les gustaría estudiar una carrera relacionada al teatro (6.9%)**)

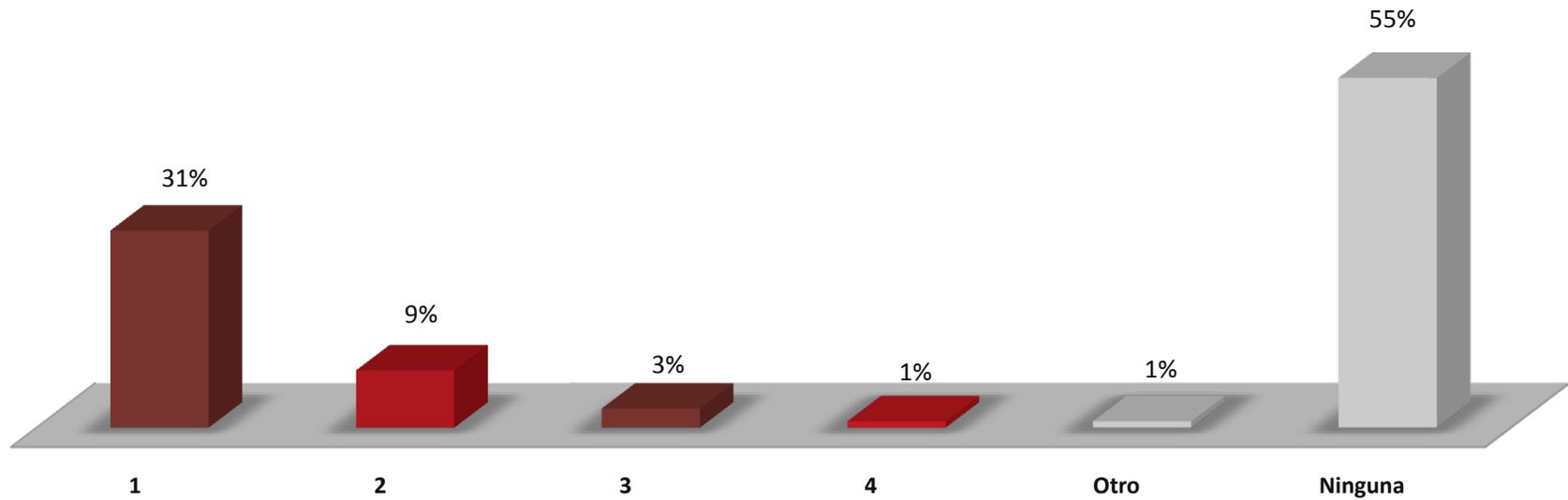


# **5. ZONAS ARQUEOLÓGICAS**

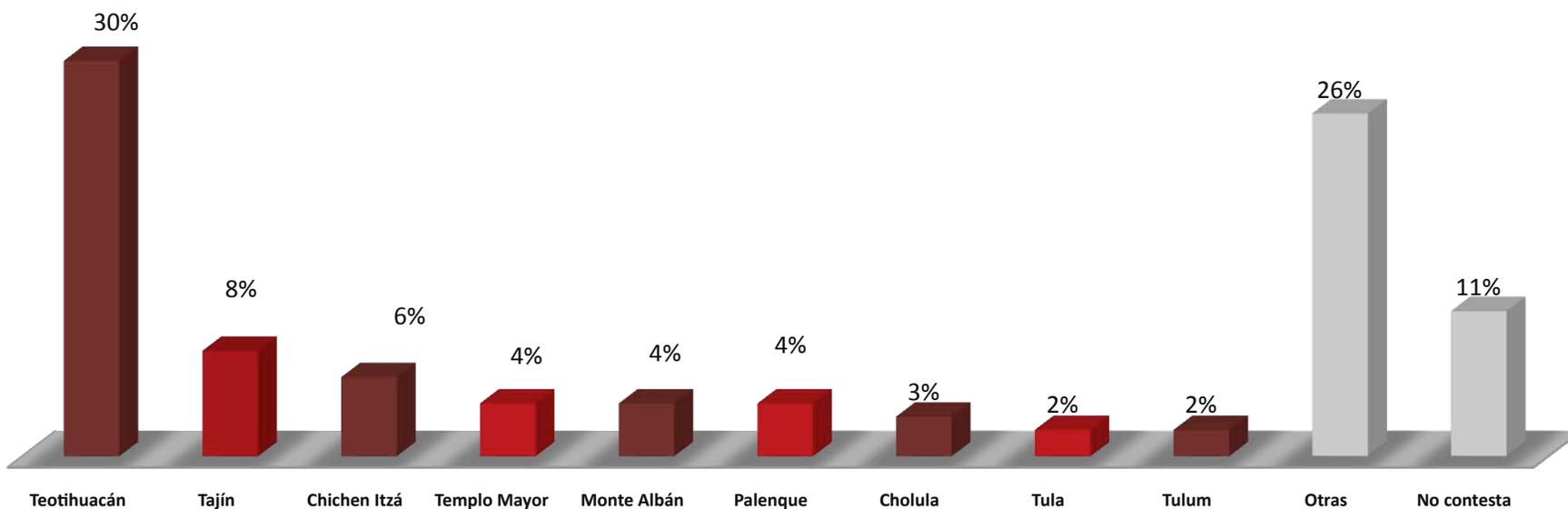
**¿Alguna vez usted ha ido a una zona arqueológica como pirámides, ruinas, templos prehispánicos, etc.?**



En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces fue a una zona arqueológica?  
(Sólo los que contestaron que **sí han ido a una zona arqueológica**  
**(44%)**)

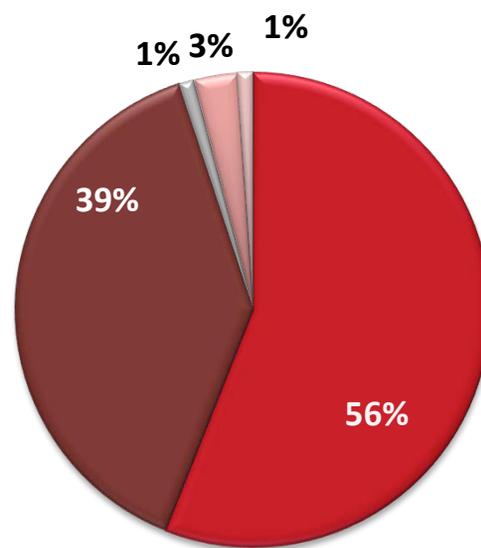


**¿Cuál(es) zonas arqueológicas visitó?**  
(Sólo los que contestaron que **sí han ido a una zona arqueológica en los últimos doce meses (16%)**)



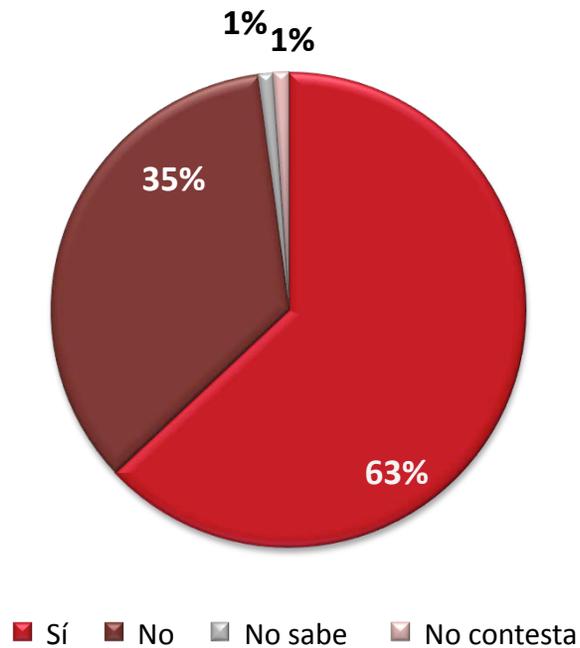
¿Usted pagó por entrar a la(s) zona(s) arqueológica(s) que visitó?

(Sólo los que contestaron que **sí han ido a una zona arqueológica en los últimos doce meses (16%)**)

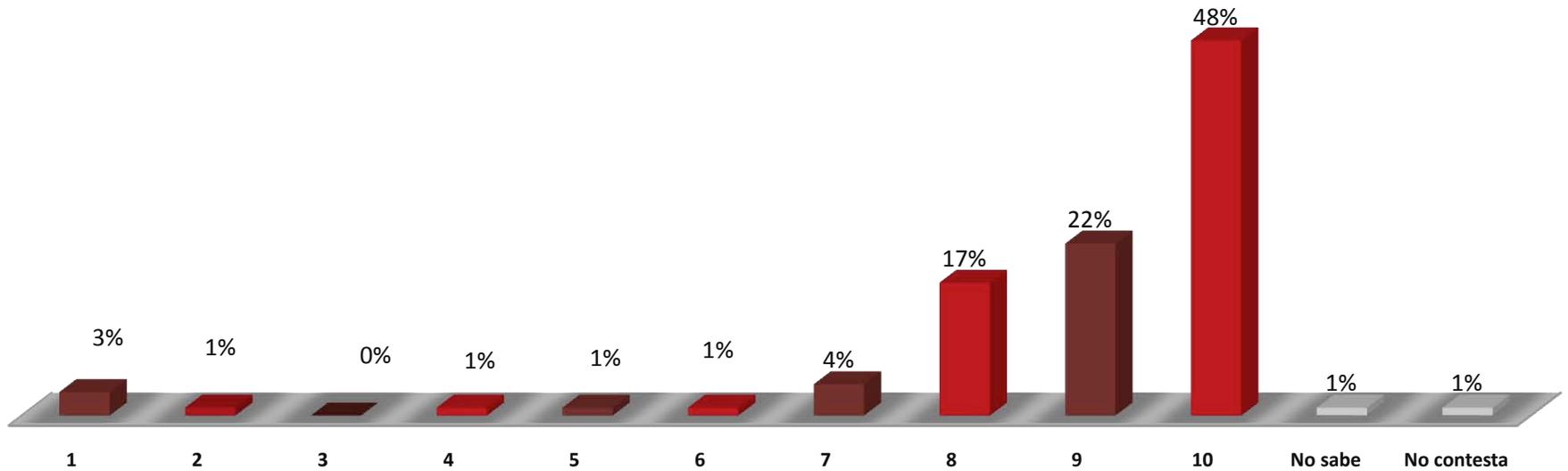


■ Sí ■ No ■ Sólo en algunas ■ No recuerda ■ No contesta

¿Usted visitó el museo de sitio, es decir, aquel en donde se exhiben los materiales arqueológicos hallados en la zona arqueológica?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una zona arqueológica** en los últimos doce meses **(16%)**)

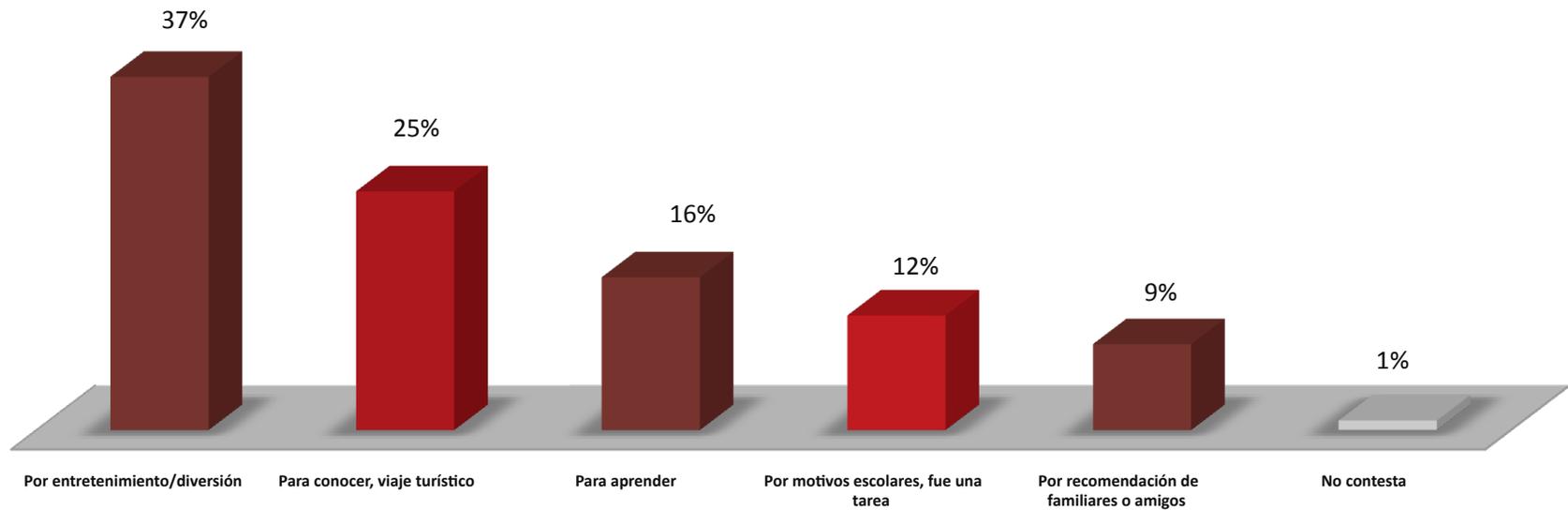


En una escala del 1 al 10 (siendo el 10 la mejor calificación y el 1 la peor),  
¿qué tanto le gustaron las zonas arqueológica(s) que visitó?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una zona arqueológica** en  
los últimos doce meses **(16%)**)

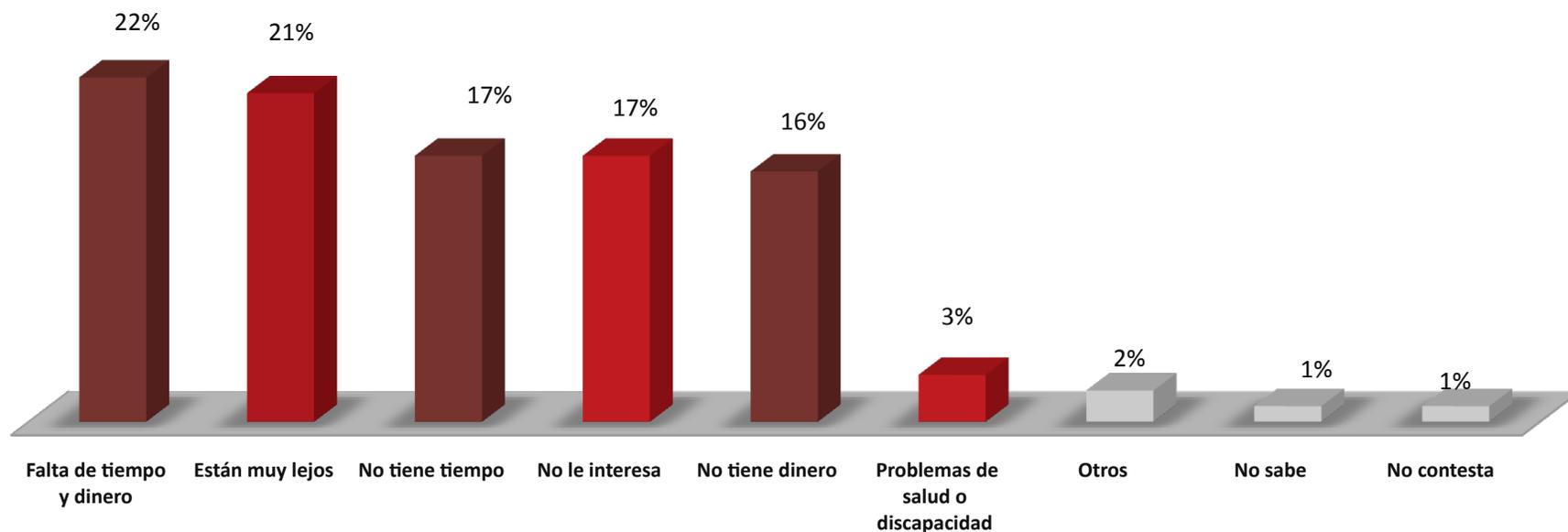


**8.80**

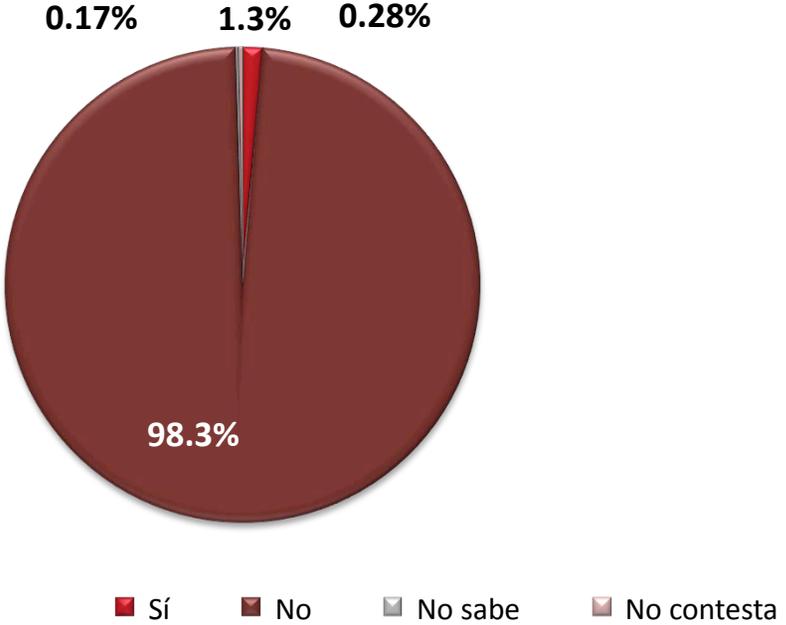
En su opinión,  
¿cuál es el principal motivo por el que asiste a una zona arqueológica?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí han ido a una zona arqueológica** en los  
últimos doce meses **(16%)**)



**¿Cuál es la razón por la que no asiste a una zona arqueológica  
(o no asistió a una zona arqueológica en los últimos doce meses)?  
(Sólo los que contestaron que **no han asistido a una zona arqueológica (53%)**)**

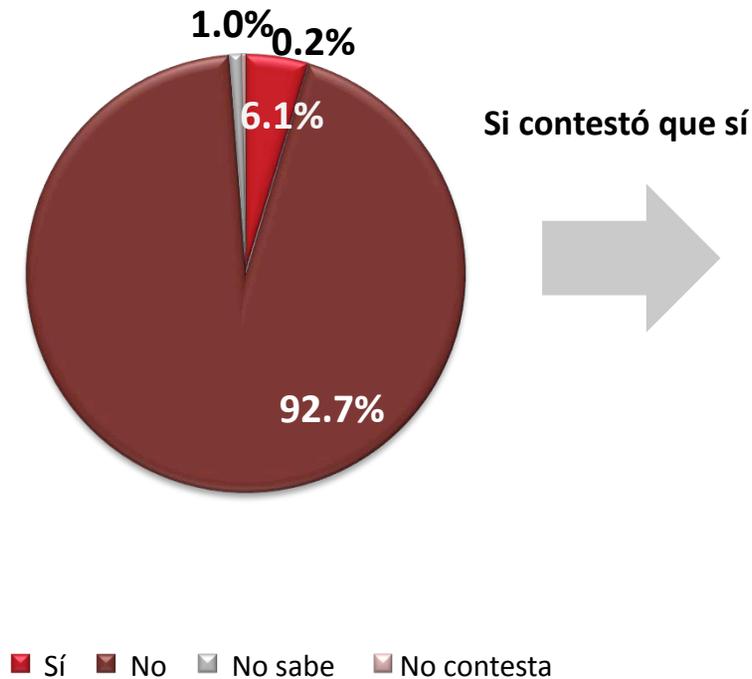


**Actualmente, ¿usted estudia alguna carrera, curso o taller relacionado a la Arqueología o la Antropología a nivel técnico, licenciatura, o posgrado?**



(Sólo los que **contestaron** que **no estudian** una carrera relacionada a la Arqueología o Antropología)

¿Le gustaría estudiar alguna carrera, curso o taller relacionado a la Arqueología o a la Antropología?

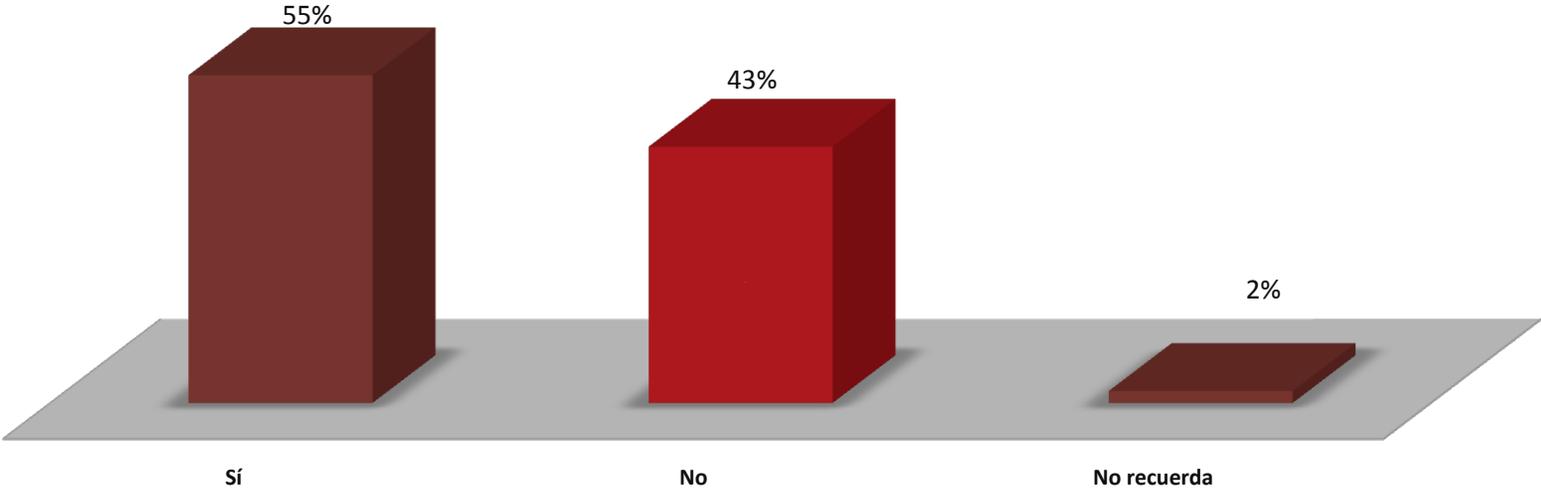


¿Cuál(es) carrera, taller o curso relacionado a la Arqueología o la Antropología le gustaría estudiar?

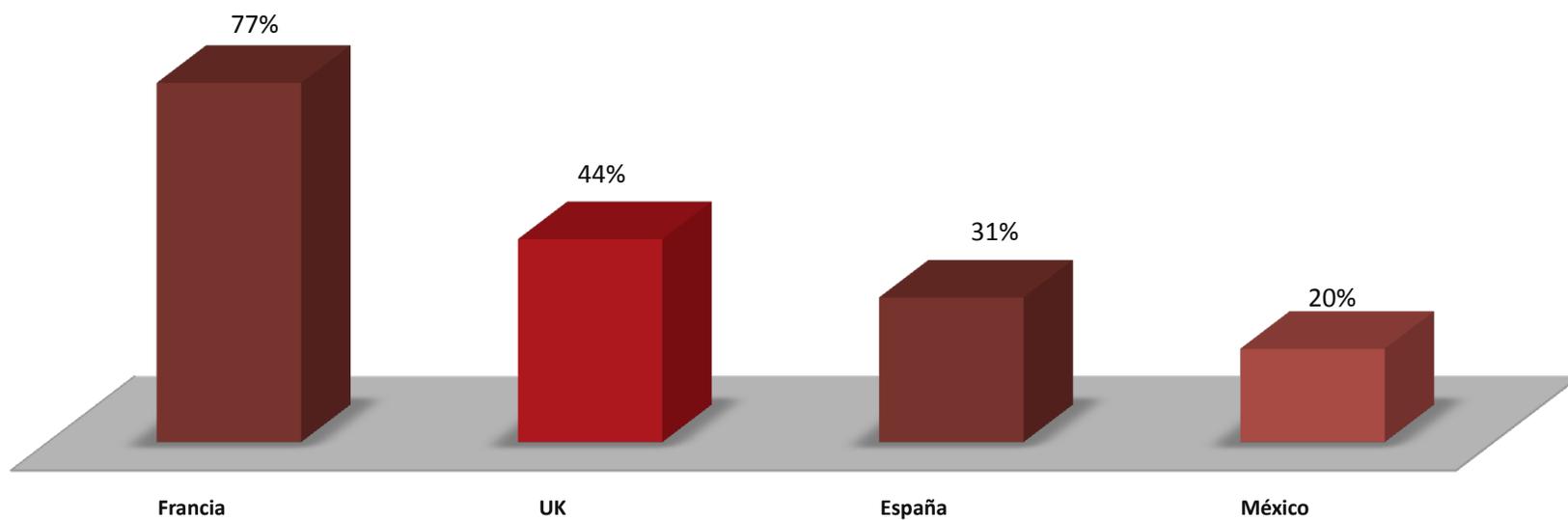


## **6. MUSEOS**

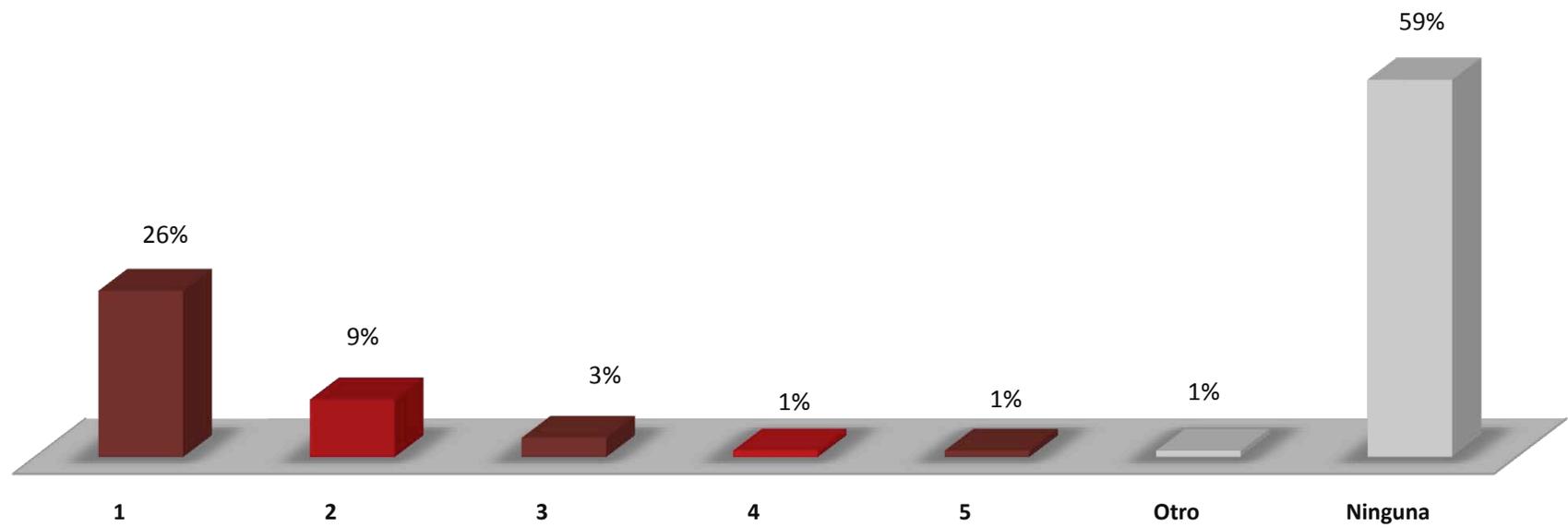
**¿Alguna vez usted ha ido a un museo?**



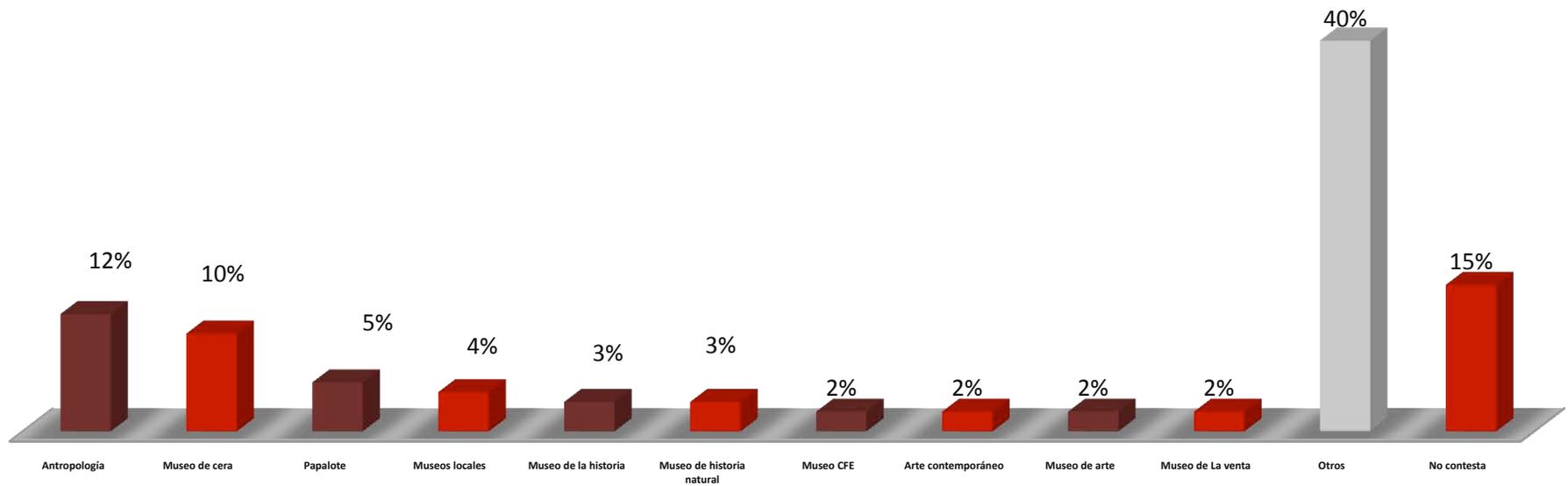
En los últimos doce meses, ¿usted fue al menos una vez a un museo?



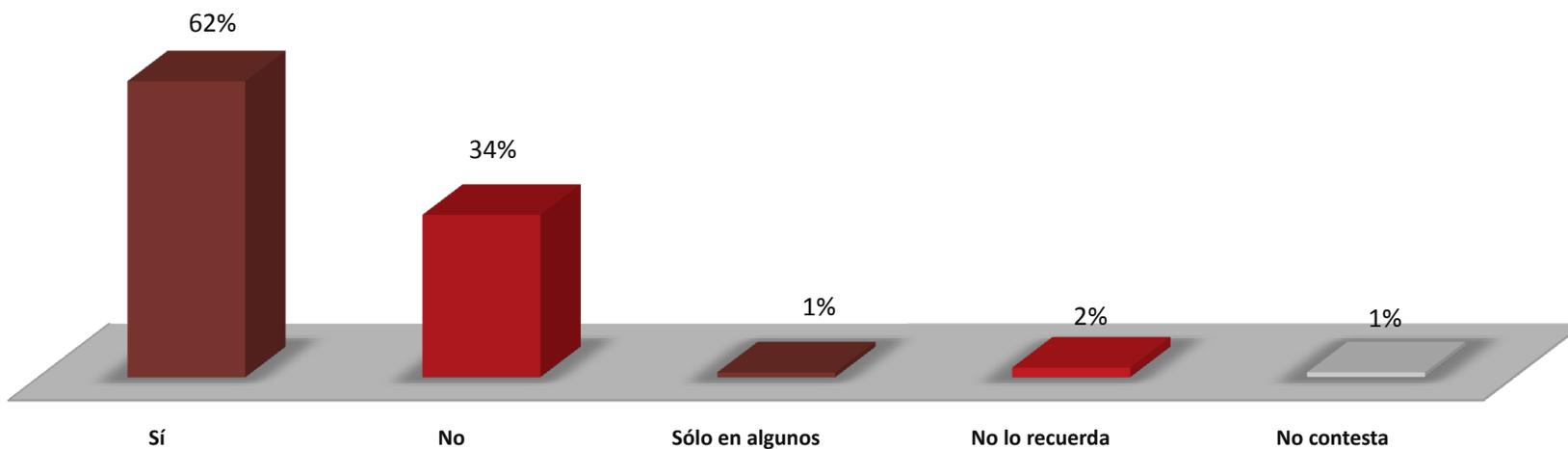
**En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces fue a un museo?**



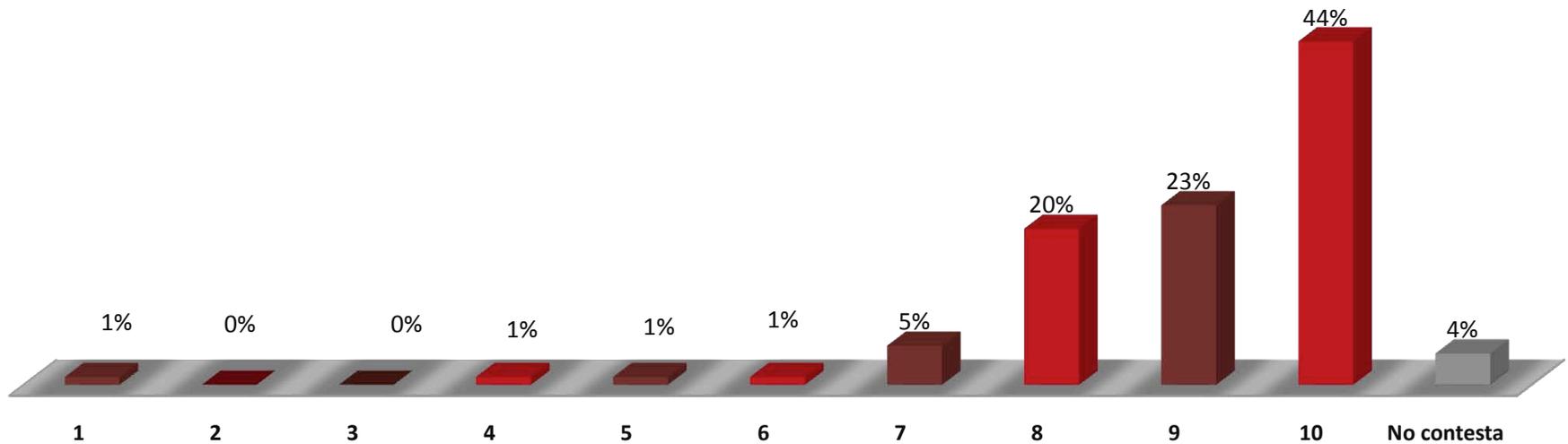
¿Cuáles fueron los últimos tres museos que visitó en los últimos doce meses?  
(Sólo los que **contestaron que sí han visitado un museo en los últimos doce meses (20%)**)



¿Usted pagó por entrar al museo(s) que visitó en los últimos doce meses?  
(Sólo los que **contestaron que sí han visitado un museo en los últimos doce meses (20%)**)

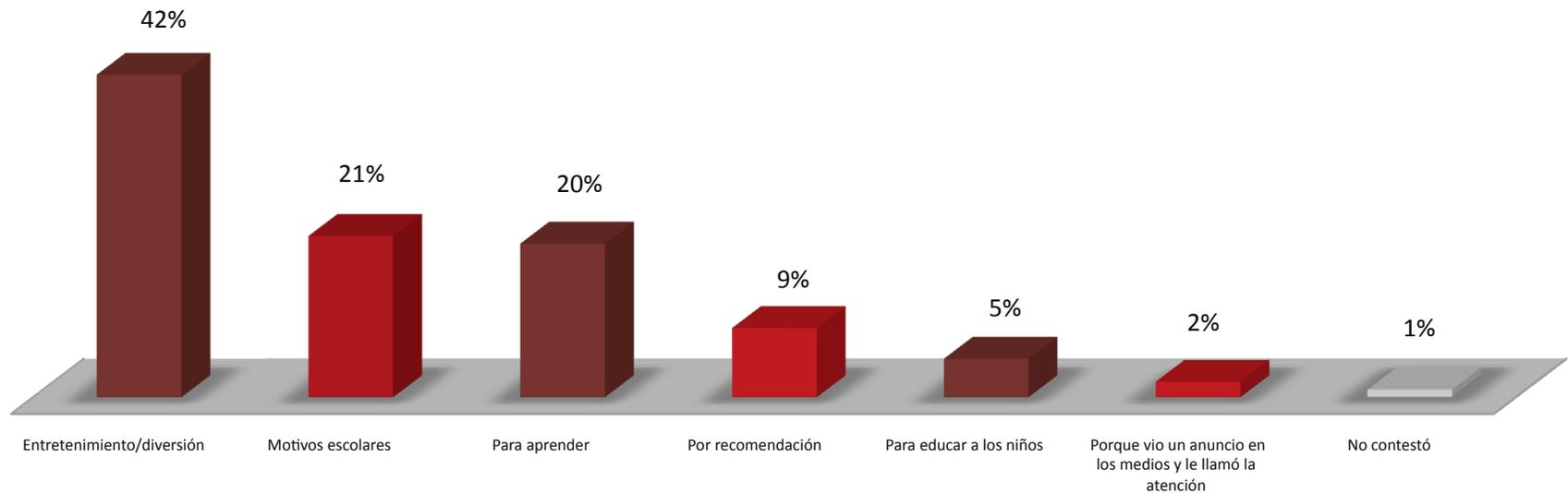


En una escala del 1 al 10 (siendo el 10 la mejor calificación y el 1 la peor),  
¿qué tanto le gustaron los museo(s) que visitó?  
(Sólo los que contestaron que **sí han visitado alguna vez museos en los últimos doce meses (20%)**)

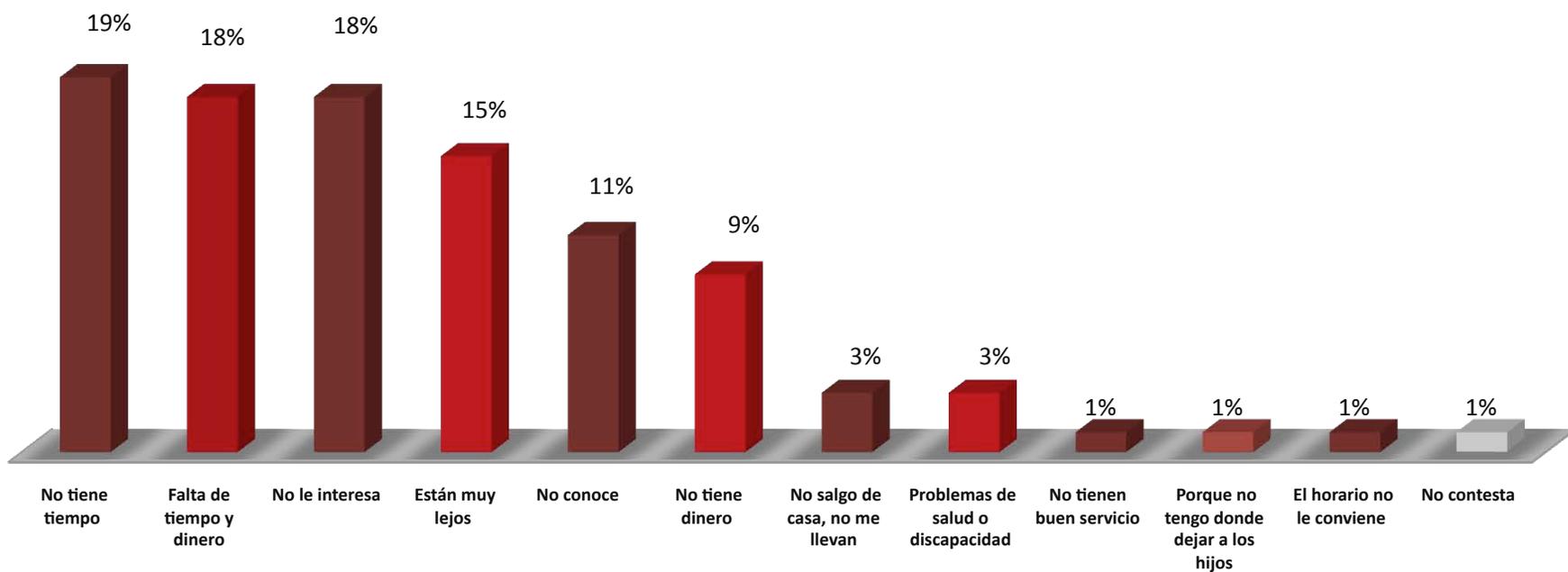


8.85

**En su opinión,  
¿cuál es el principal motivo por el que visita un museo?  
(Sólo los que contestaron que **sí han visitado alguna vez museos en los  
últimos doce meses (20%)**)**

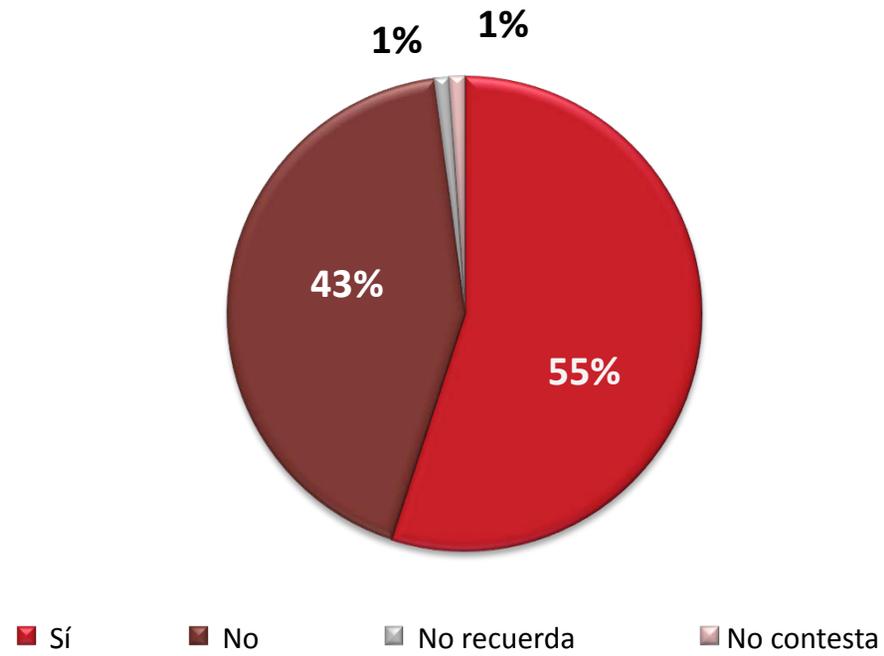


## ¿Cuál es la razón por la que no asiste a un museo? (Sólo los que contestaron que no han visitado alguna vez museos(43%))

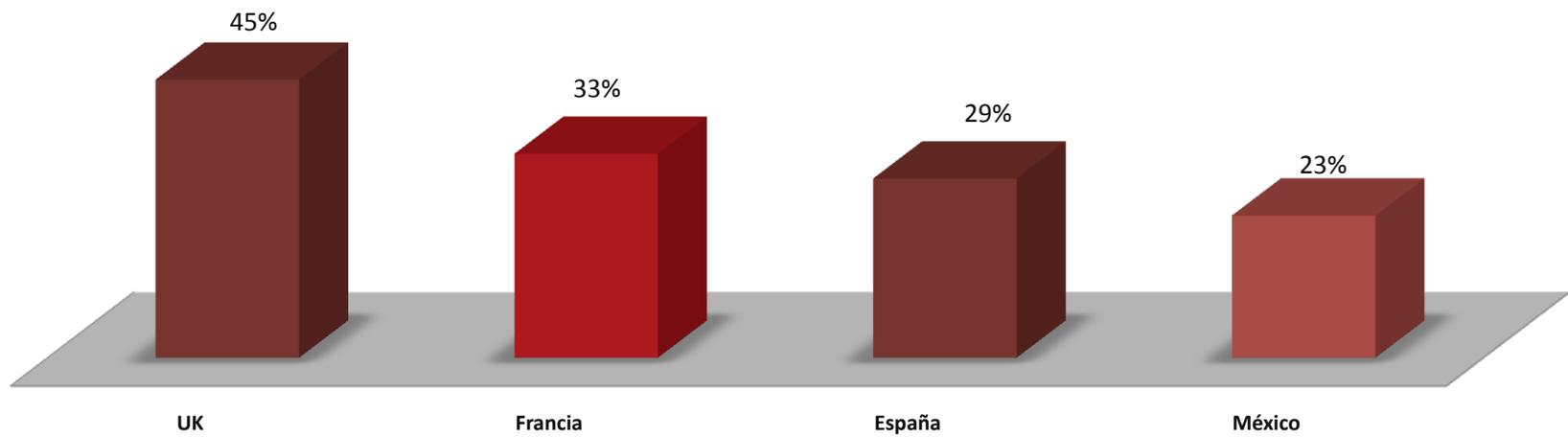


# **7. LITERATURA**

### ¿Alguna vez usted ha ido a una biblioteca?

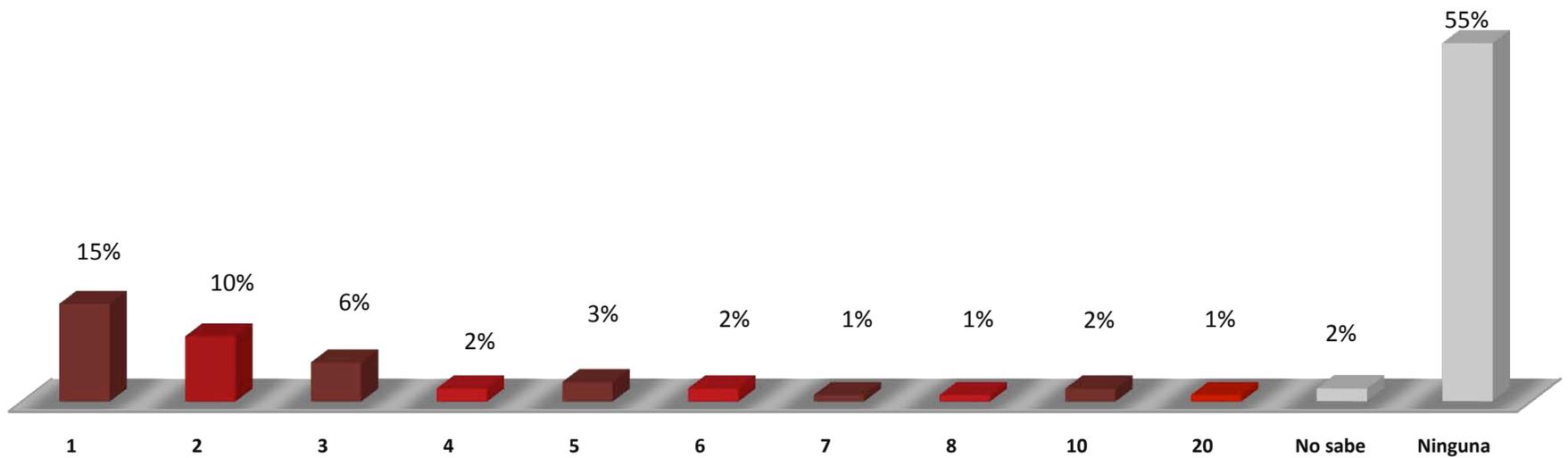


En los últimos doce meses, ¿usted visitó alguna biblioteca?  
(Sólo los que contestaron que **sí fueron a una biblioteca**)

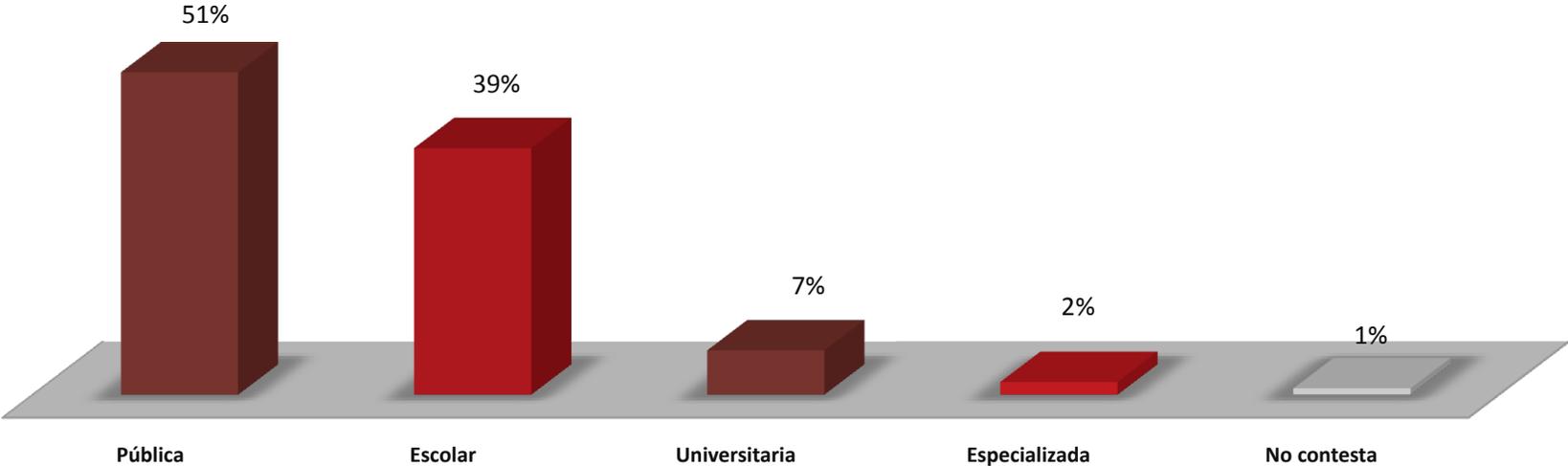


**En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces fue a una biblioteca?**

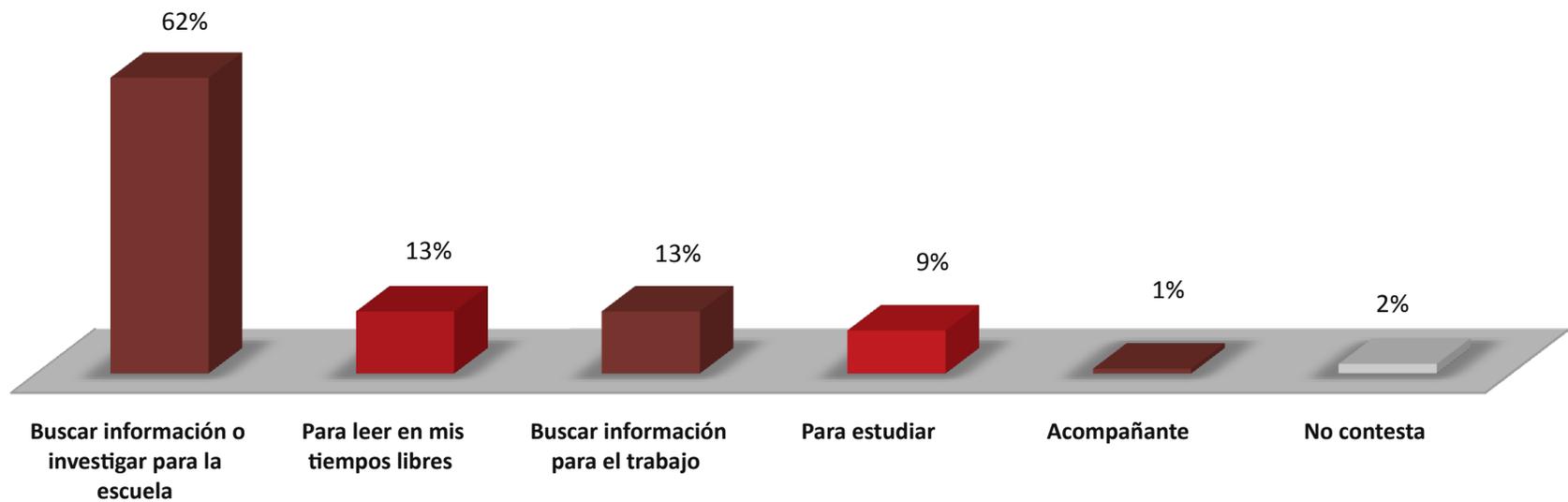
(Sólo los que **contestaron que sí han ido a una biblioteca (23%)**)



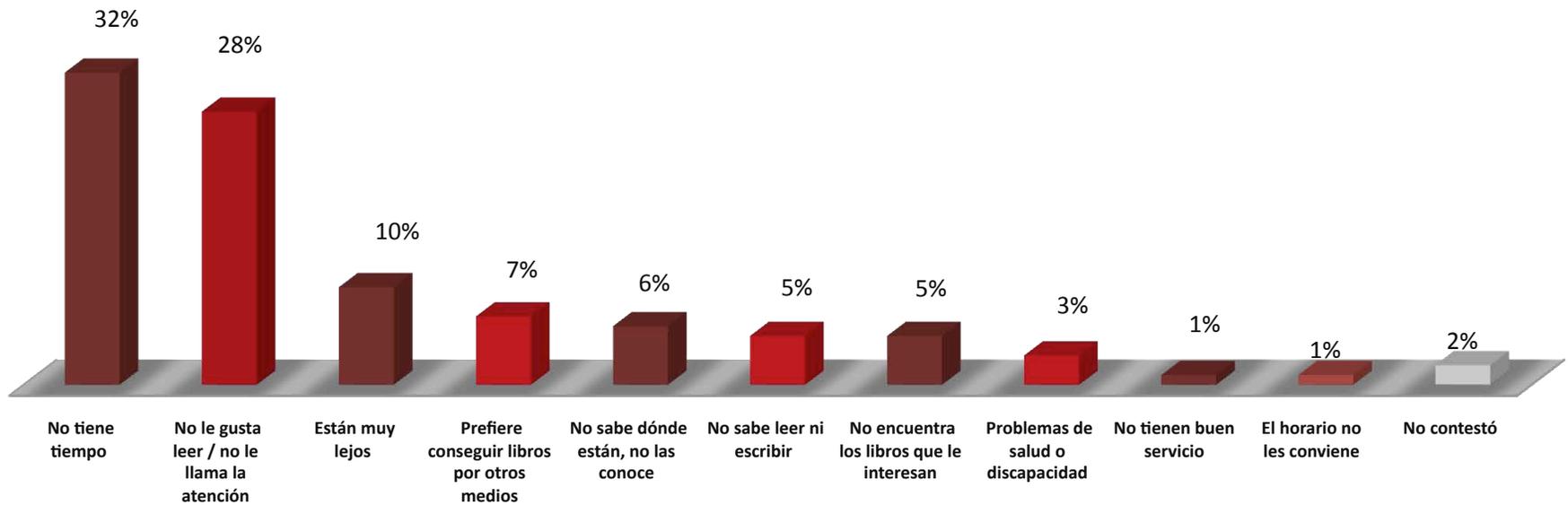
**¿A qué clase de biblioteca fue?**  
(Sólo los que contestaron que **sí han ido a una biblioteca (23%)**)



En su opinión,  
¿cuál es el principal motivo por el que va a una biblioteca?  
(Sólo los que contestaron que sí han ido a una biblioteca (23%))

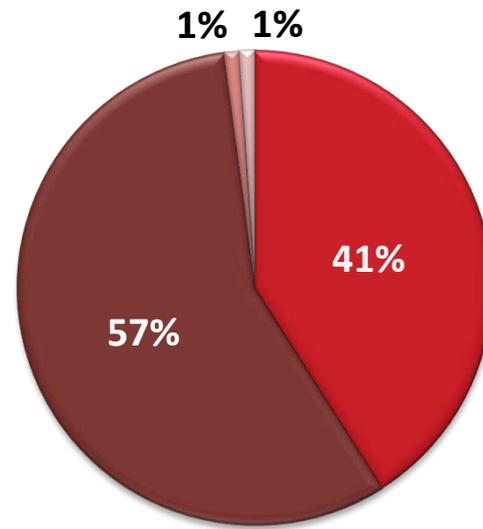


**¿Cuál es la razón por la que no va a una biblioteca?**  
(Sólo los que **contestaron que no han ido a una biblioteca (43%)**)



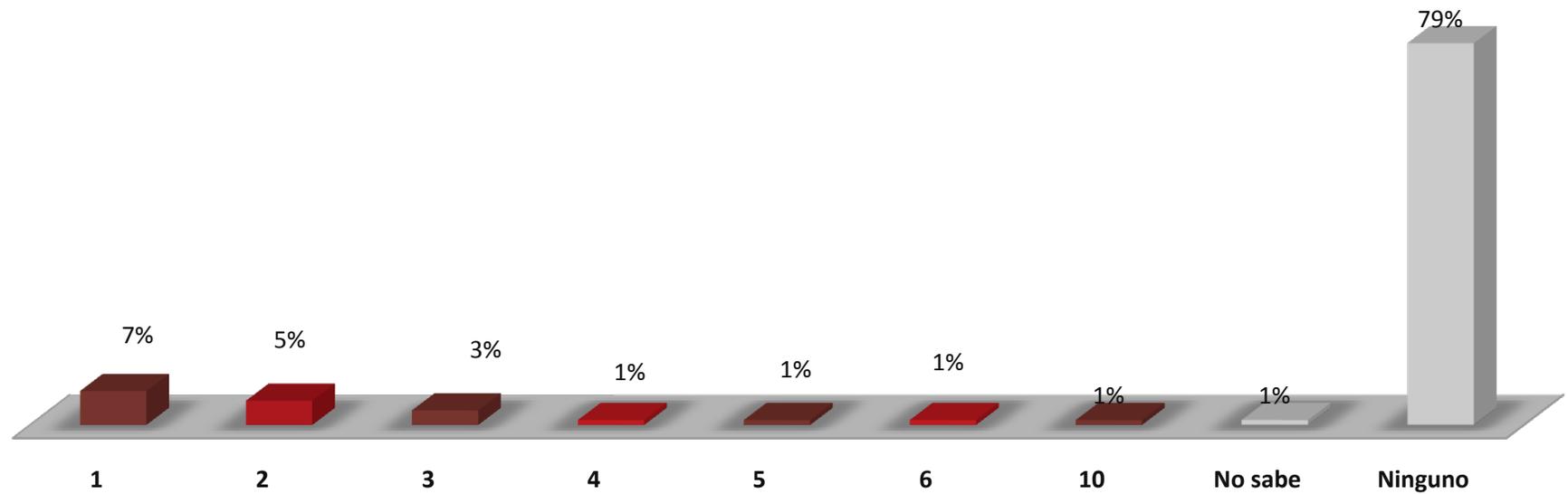
## **7.2 LIBRERÍAS**

**¿Alguna vez usted ha ido a una librería o tienda donde vendan únicamente libros?**

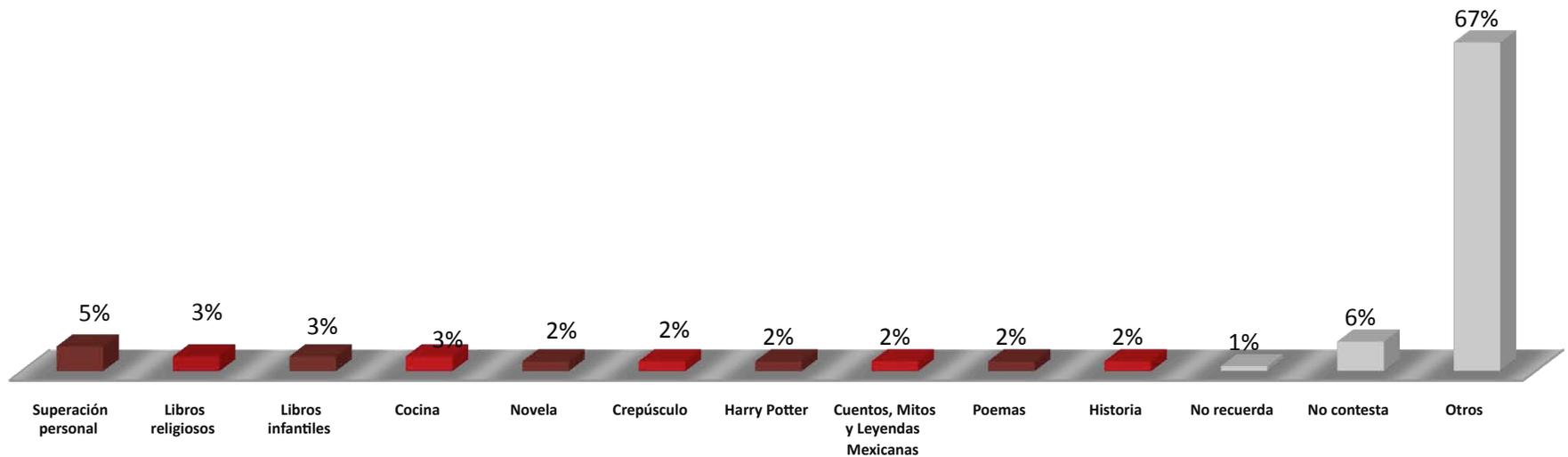


■ Si ■ No ■ No recuerda ■ No contesta

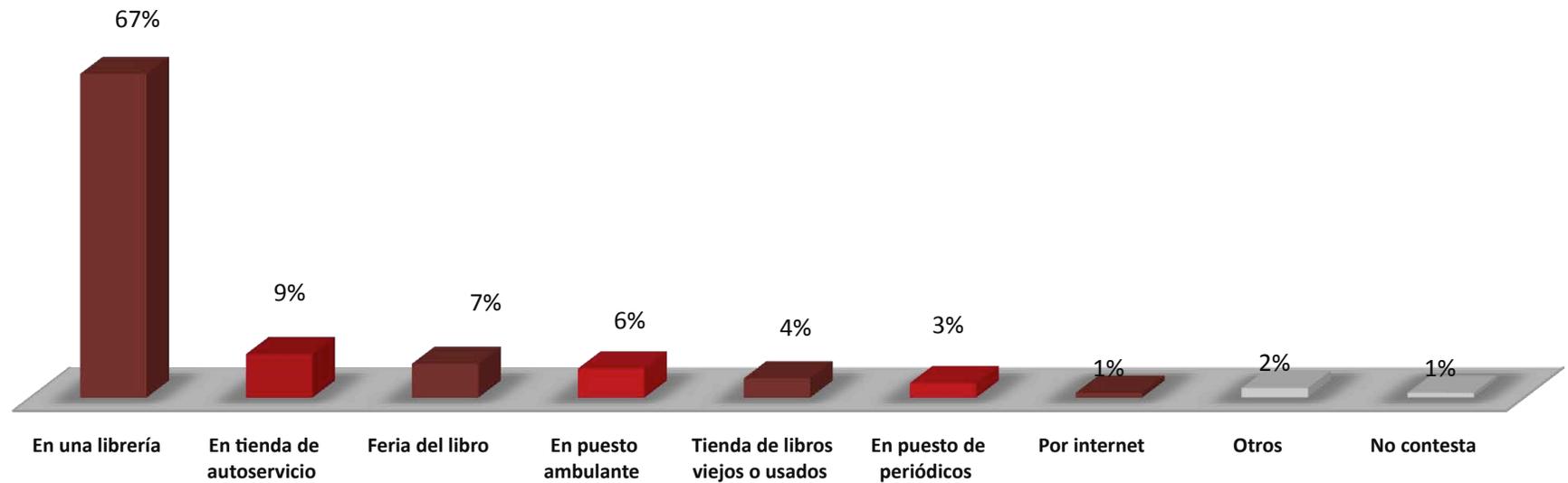
**Sin contar libros relacionados con su profesión o estudios, aproximadamente, ¿cuántos libros ha comprado en los últimos doce meses?**



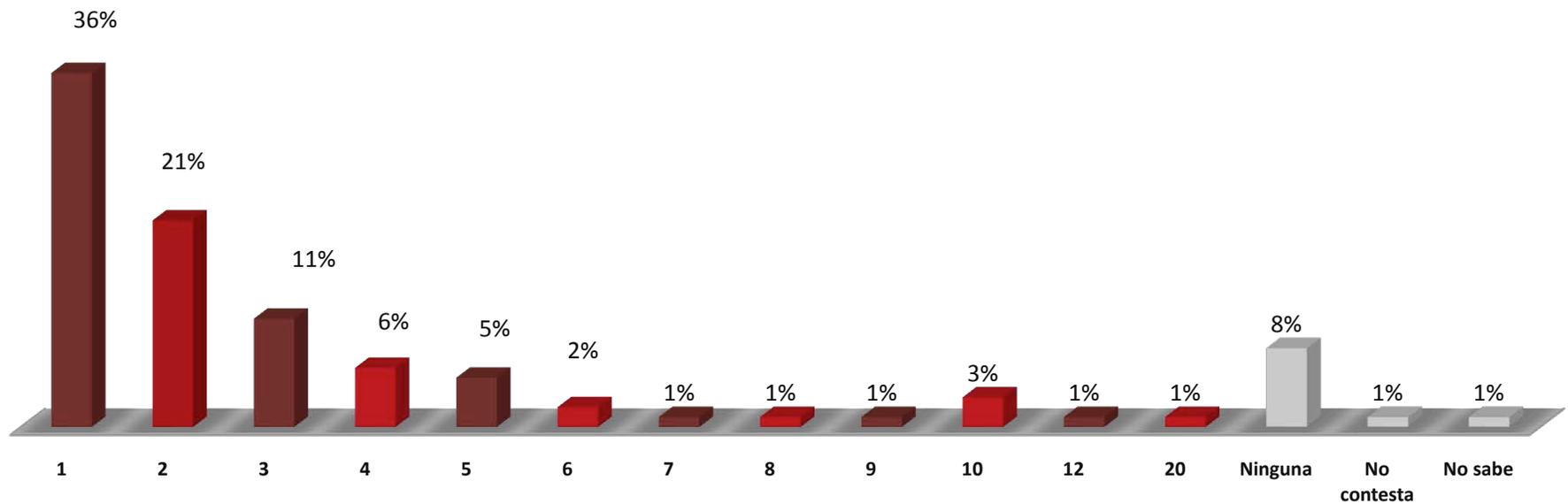
¿Qué libros compró en los últimos doce meses que no estén relacionados con su profesión o estudios?  
(Sólo los que **contestaron** que **compraron libros**  
**(18%)**)



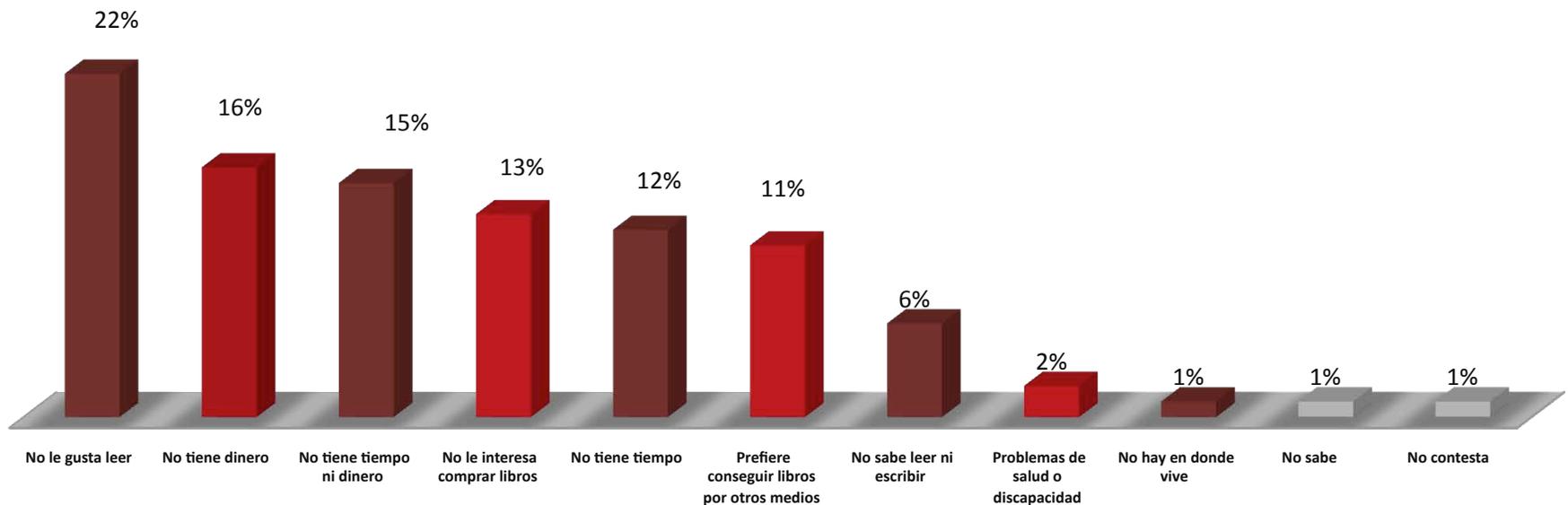
**¿Dónde compró estos libros?**  
(Sólo los que **contestaron** que **compraron libros**  
**(18%)**)



En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces ha ido a una librería?  
(Sólo los que **contestaron** que **compraron los**  
**libros en una librería (67%)**)

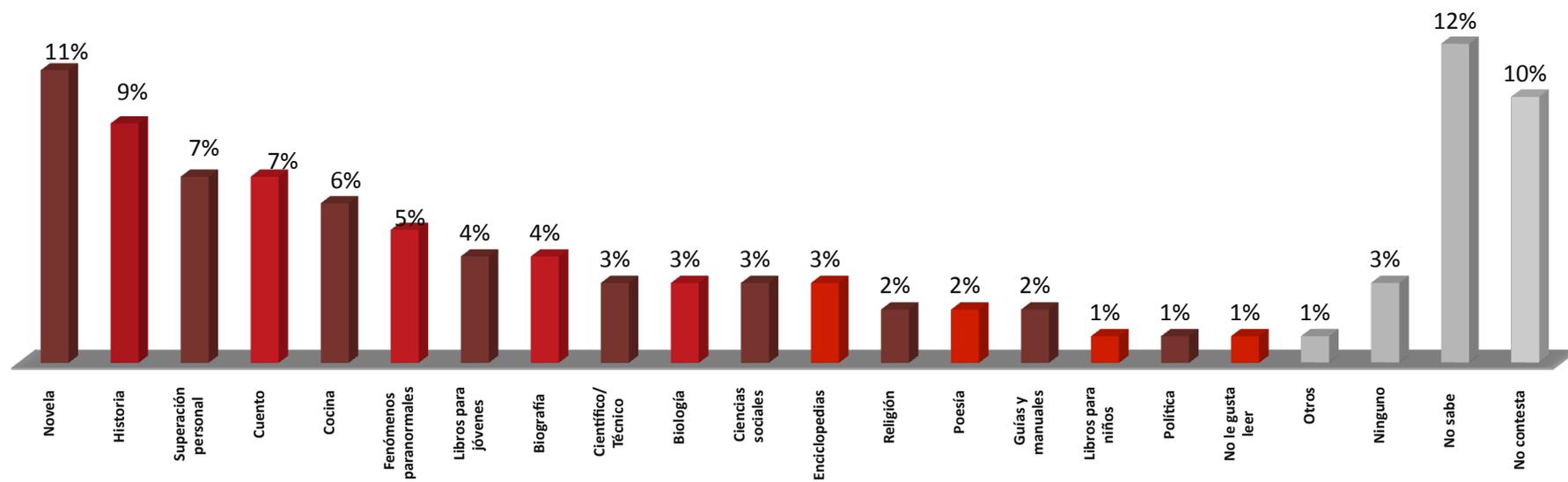


**¿Y cuál es la razón por la que no va a librerías o tiendas a comprar libros  
(o no ha ido a librerías o tiendas en los últimos doce meses a comprar libros)?  
(Sólo los que contestaron que **no van a librerías**)**

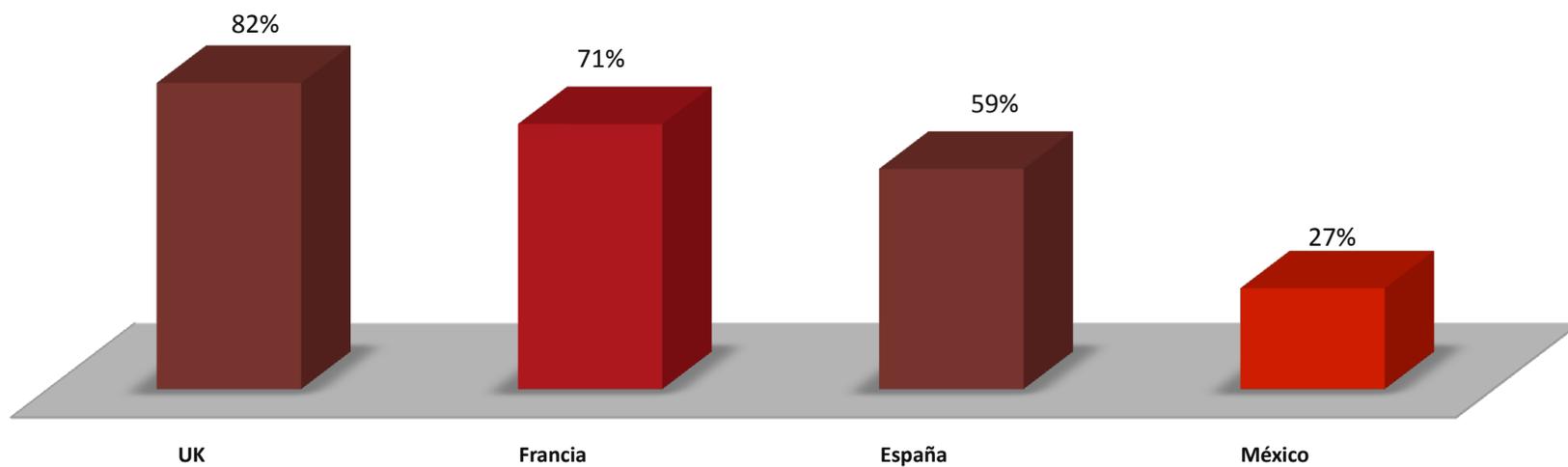


## **7.2 LECTURA**

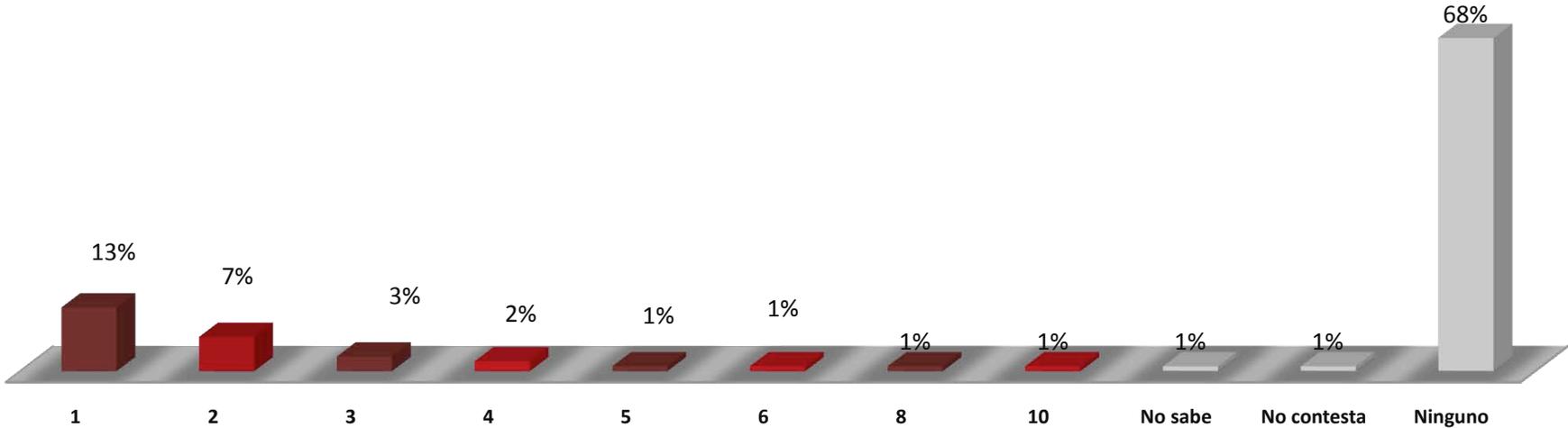
## ¿Qué género(s) de lectura es (son) de su preferencia?



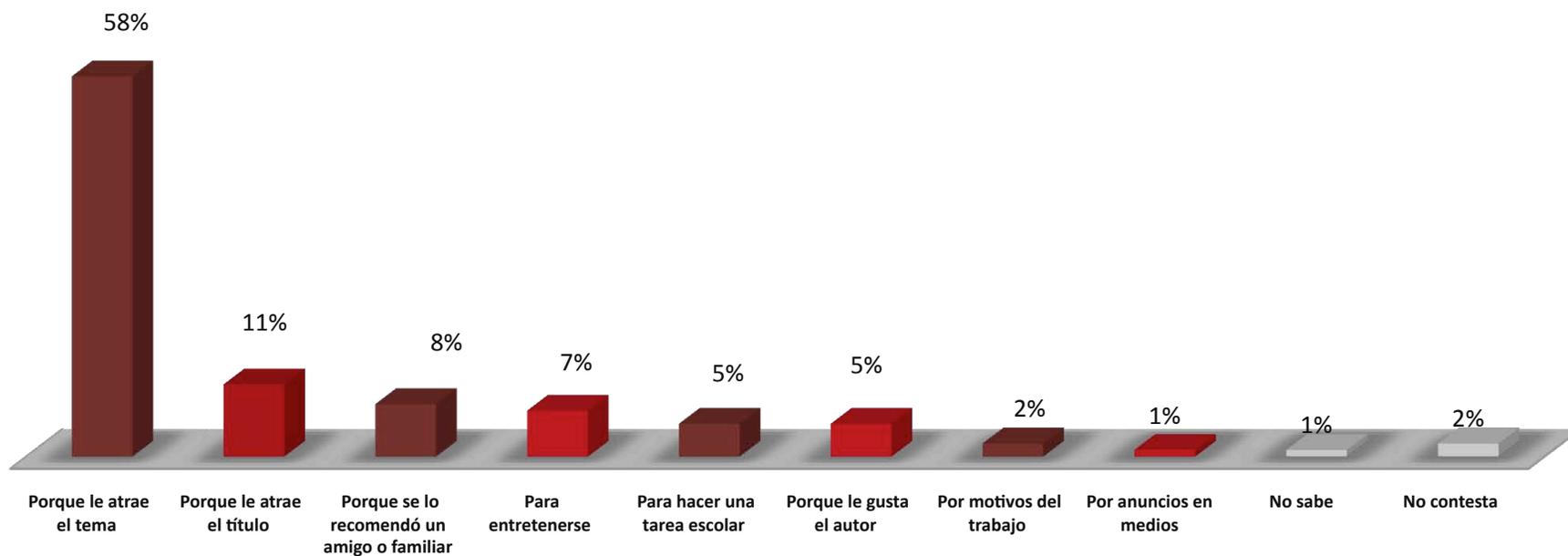
En los últimos doce meses, ¿usted ha leído al menos un libro?



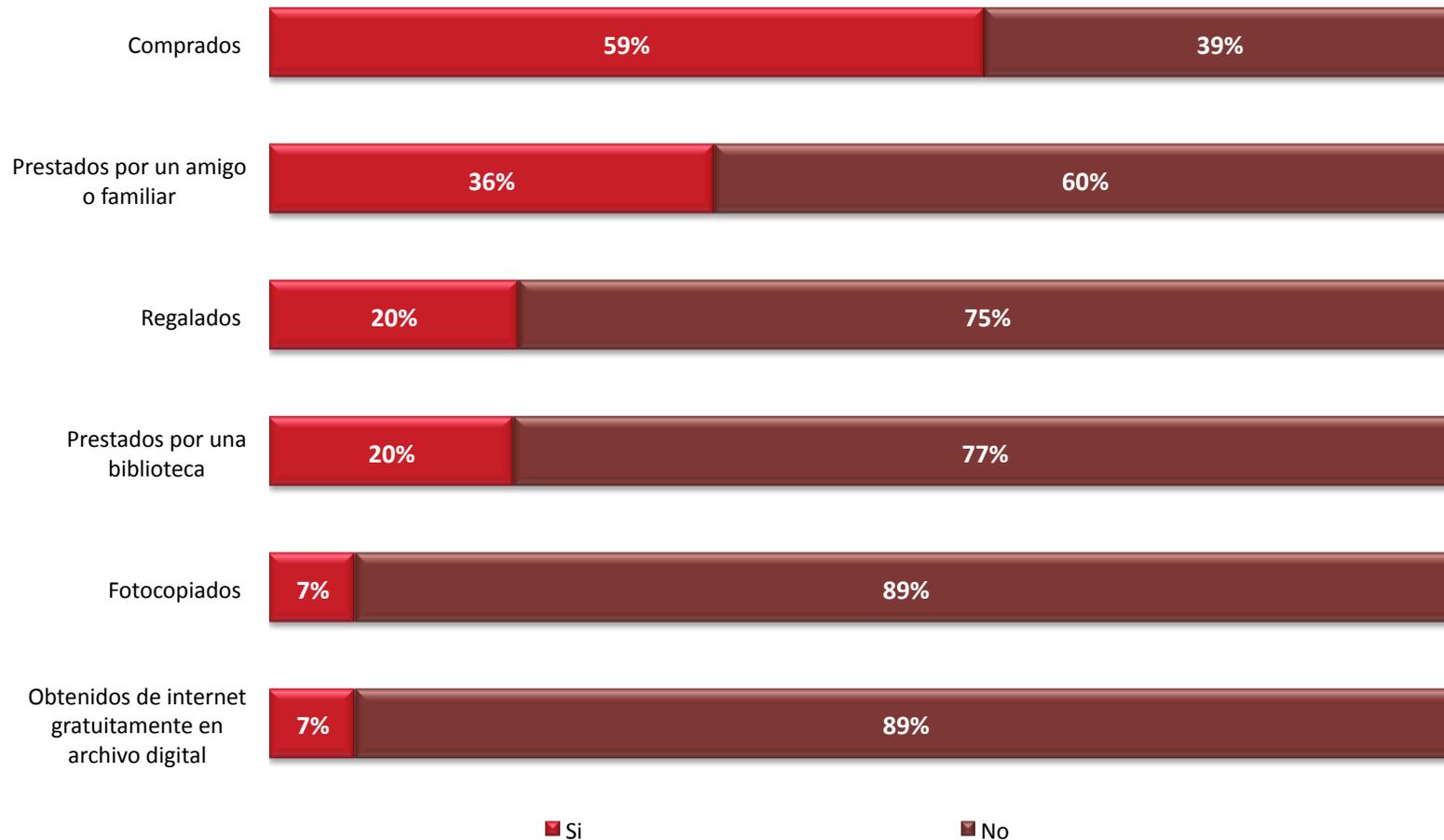
**¿Cuántos libros completos, que no estén relacionados con la escuela o con su profesión, ha leído en los últimos doce meses?.**



¿Cuál es el principal motivo por el que usted lee un libro?  
(Sólo los que contestaron que han leído al menos un libro (27%))

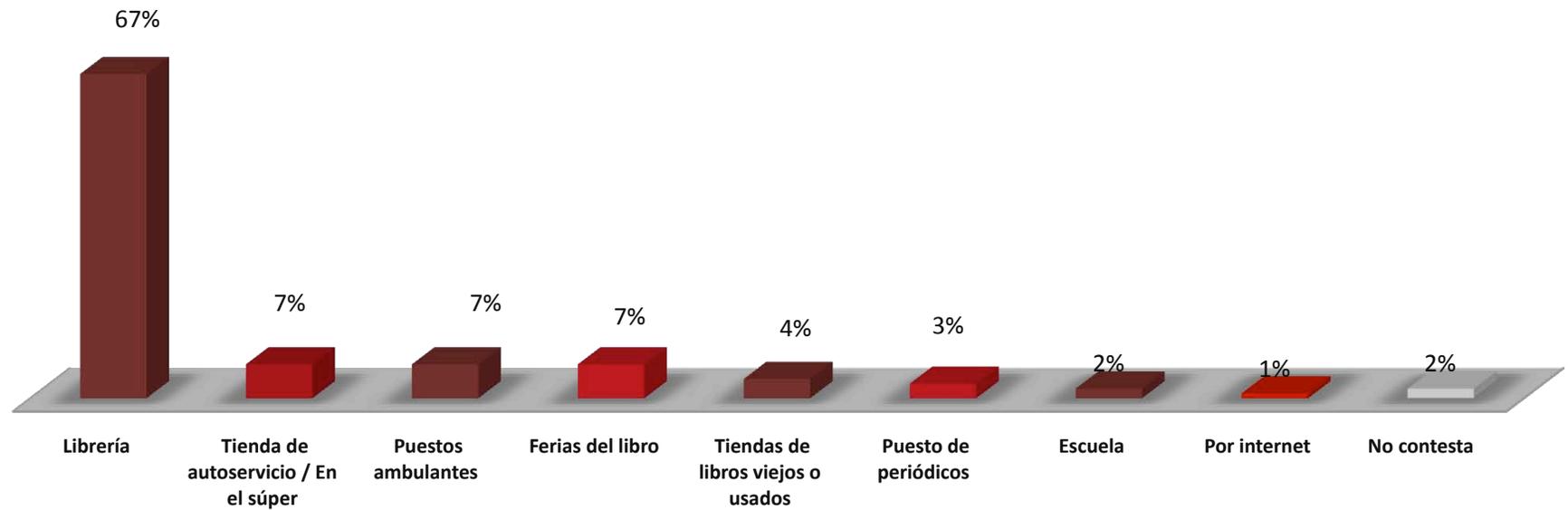


## ¿Los libros que leyó en los últimos doce meses fueron (...)?

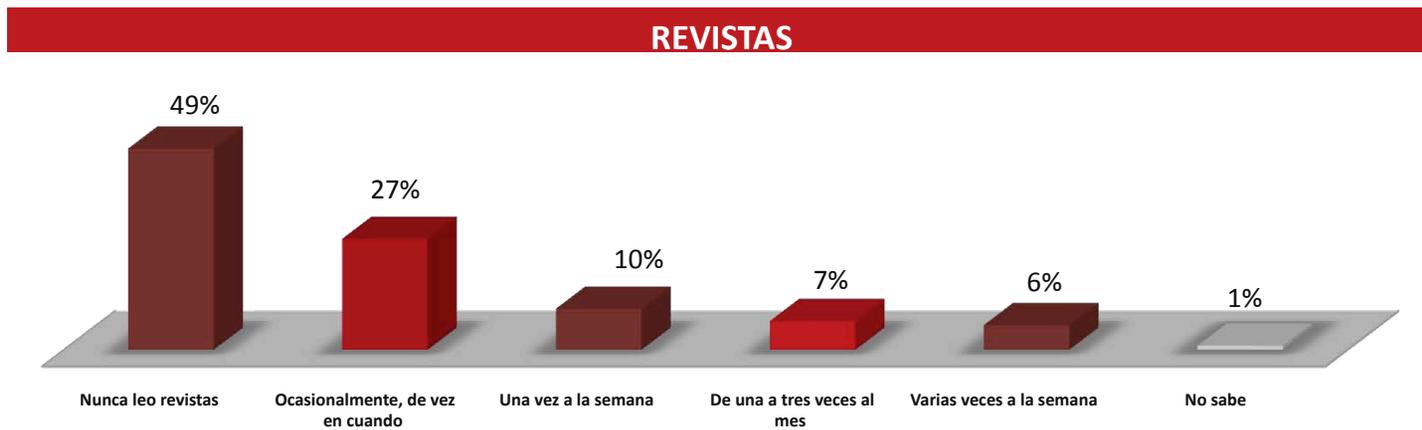
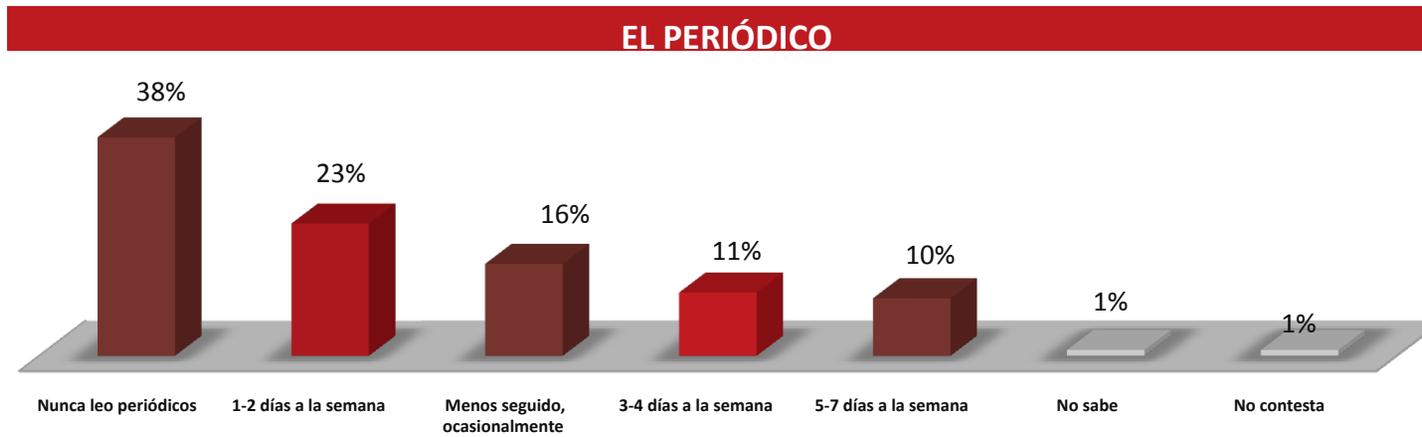


No suma 100%. NS/NC Desagregado

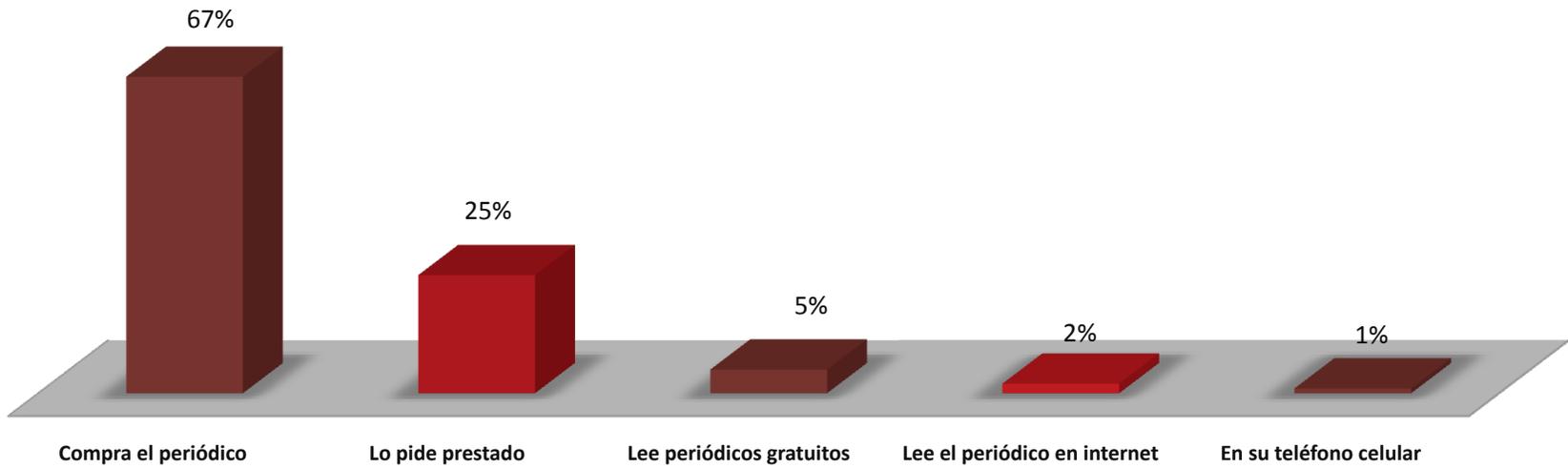
**Si fueron comprados,  
¿en dónde acostumbra principalmente comprarlos?**



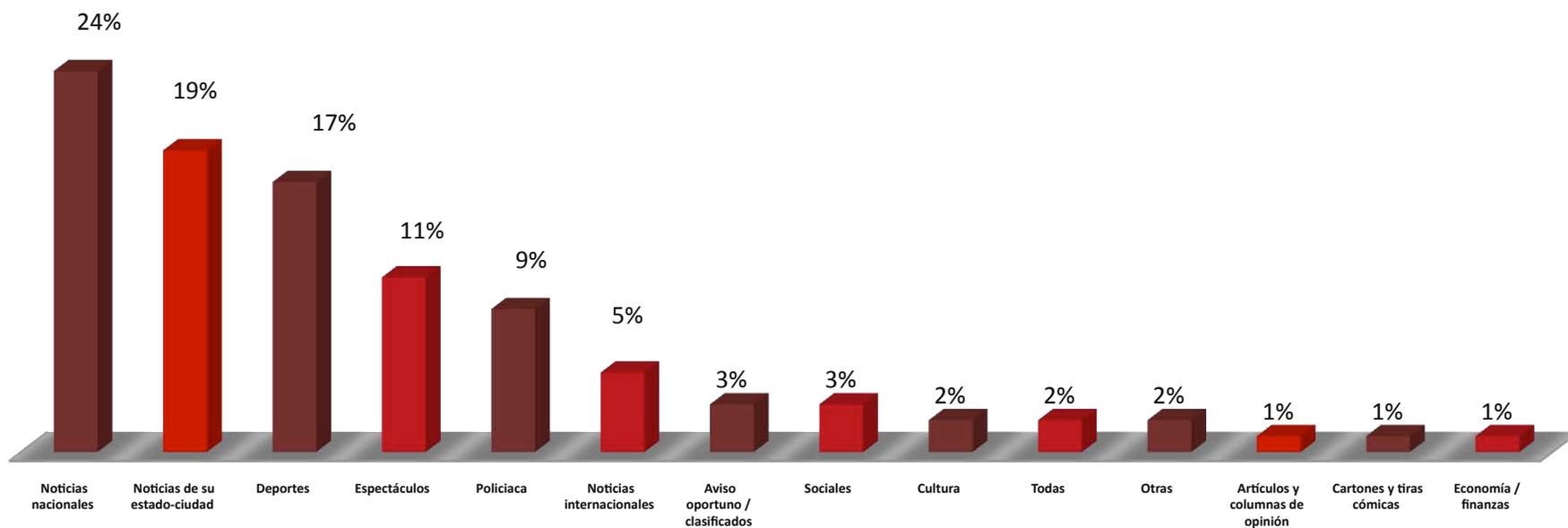
## ¿Con qué frecuencia lee usted ...?



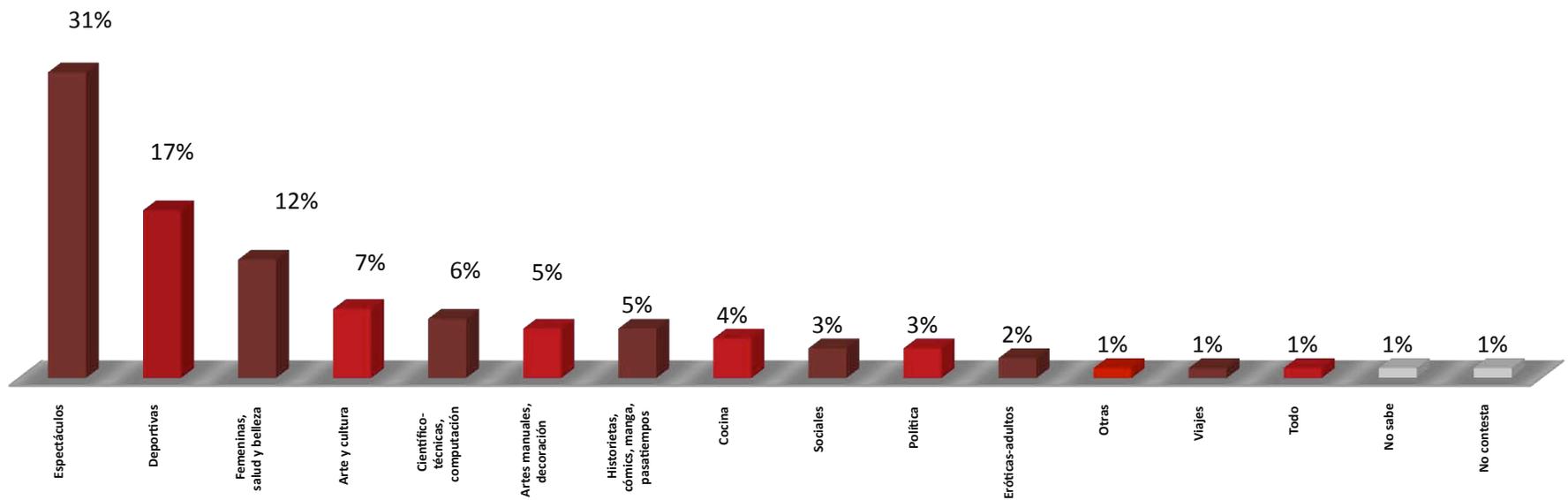
## ¿Cómo consigue usted el periódico que lee?



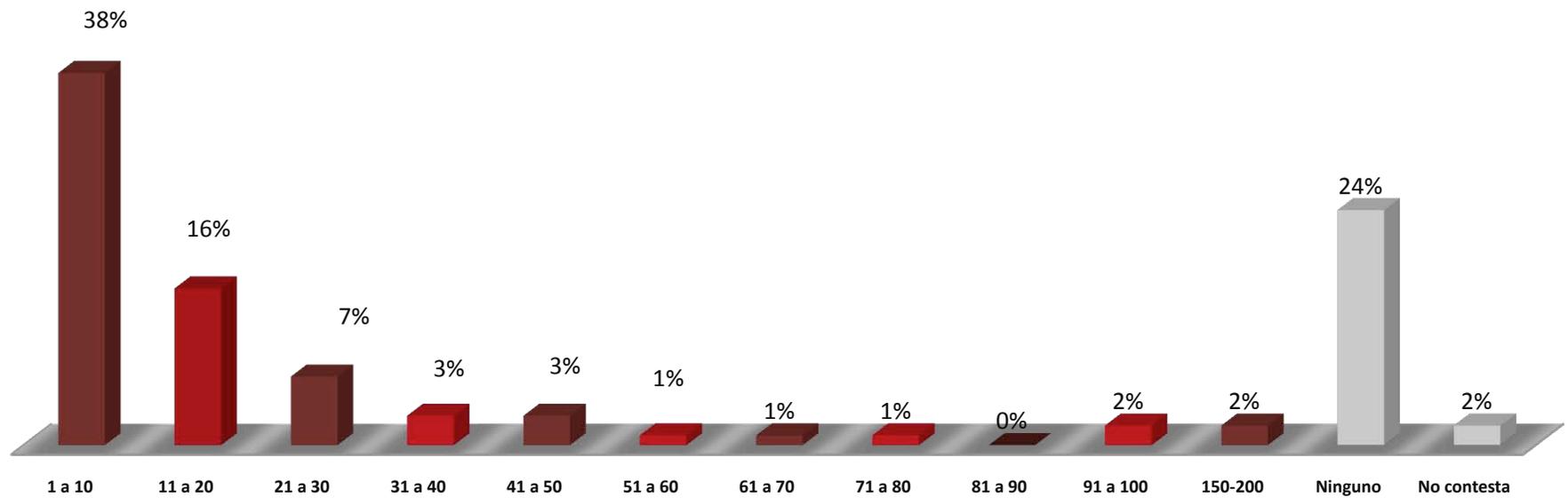
## ¿Cuál es la sección del periódico que usted lee más seguido?



## ¿Qué revistas acostumbra leer?

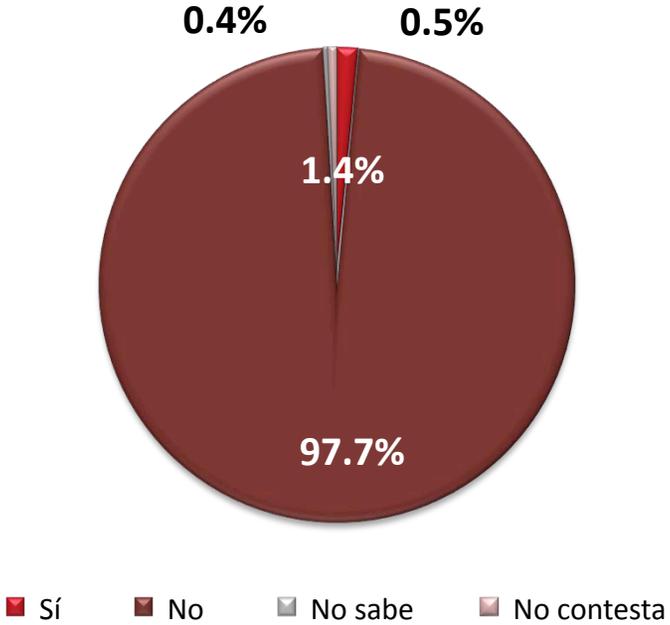


## ¿Me podría decir cuántos libros tiene aproximadamente en su casa?

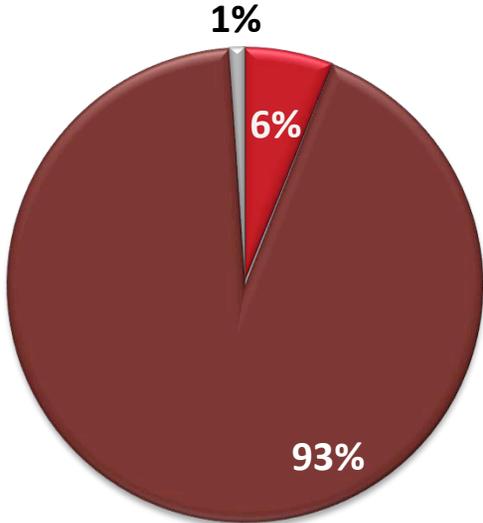


## **7.3 OTROS**

**Actualmente,  
¿usted estudia alguna carrera, taller o curso relacionado con la Literatura y las Letras?  
(a nivel técnico, licenciatura, posgrado, etc)**

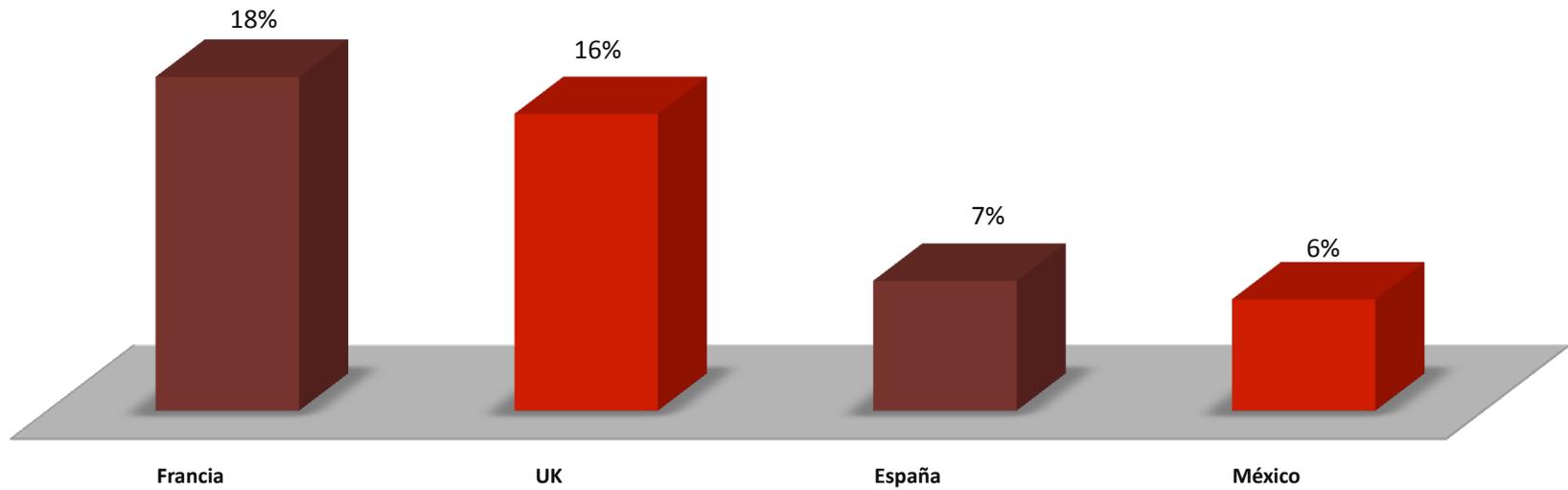


**En los últimos doce meses,  
¿usted ha escrito algún cuento, poema, o novela en su tiempo libre?**



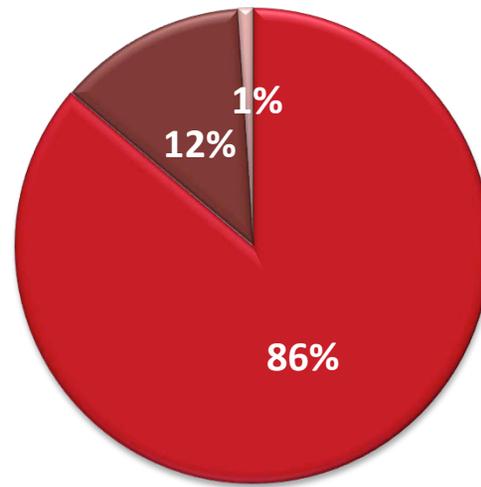
■ Si    ■ No    ■ No contesta

**En los últimos doce meses, ¿usted ha hecho alguna escritura creativa?**



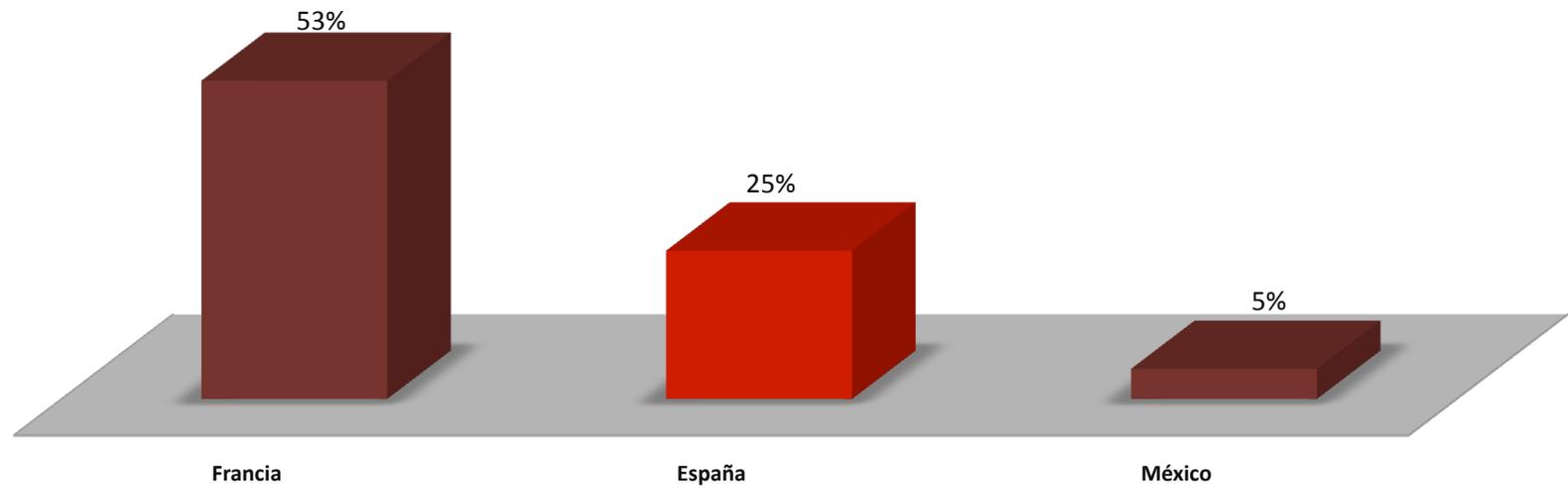
# **8. ARTES PLÁSTICAS**

**¿Alguna vez usted ha ido a alguna exposición de artes plásticas? (Dibujo, grabado, escultura, pintura, arquitectura)**

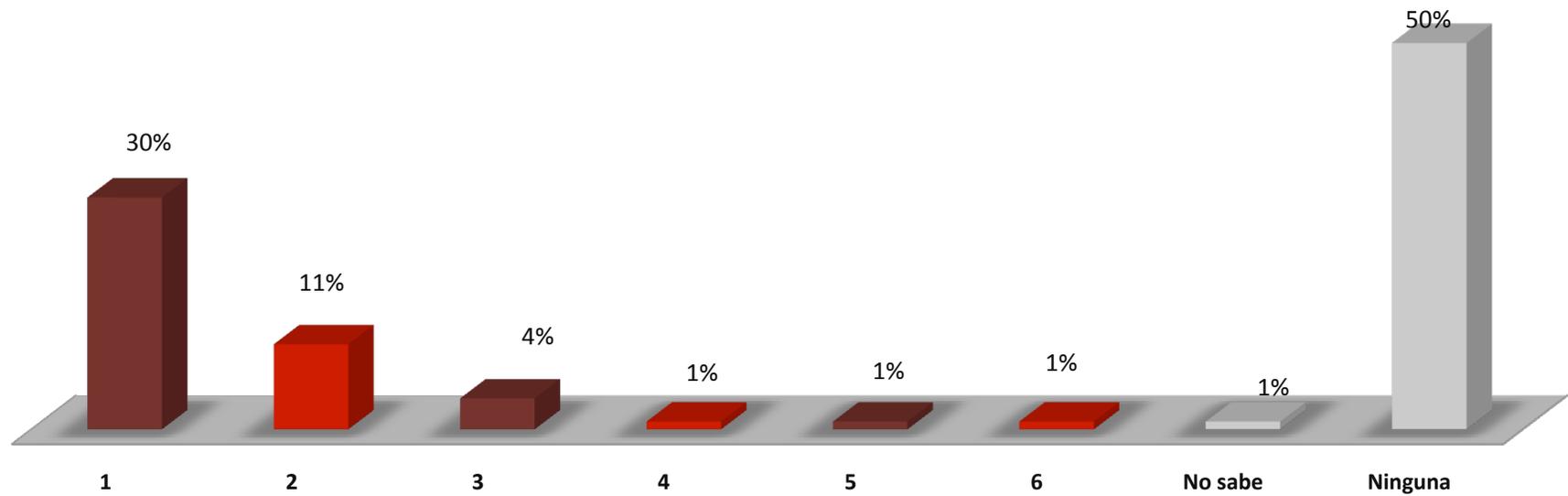


■ No ■ Sí ■ No sabe

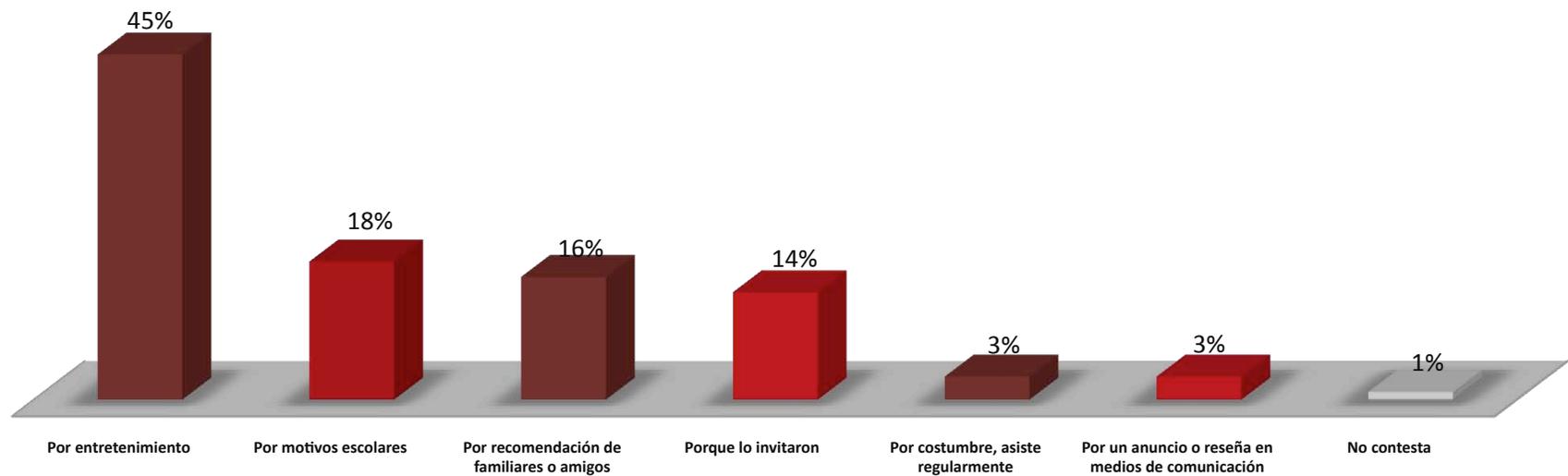
¿Alguna vez ha ido a una exposición de artes plásticas en los últimos doce meses?



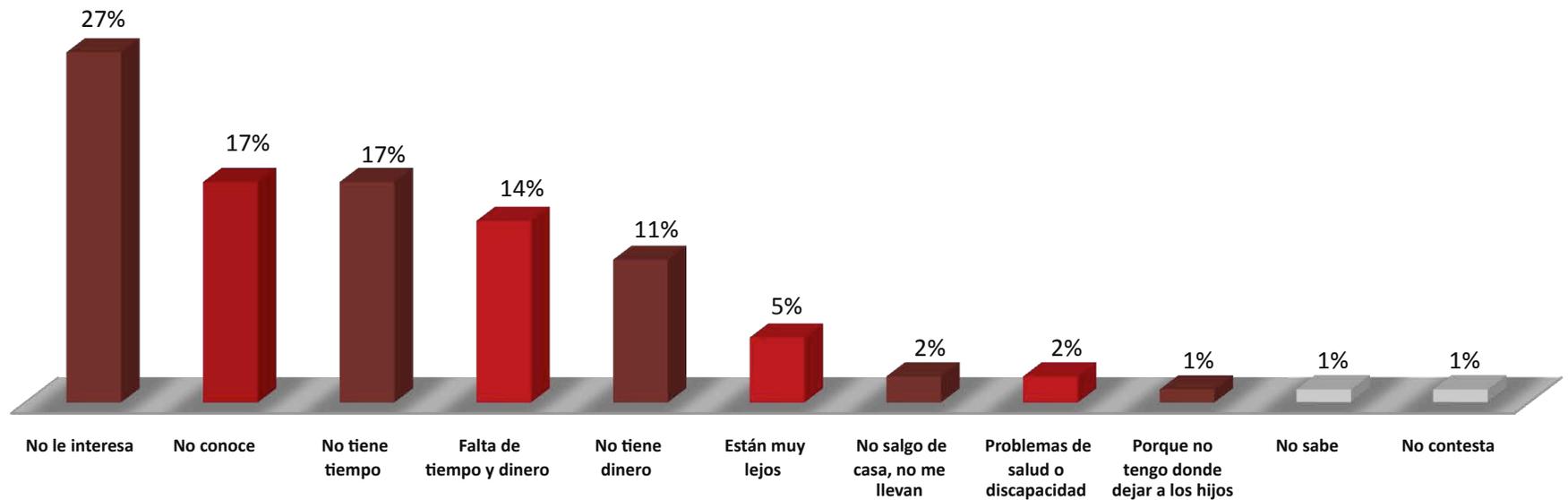
En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces fue a una exposición de artes plásticas?  
(Sólo los que contestaron que sí (5%))



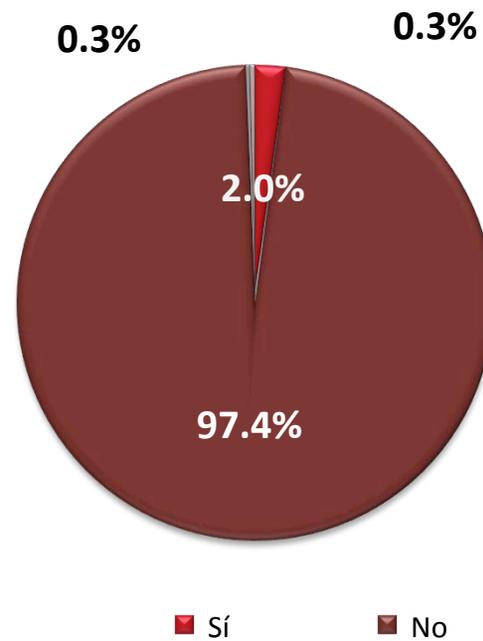
En su opinión,  
¿cuál es el principal motivo por el que asiste a una exposición de artes plásticas ?  
(Sólo los que contestaron que han asistido a una exposición de artes plásticas (5%))



¿Cuál es la principal razón por la que no va a exposiciones de:  
dibujo, pintura, escultura, arquitectura, etc.?  
(Sólo los que **contestaron** que **no (87%)**)



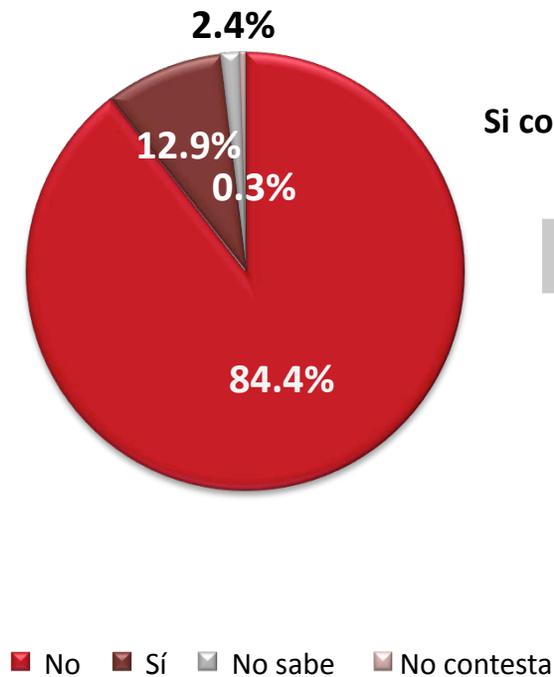
**Actualmente,**  
**¿usted estudia alguna carrera, curso o taller relacionado con las artes plásticas?**  
(Dibujo, grabado, escultura, pintura, arquitectura)



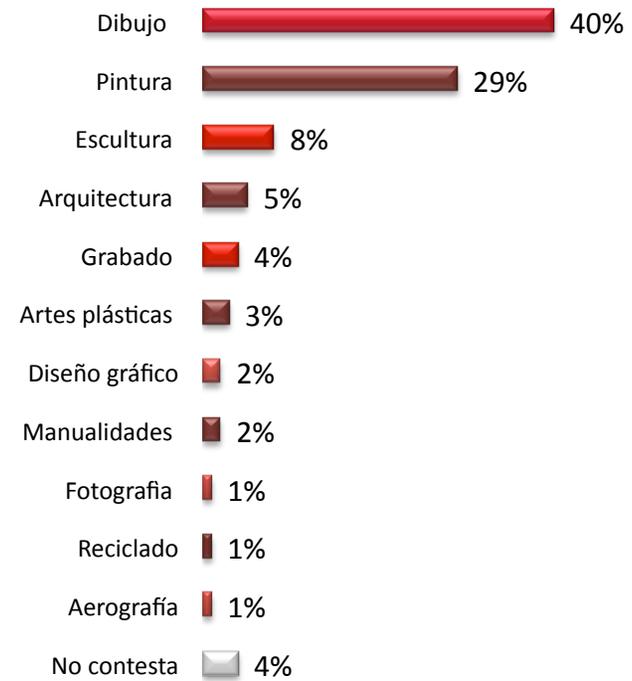
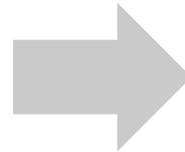
(Sólo los que **contestaron** que **no** estudian una carrera relacionada con las artes plásticas )

¿Le gustaría estudiar alguna carrera o taller relacionado con las artes plásticas?  
(dibujo, pintura, escultura, grabado, arquitectura?)

¿Cuál(es) carrera/taller/curso le gustaría estudiar

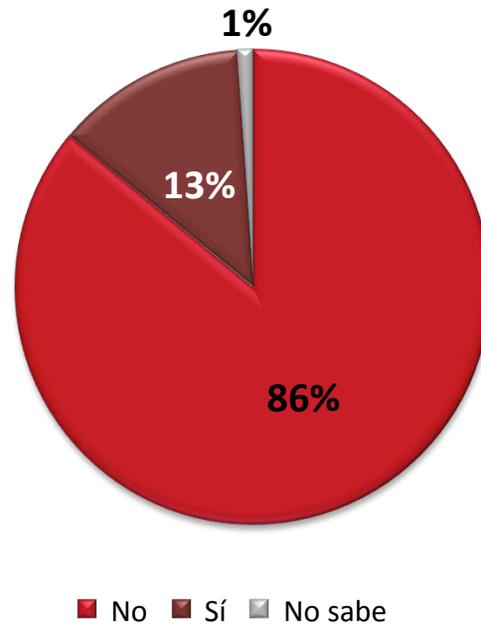


Si contestó que si

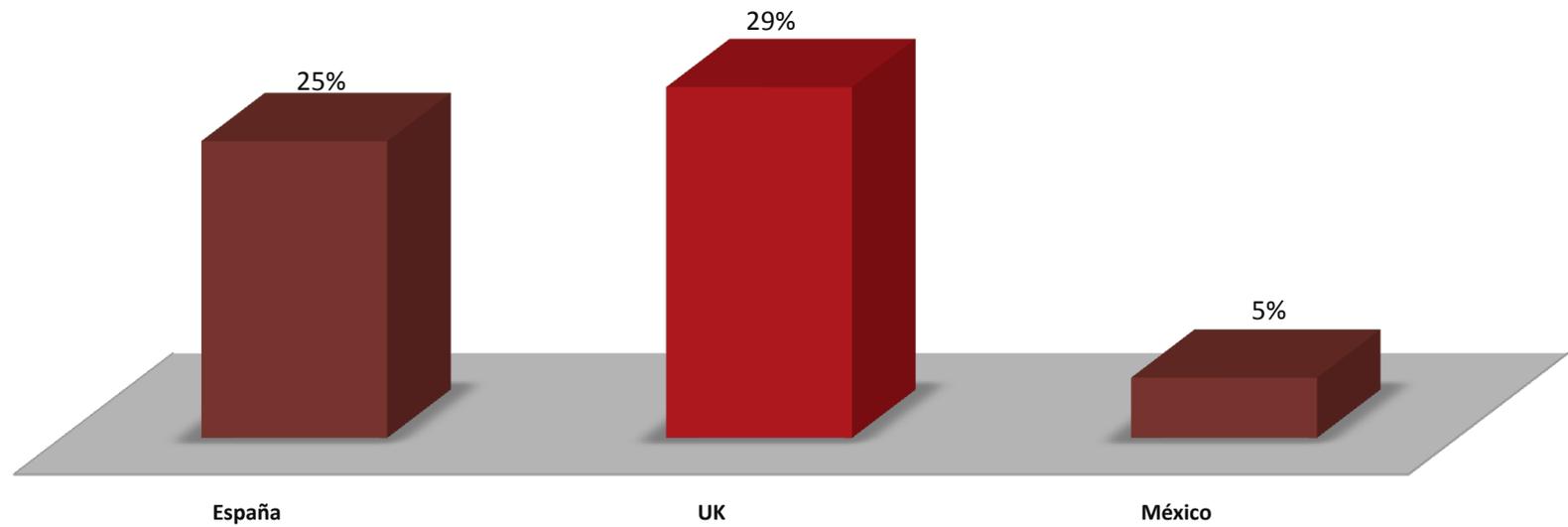


# **9. ARTES VISUALES**

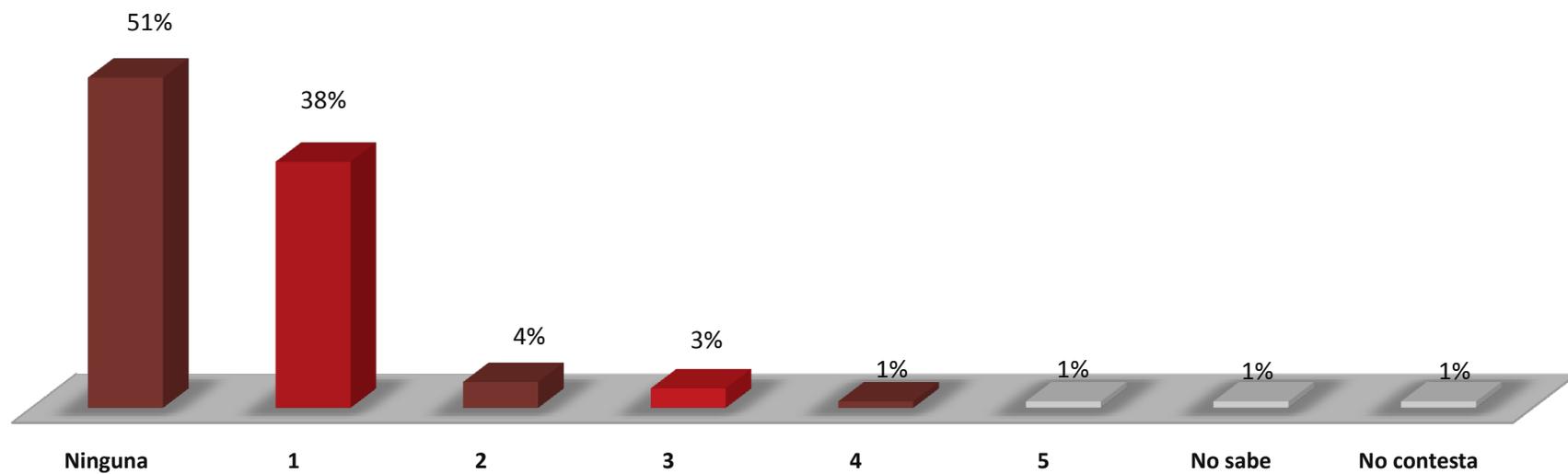
**¿Alguna vez usted ha ido a alguna exposición o espectáculo de artes visuales?**  
(fotografía, arte multimedia, escenografía, diseño gráfico, *performances*, cómics)



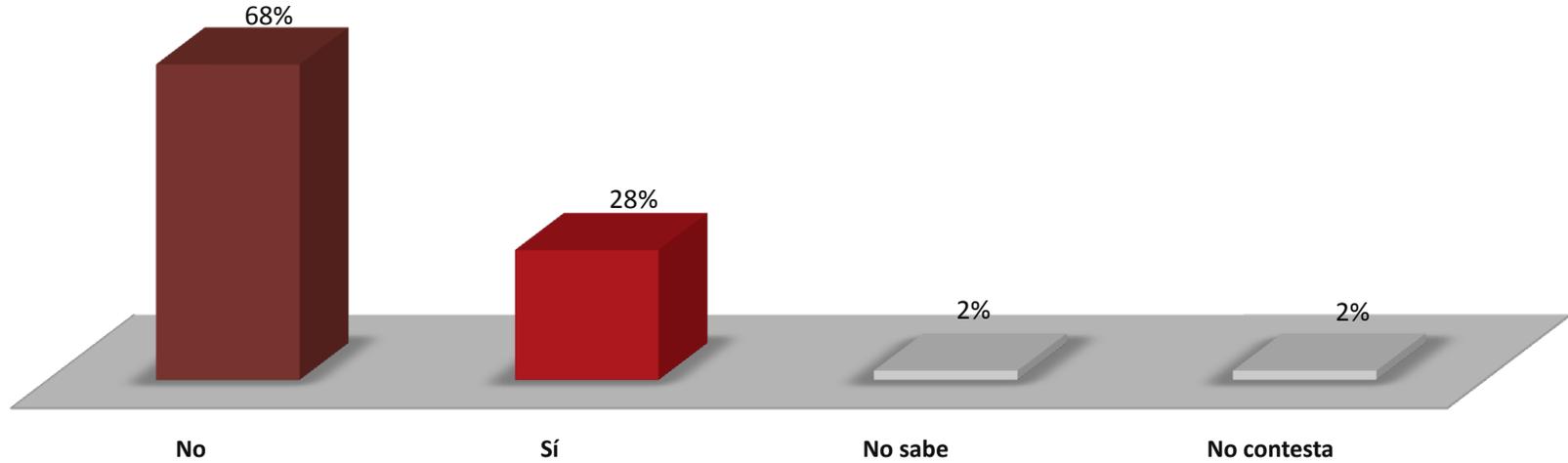
**En los últimos doce meses, ¿usted ha ido a una exposición de artes visuales?**



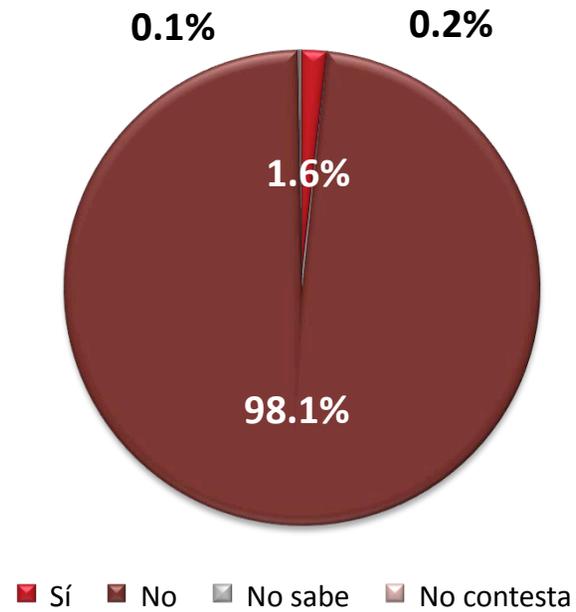
En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces fue a espectáculos de artes visuales?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** han ido a una exposición de artes  
visuales **(5%)**)



¿Le gustaría ir a alguna exposición de fotografía,  
de arte multimedia, escenografía, diseño gráfico, cómics, etc?  
(Sólo los que **contestaron** que **no han ido a una  
exposición (86%)**)

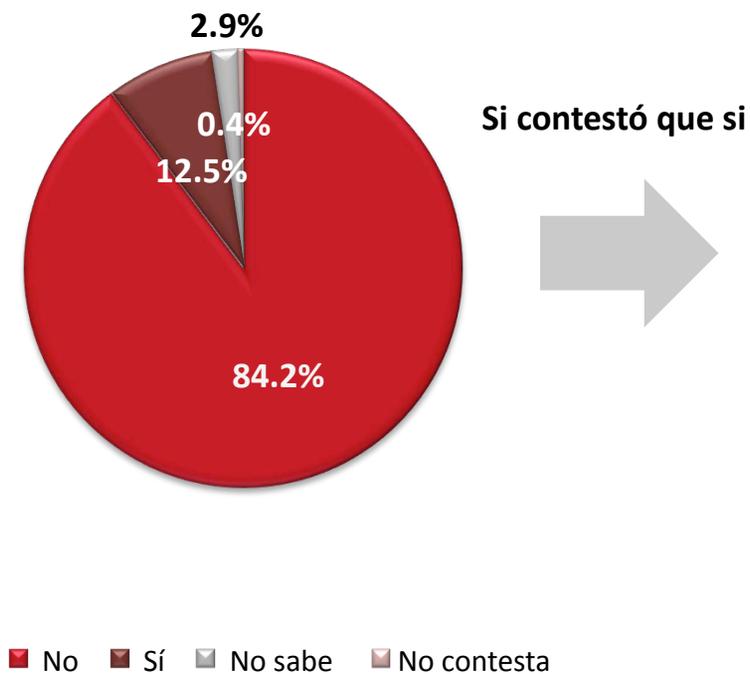


**Actualmente,**  
**¿usted estudia alguna carrera, taller o curso relacionado con las artes visuales?**  
(a nivel técnico, licenciatura, posgrado, etc.)

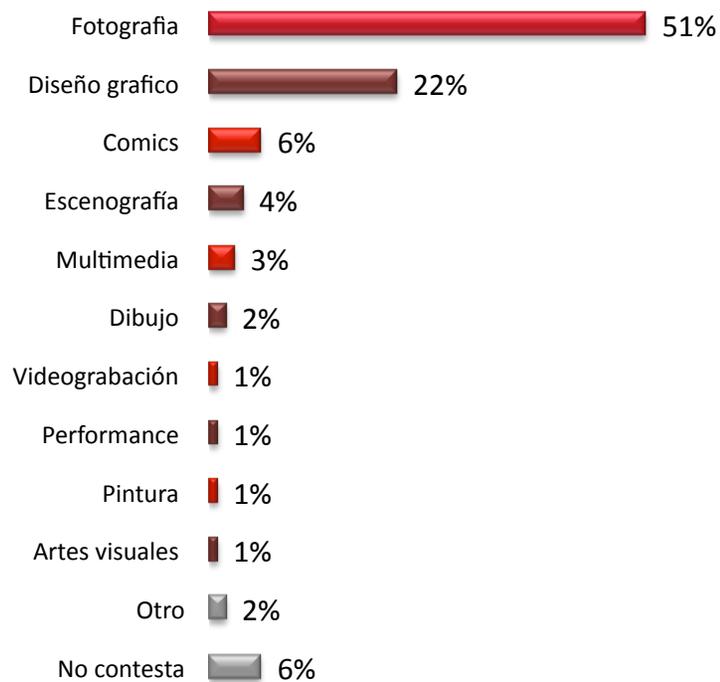


(Sólo los que **contestaron** que no estudian una carrera relacionada con las artes visuales )

¿Le gustaría estudiar alguna carrera o taller?  
(fotografía, arte multimedia, escenografía, diseño gráfico)

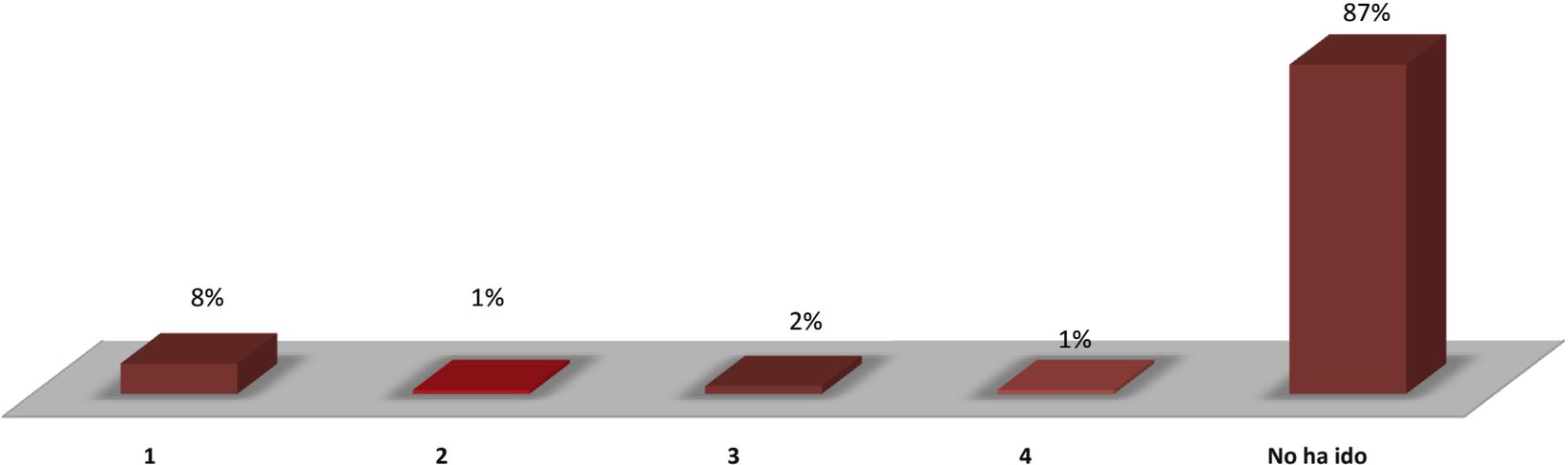


¿Cuál(es) carrera/taller/curso relacionado con las artes visuales le gustaría estudiar?

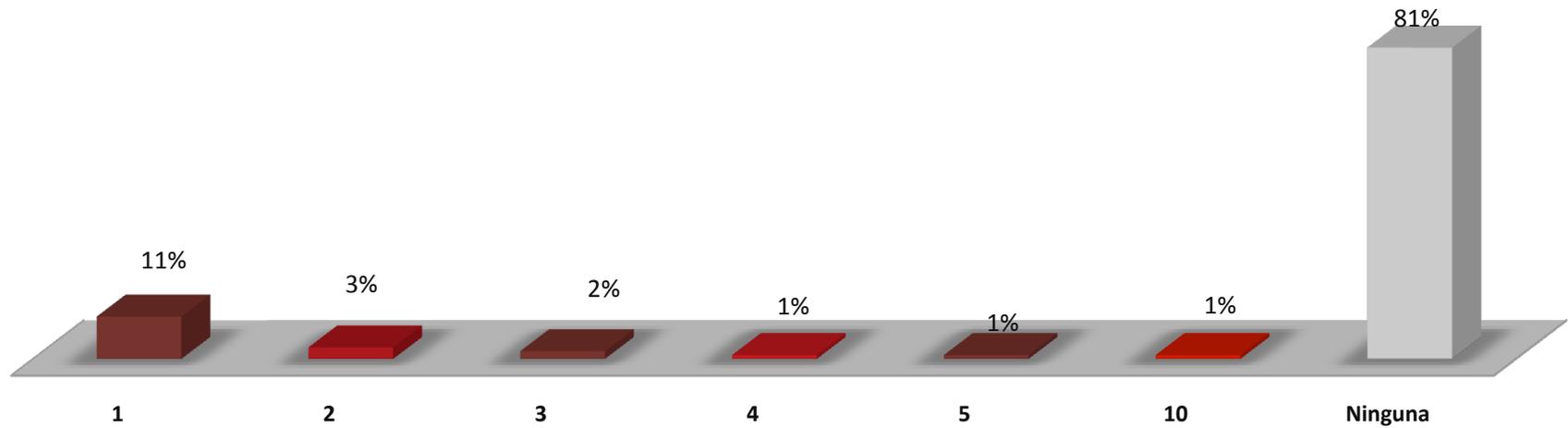


# **10. PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES**

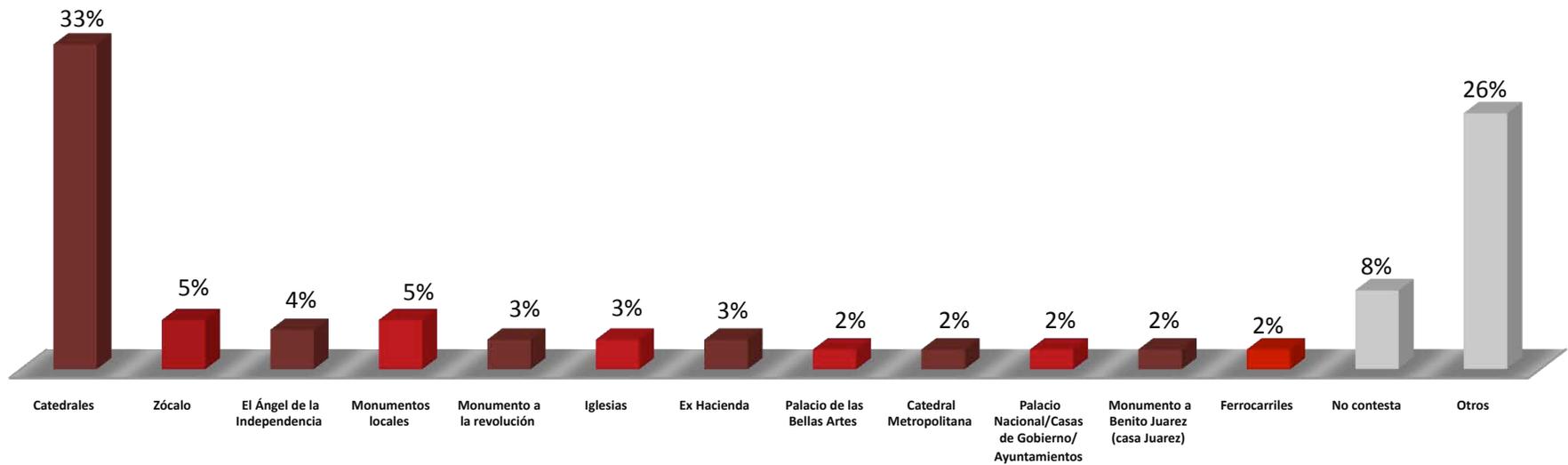
**En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces usted fue a centros culturales?**  
(presentaciones y exposiciones de pintura, escultura, música, etc )



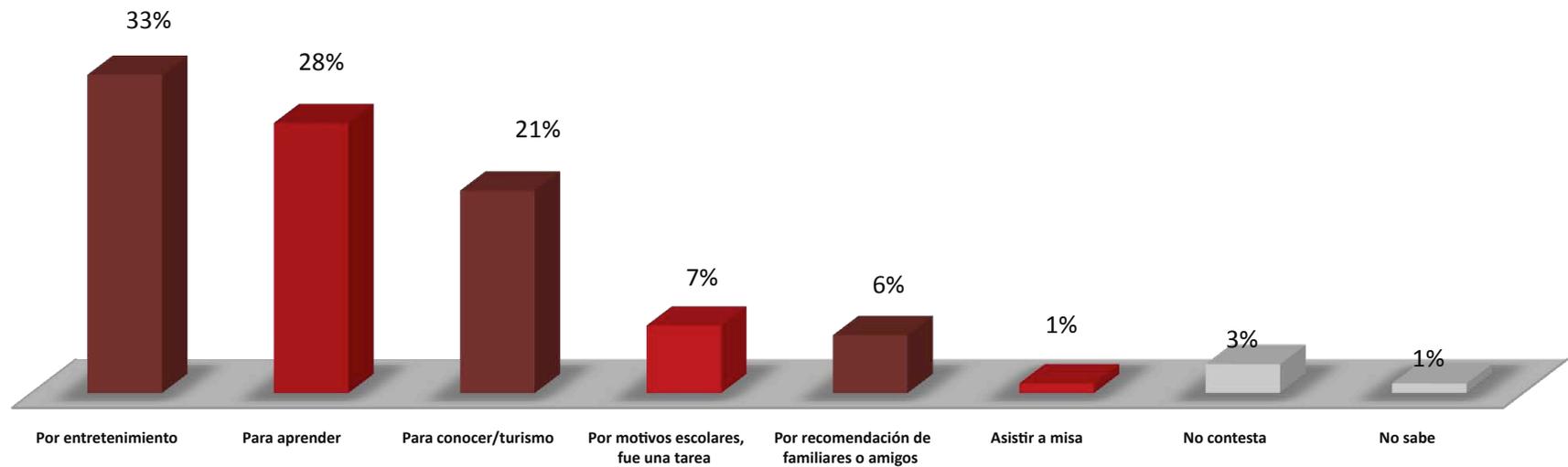
**En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces asistió a un monumento histórico?**  
(catedrales, haciendas, estaciones de ferrocarriles,  
ex conventos, casas de gobierno, estatuas, etc.)



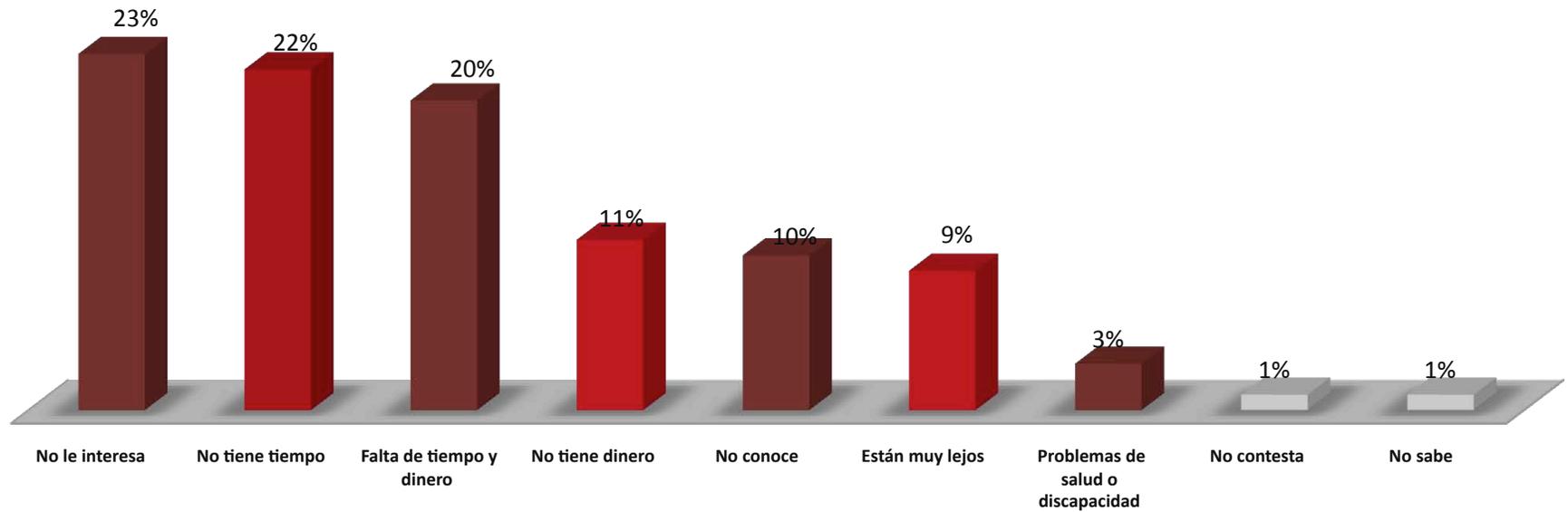
¿Cuáles fueron los últimos tres monumentos históricos que visitó?  
(Sólo los que **contestaron** que **han ido a un monumento histórico (16%)**)



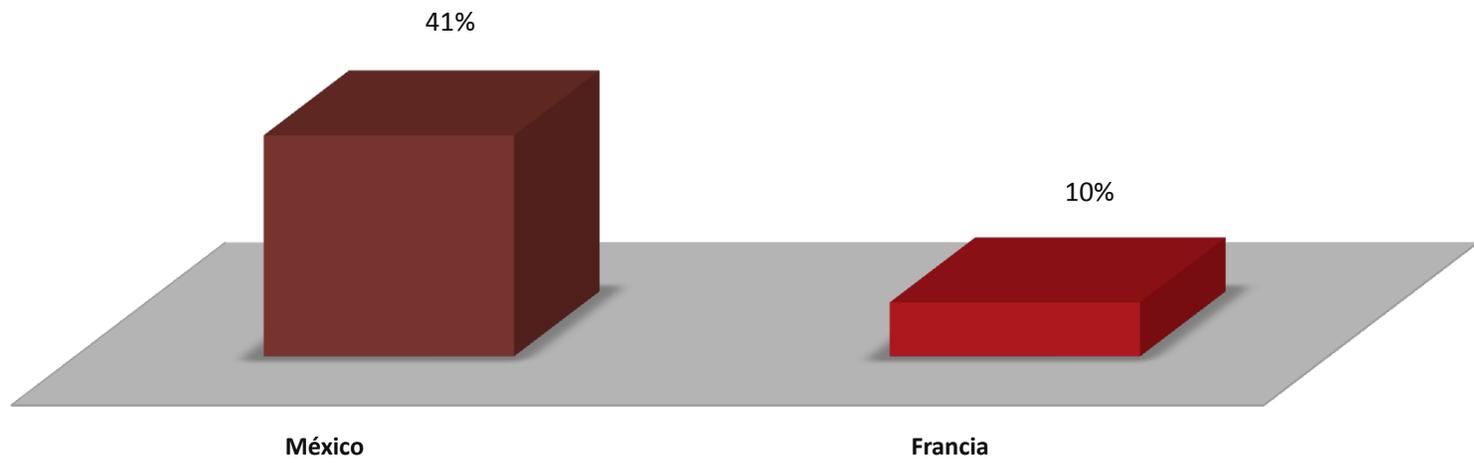
**En su opinión,  
¿cuál es la principal razón para ir a un monumento histórico?  
(Sólo los que contestaron que han ido a un monumento histórico (16%))**



¿Cuál es la razón por la que no va a monumentos históricos?  
(Sólo los que **contestaron** que **no** han ido a un monumento histórico (84%))

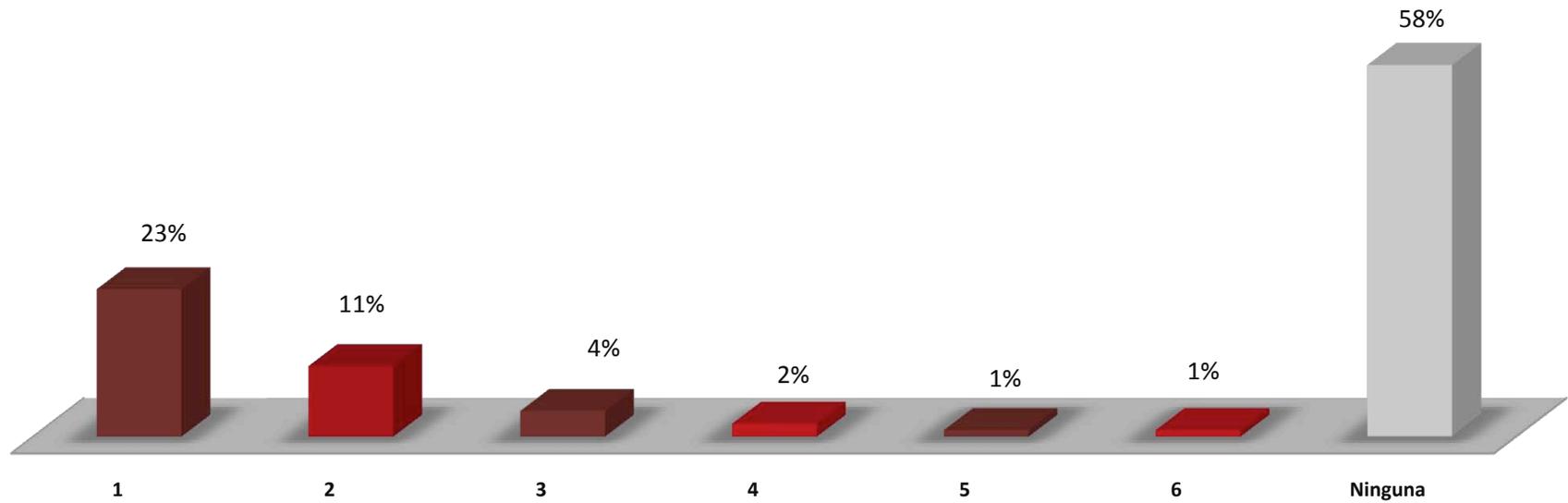


**En los últimos doce meses, ¿usted fue a fiestas tradicionales?**

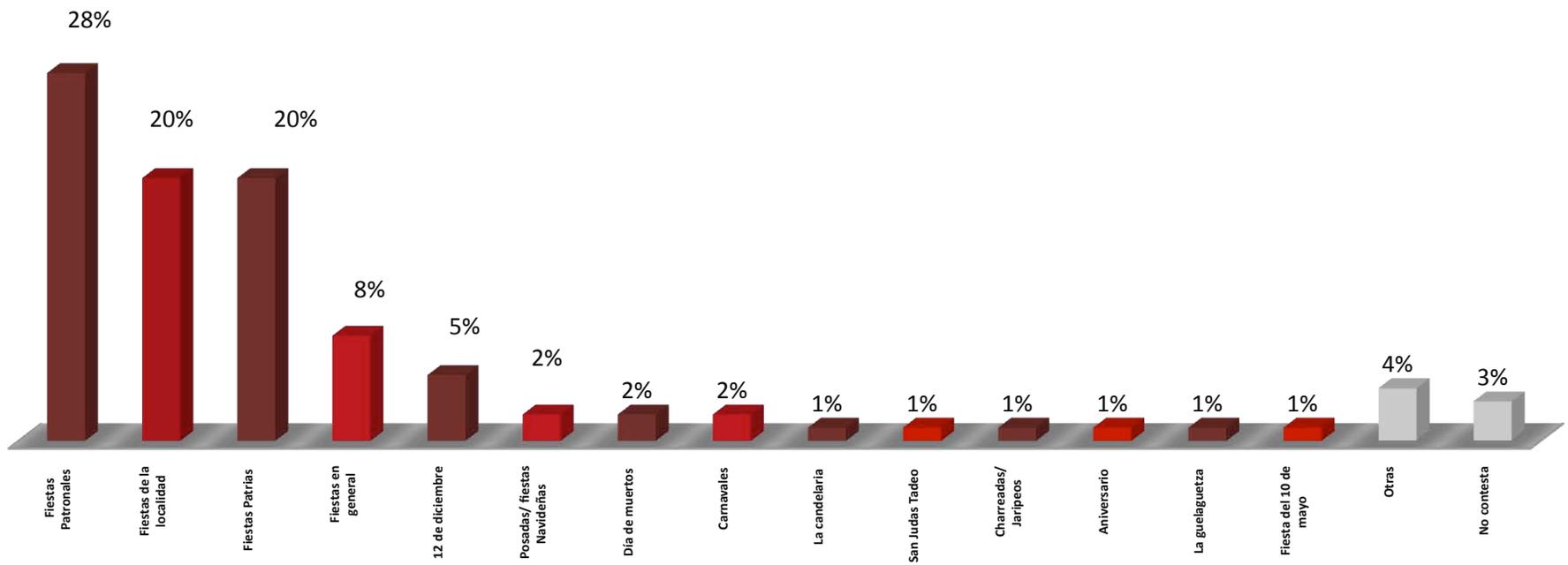


**En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces fue usted a fiestas tradicionales mexicanas?**  
(patronales, de pueblo, de barrios, religiosas, etc.)

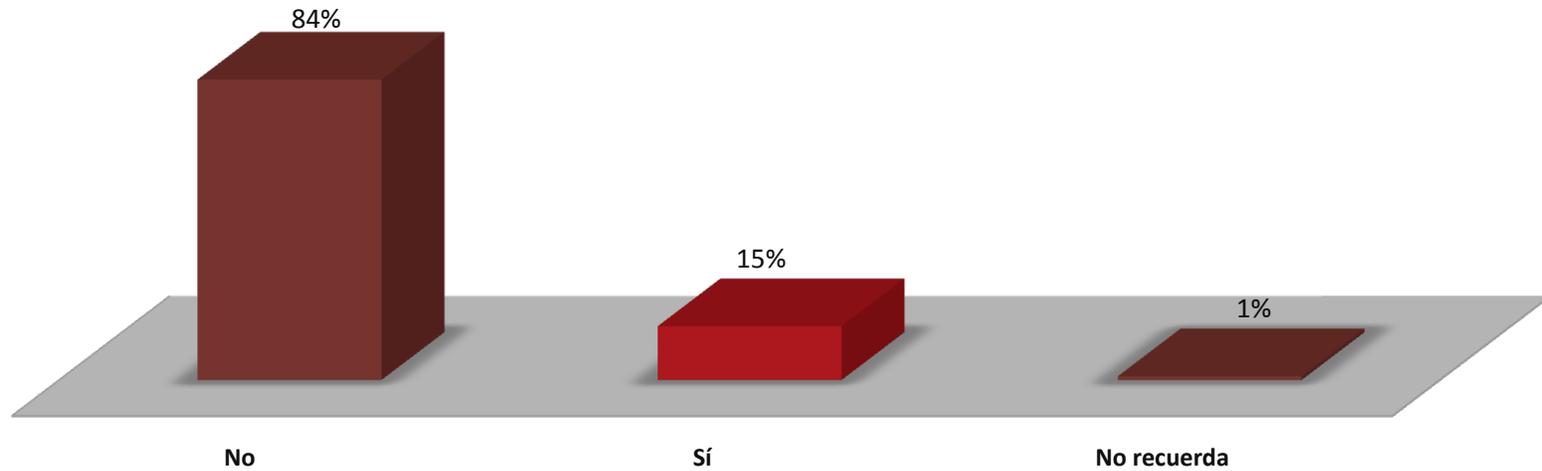
Sólo los que **contestaron que sí han asistido a una fiesta tradicional (41%)**



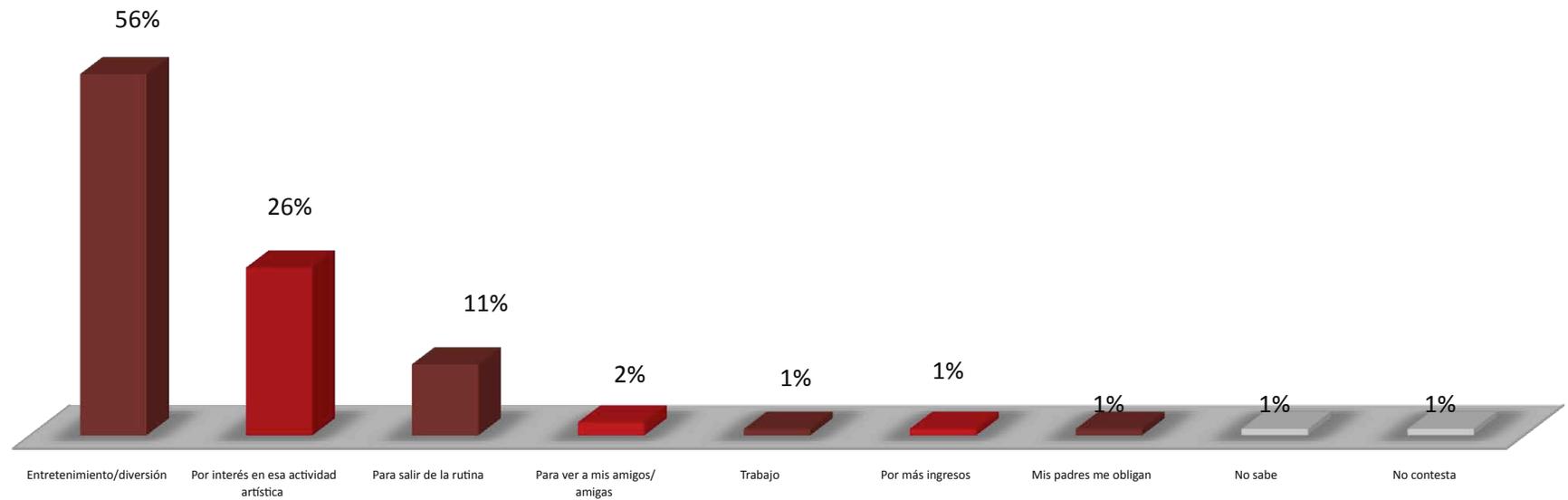
## ¿A qué fiestas tradicionales mexicanas asistió? (Sólo los que contestaron que sí (41%))



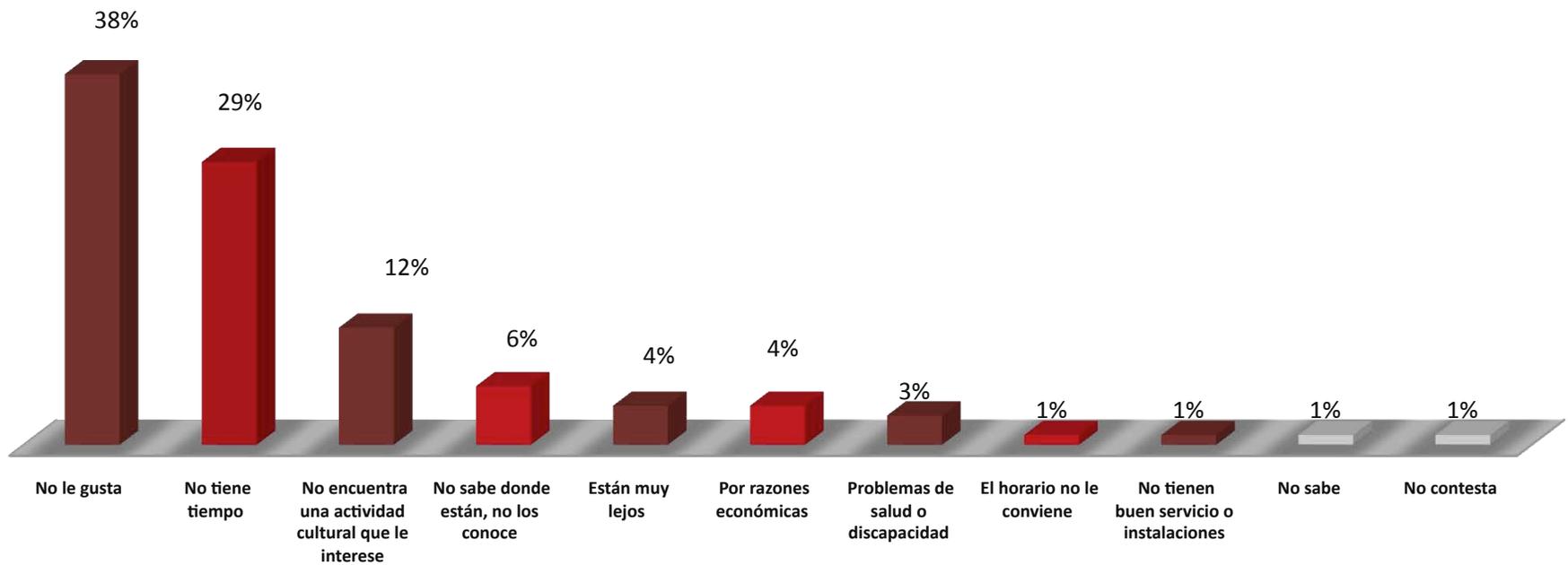
**¿Usted considera que practica alguna actividad artística por su propia cuenta o como parte de un grupo o clase (clases no escolares)?**  
(manualidades, tocar un instrumento, bailar, pintar, tomar fotos, actuar)



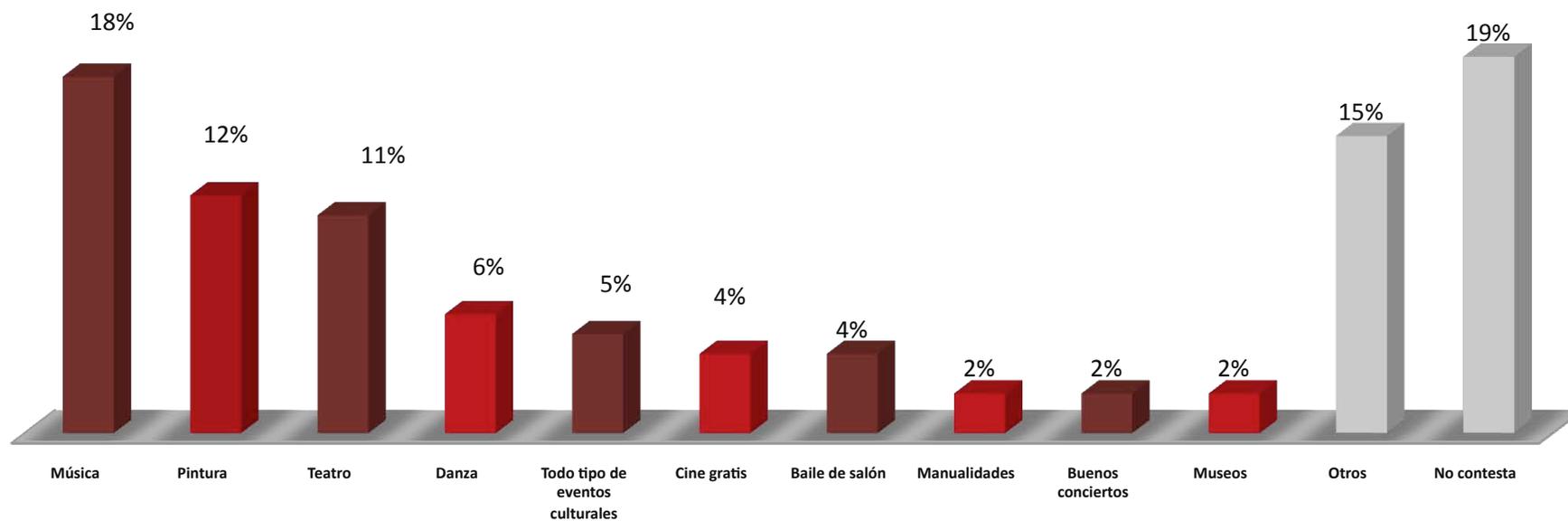
¿Cuál es el principal motivo por el que usted practica alguna actividad artística por su cuenta propia o como parte de un grupo o clase?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** practican una actividad artística **(15%)**)



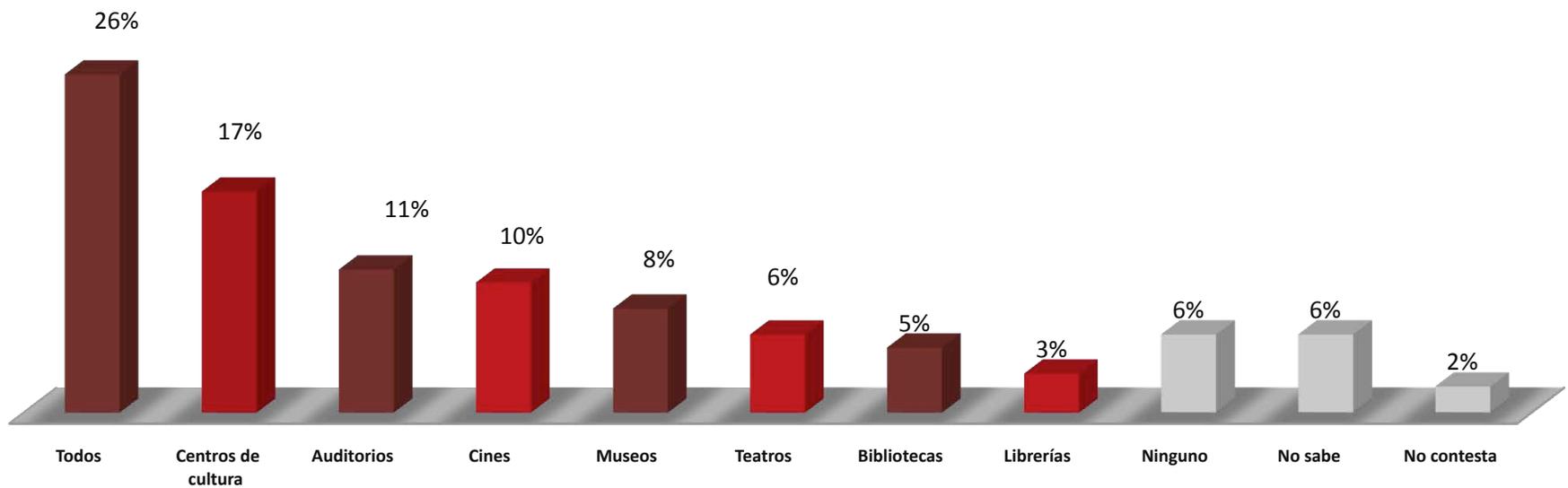
**En su opinión,  
¿cuál es la principal razón por la que no practica una actividad artística?  
(Sólo los que contestaron que no practican una actividad  
artística (84%))**



## ¿Qué actividades artísticas le gustaría que hubiera en su comunidad?

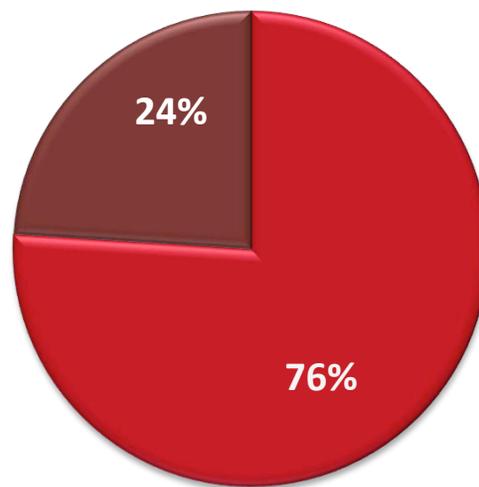


## ¿Qué espacio cultural hace falta en su comunidad?



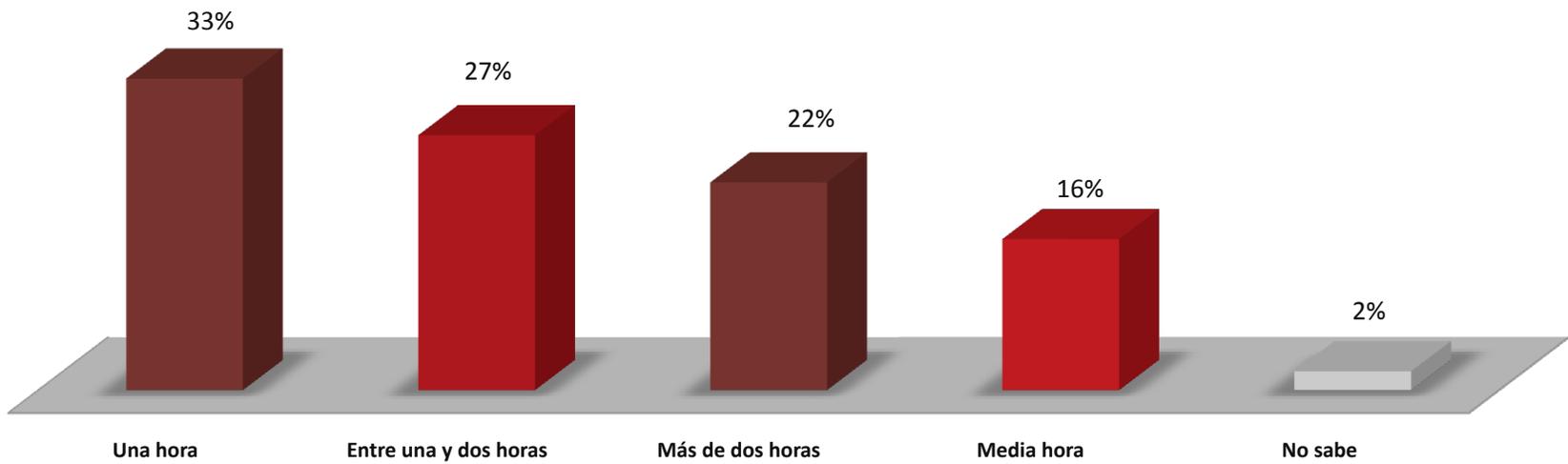
# **11. EXPOSICIÓN A MEDIOS**

## ¿Usted escucha la radio?

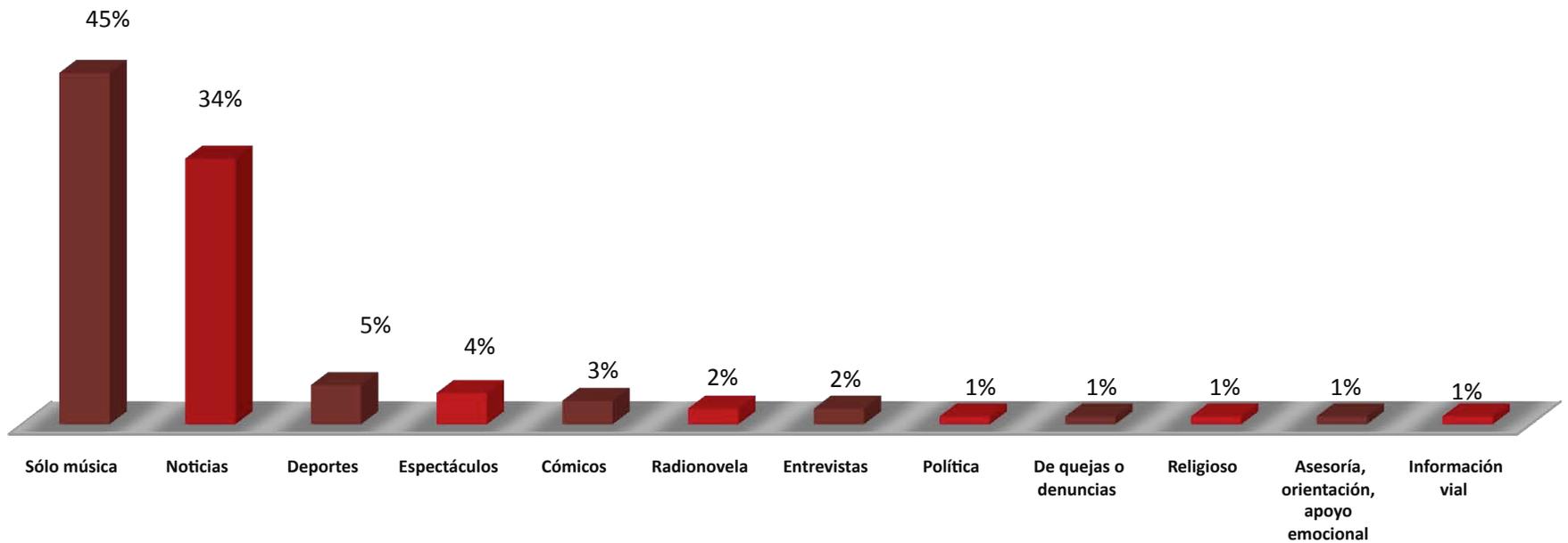


■ Si    ■ No

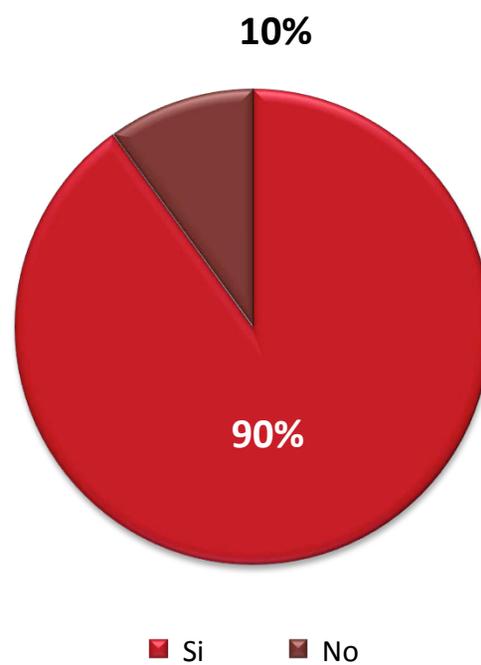
Aproximadamente,  
¿cuánto tiempo escucha la radio al día?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** escuchan el radio (**76%**))



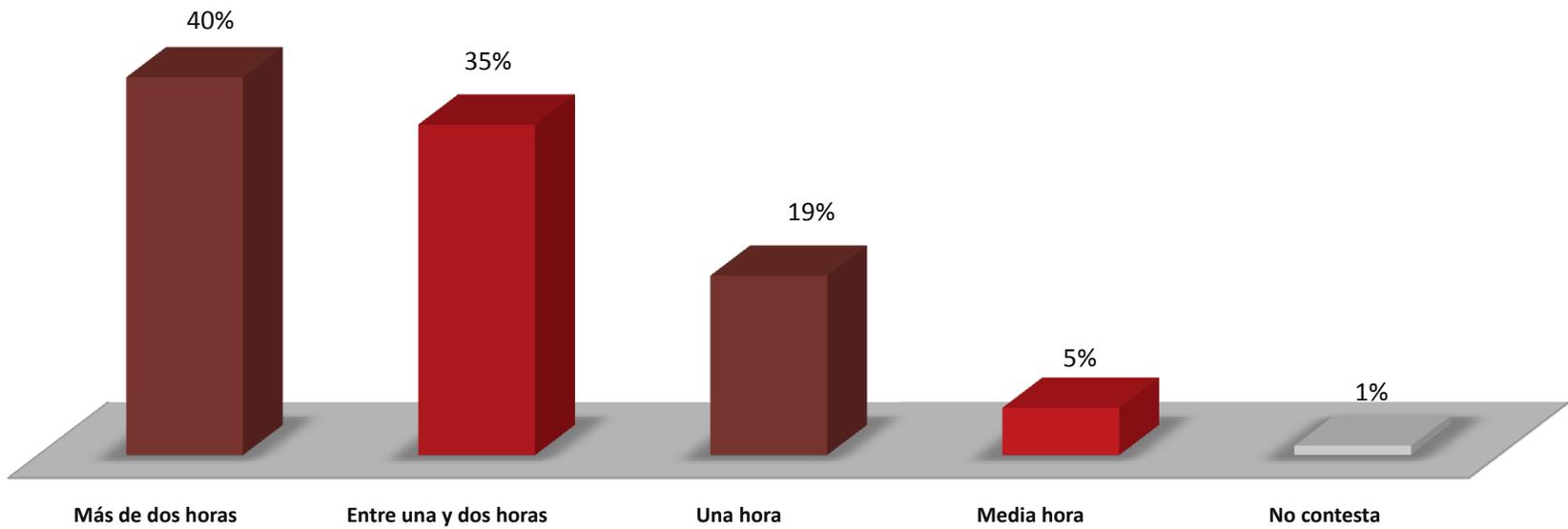
**¿Qué tipos de programas de radio prefiere usted escuchar?**  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** escuchan el radio **(76%)**)



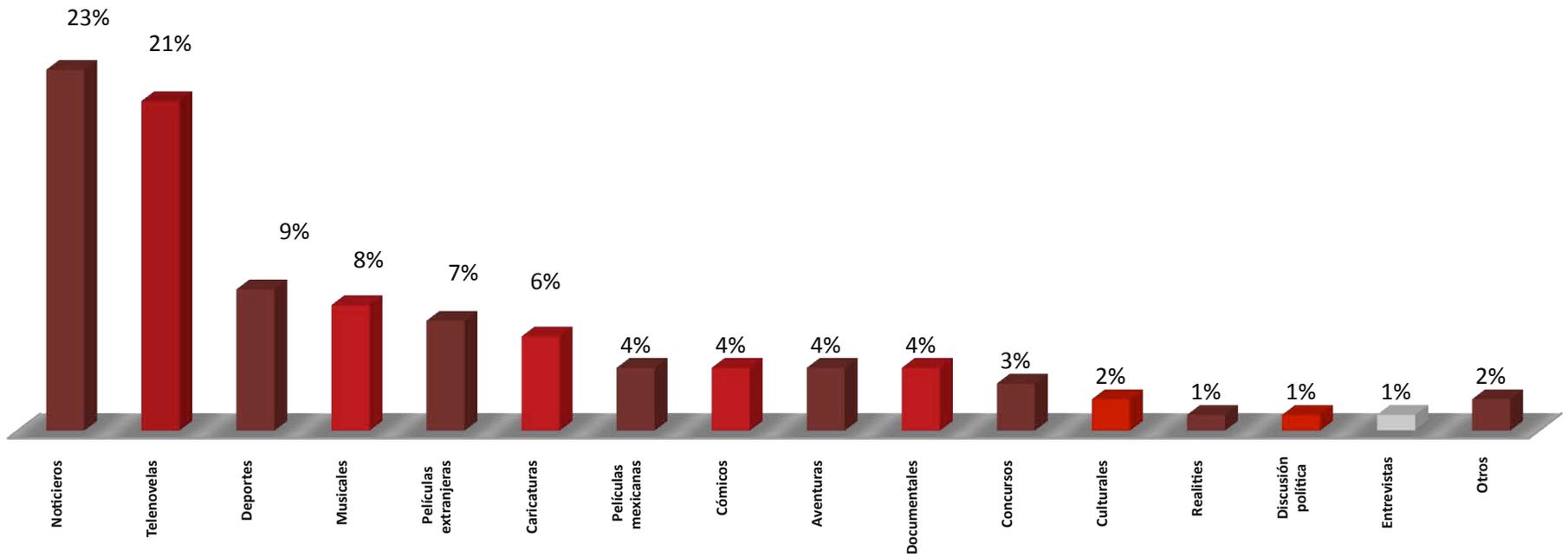
## ¿Usted ve la televisión?



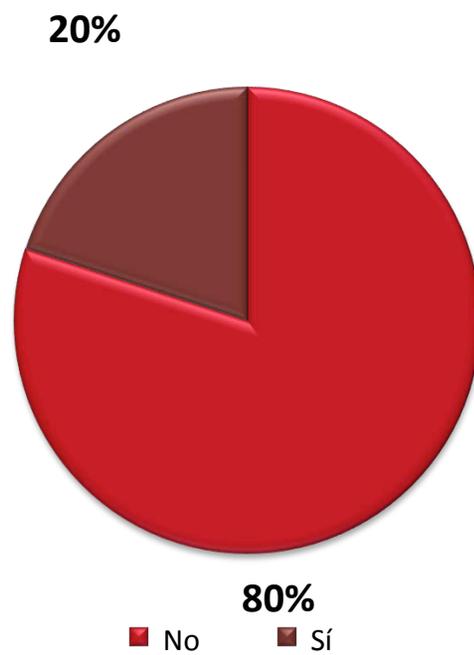
Aproximadamente,  
¿cuánto tiempo ve la televisión al día?  
(Sólo los que contestaron que **sí** ven la televisión **(90%)**)



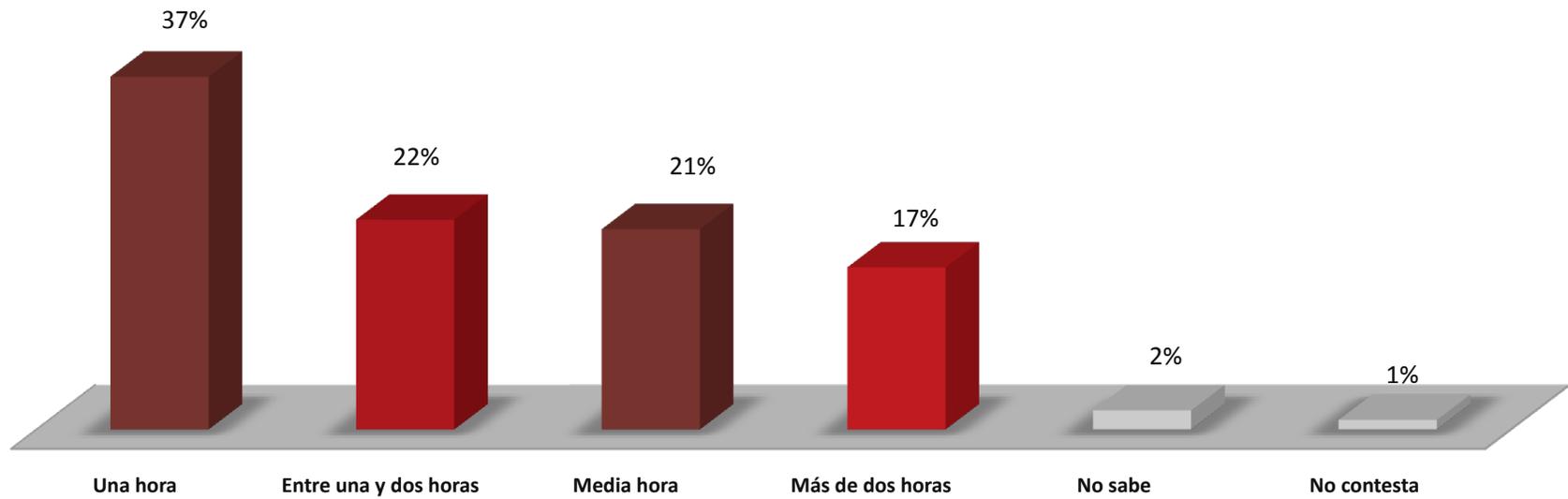
## ¿Qué tipo de programas de televisión prefiere ver? (Sólo los que **contestaron** que **sí** ven la televisión **(90%)**)



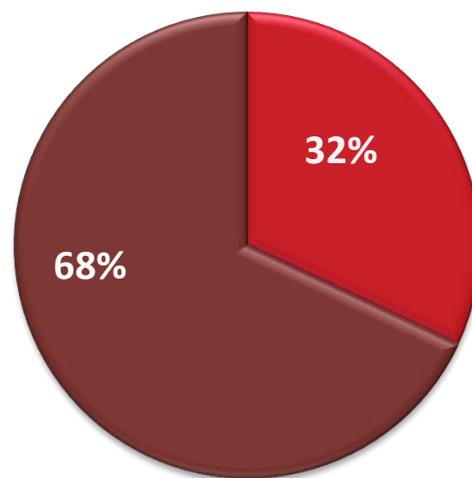
¿Usted usa la computadora sin Internet?



Aproximadamente,  
¿cuánto tiempo utiliza la computadora sin Internet?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** usan la computadora sin Internet  
**(19%)**)

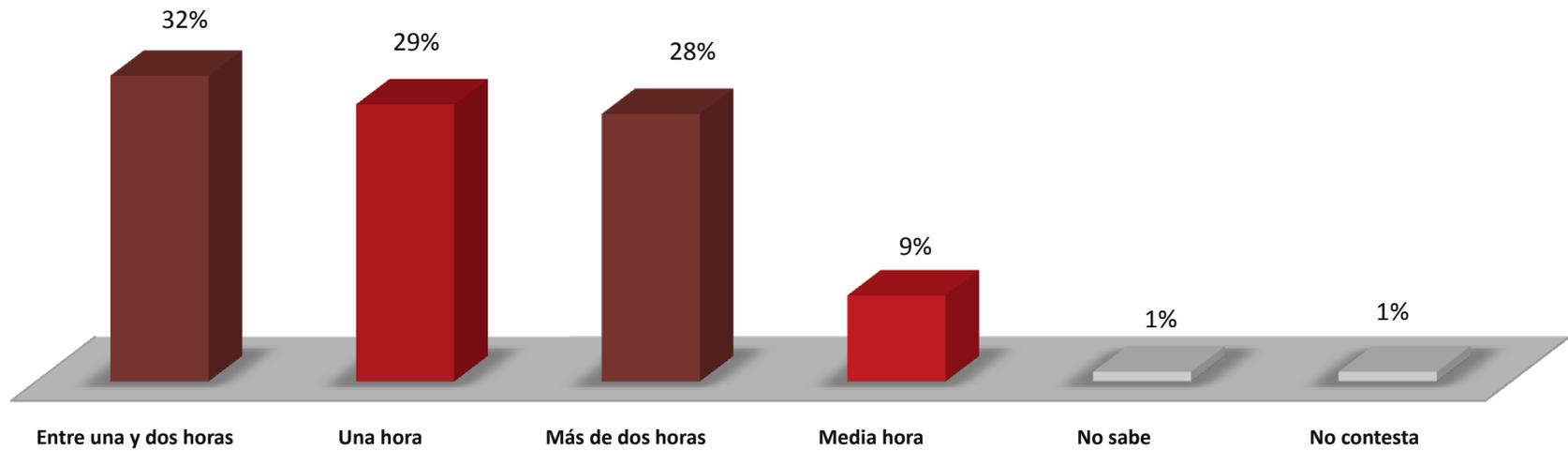


## ¿Usted usa Internet?

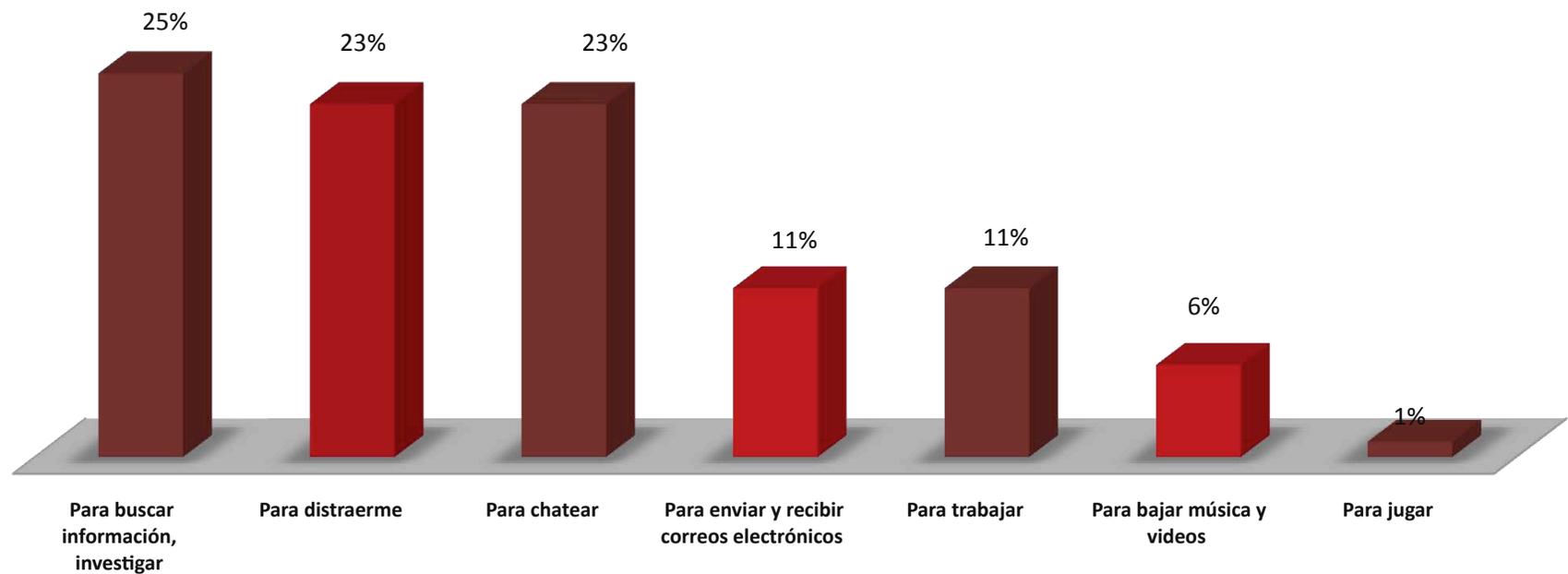


■ Sí   ■ No

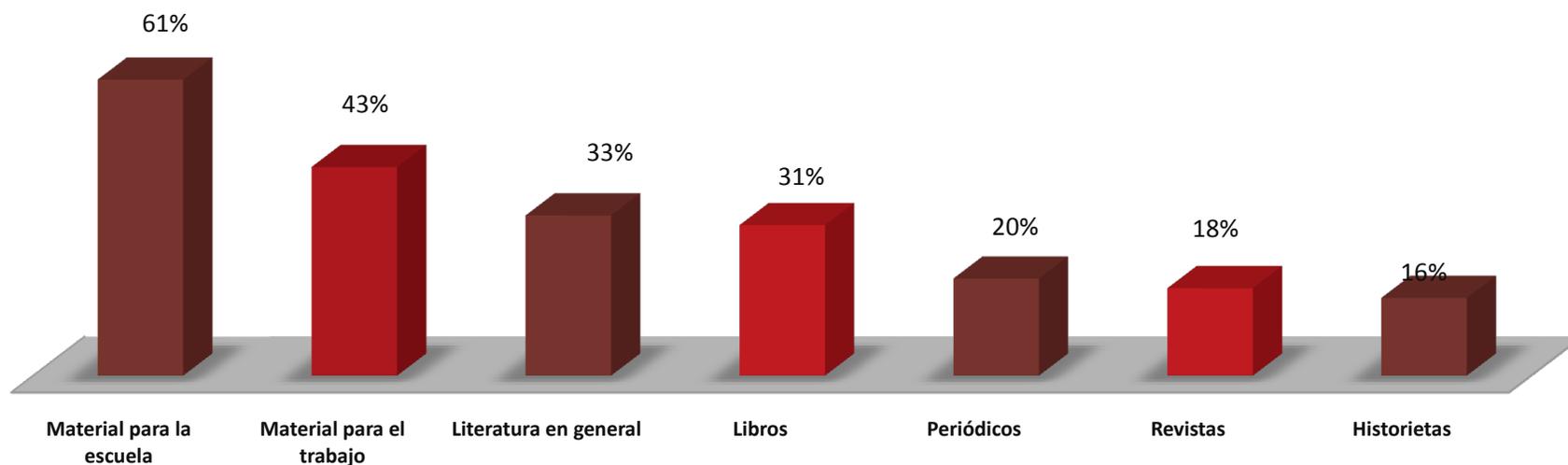
**Aproximadamente ¿cuánto tiempo usa Internet?**  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** usan Internet **(32%)**)



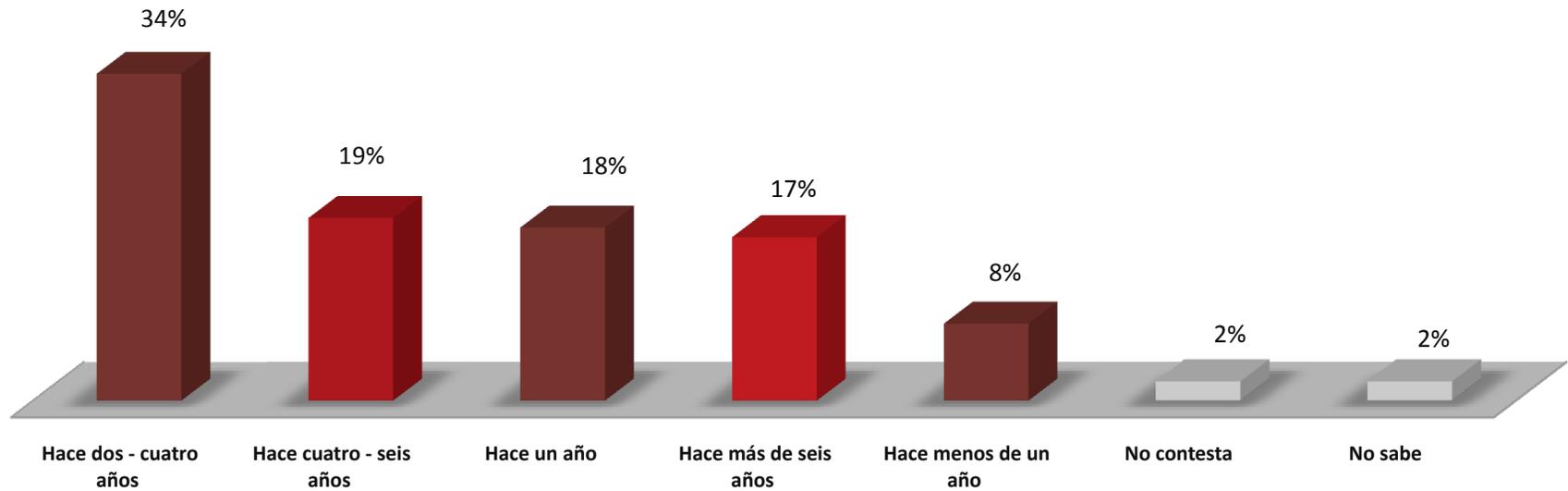
¿Cuál es la principal razón por la que utiliza internet?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** usan Internet **(32%)**)



¿Usted acostumbra leer por Internet (...)? Porcentaje que contestó **sí**  
(Sólo los que **contestaron que usan el internet para buscar información**  
**(25%)**)

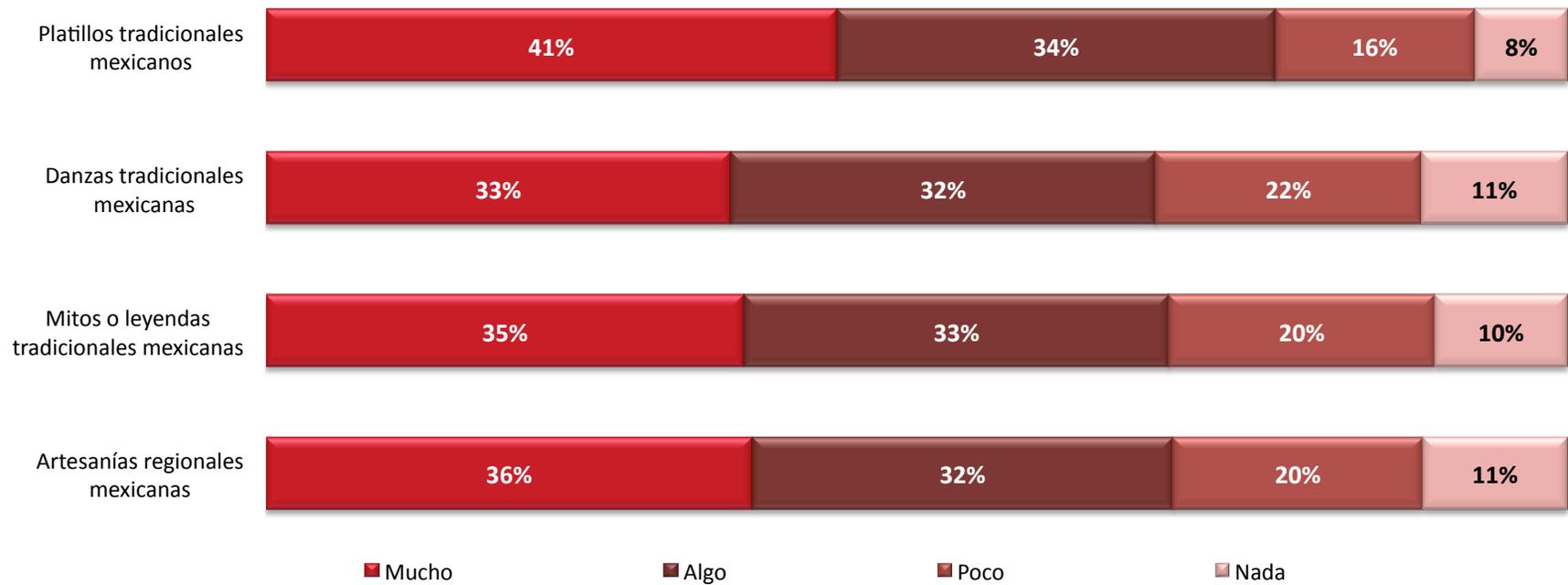


¿Desde hace cuantos años usted utiliza Internet?  
(Sólo los que **usan Internet (32%)**)



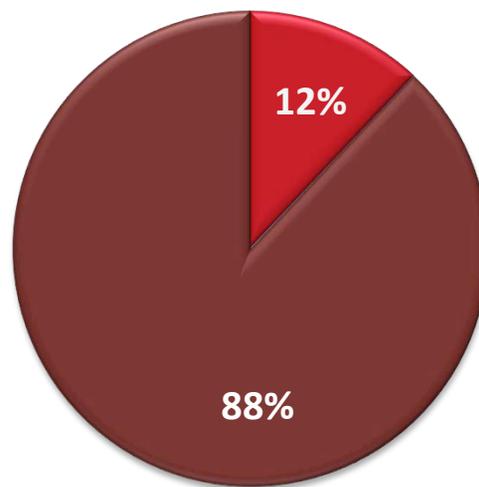
# **12. PATRIMONIO INMATERIAL**

## ¿Qué tan importante es para su vida conocer (...)?



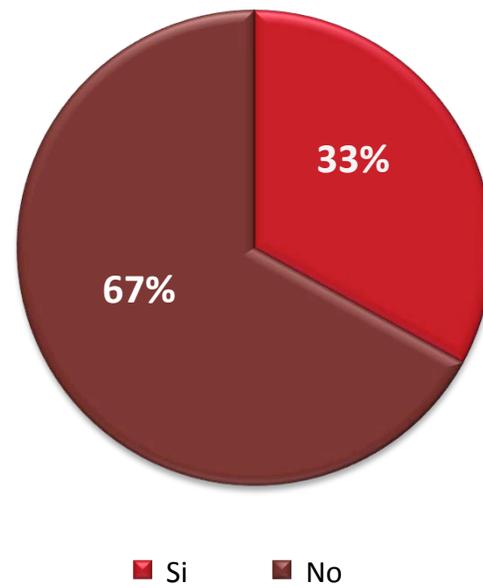
No suma 100%. NS/NC Desagregado

**¿Usted sabe elaborar artesanías?**

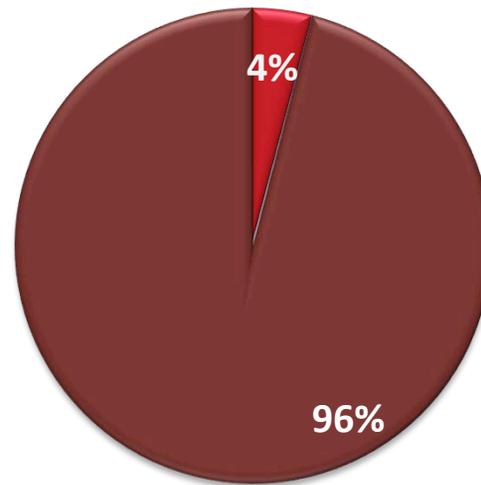


■ Si   ■ No

### ¿Usted sabe elaborar platillos tradicionales?

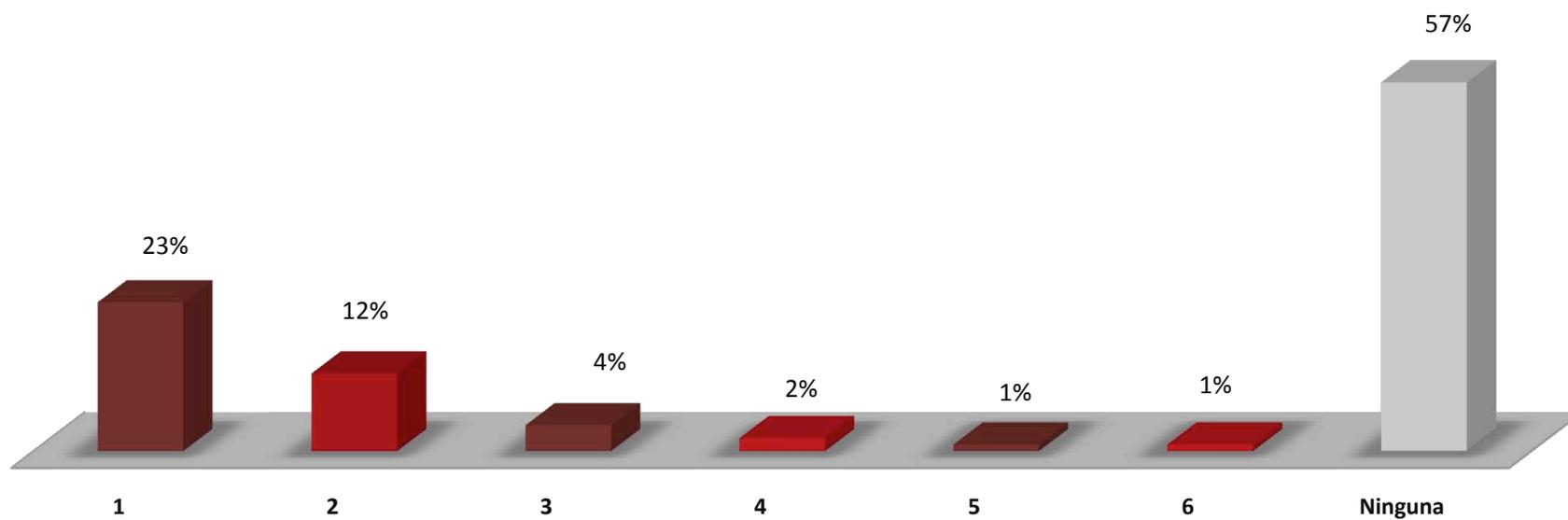


### ¿Usted practica alguna danza tradicional?

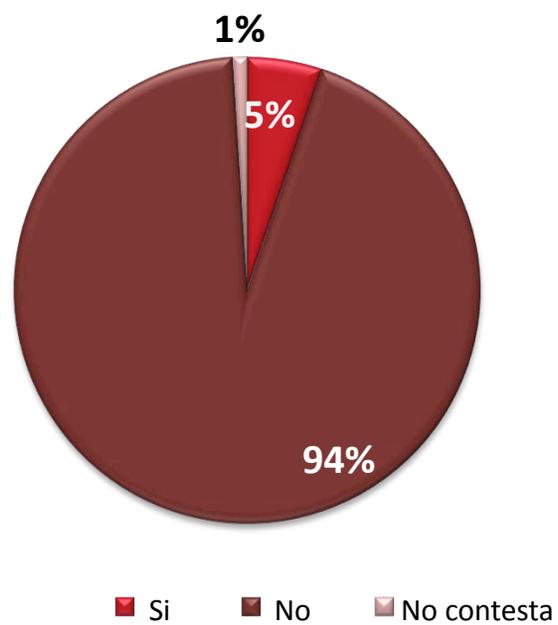


■ Si    ■ No

**En los últimos doce meses,  
¿cuántas veces ha asistido a festividades tradicionales?  
(patronales, pueblo, barrio, etc.)**



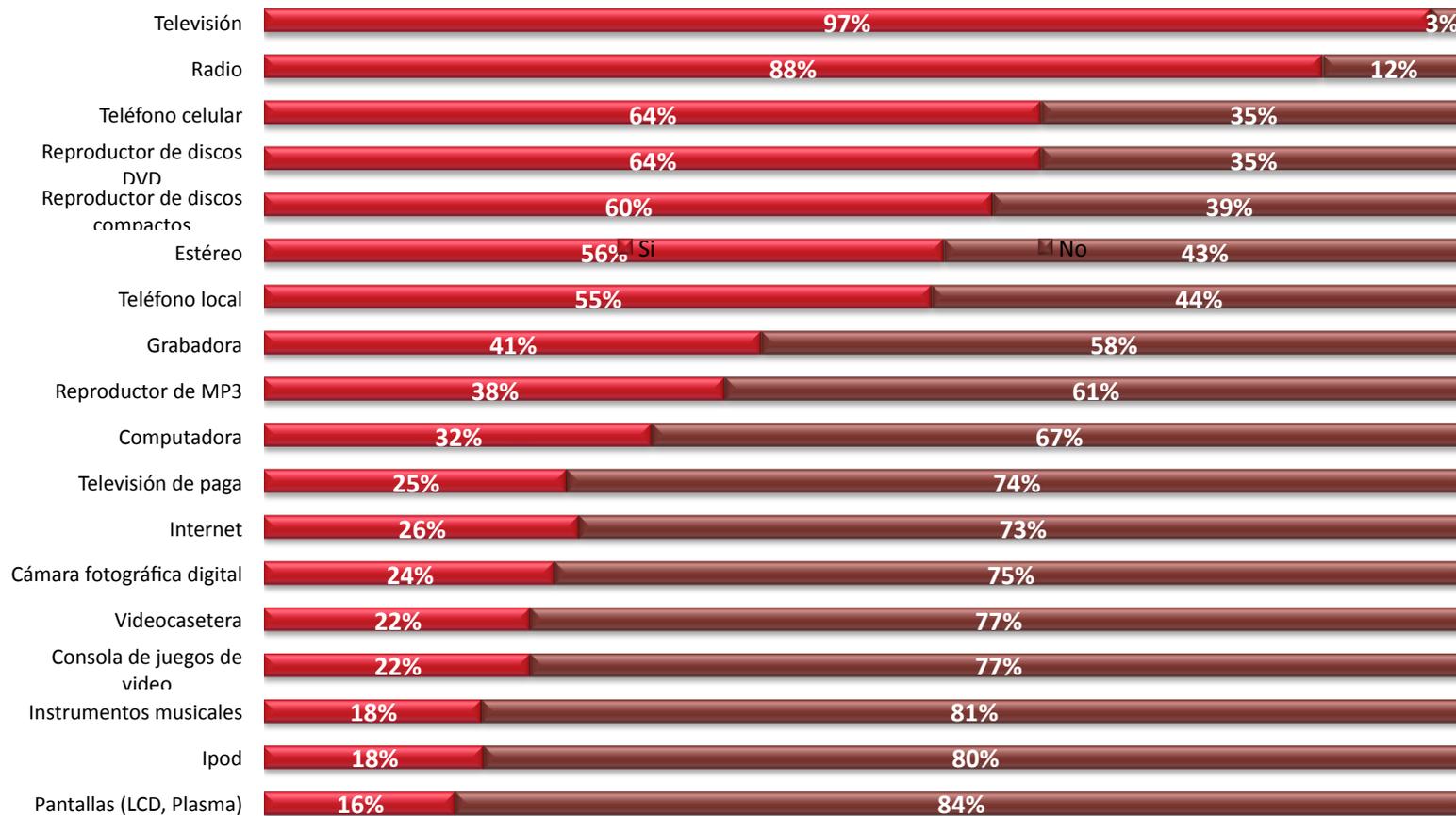
## ¿Habla alguna lengua indígena?





# **13. EQUIPAMIENTO CULTURAL**

## ¿Su casa cuenta con (...)?

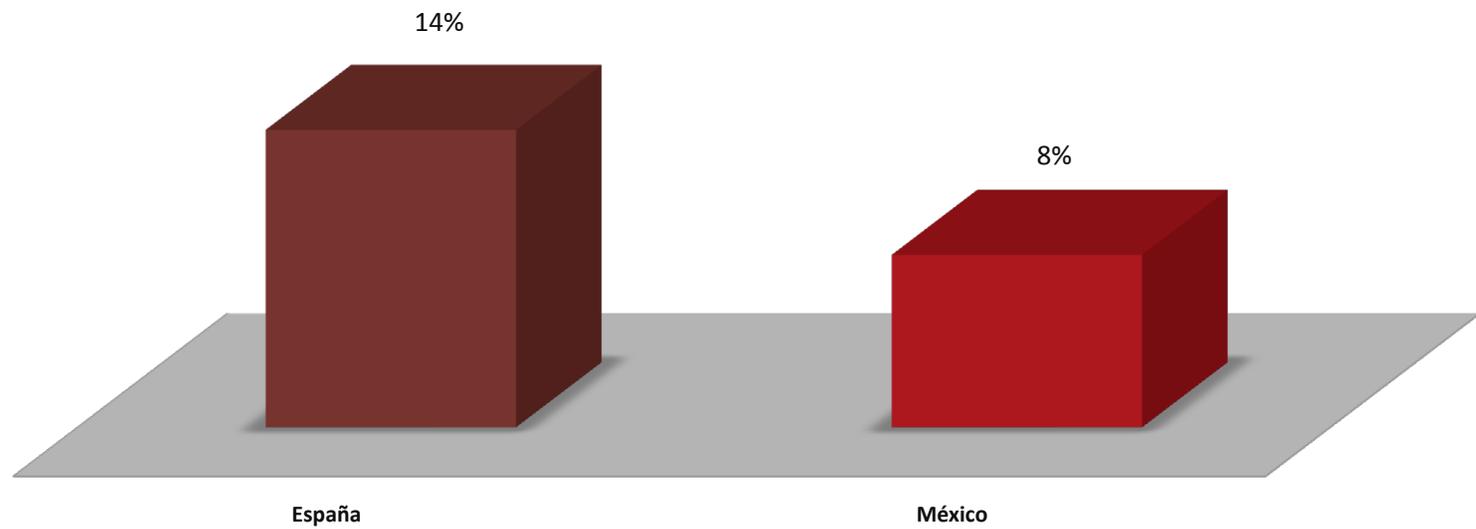


No suma 100%. NS/NC Desagregado

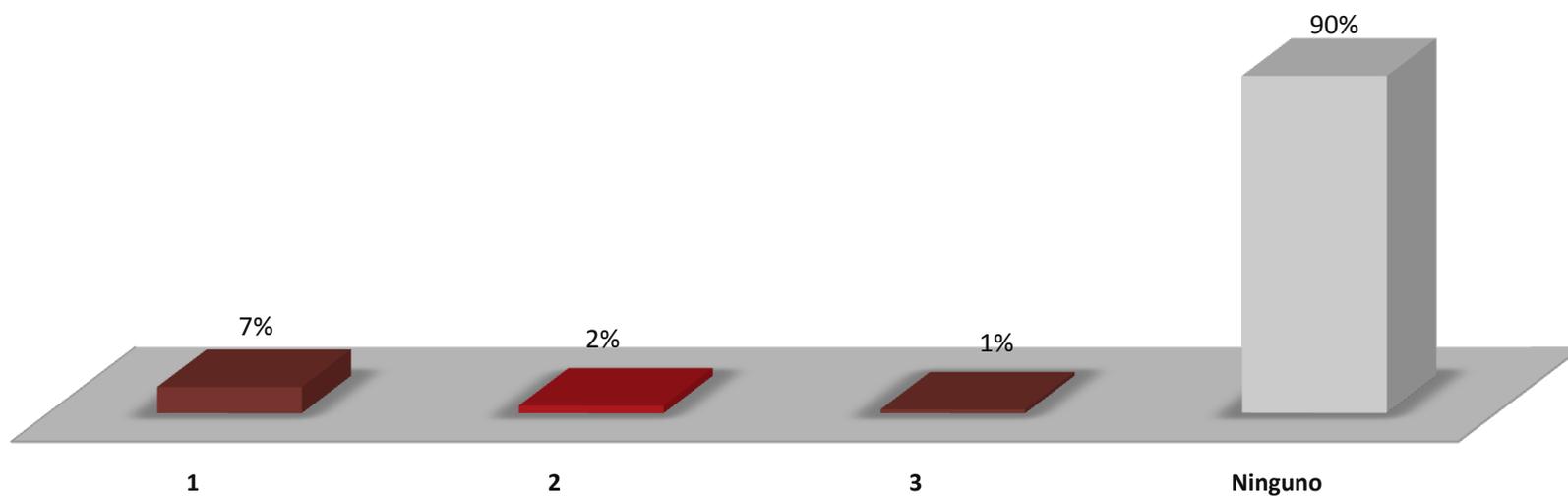
# **14. ECONOMÍA DE LA CULTURA**

## **14.1 TURISMO CULTURAL**

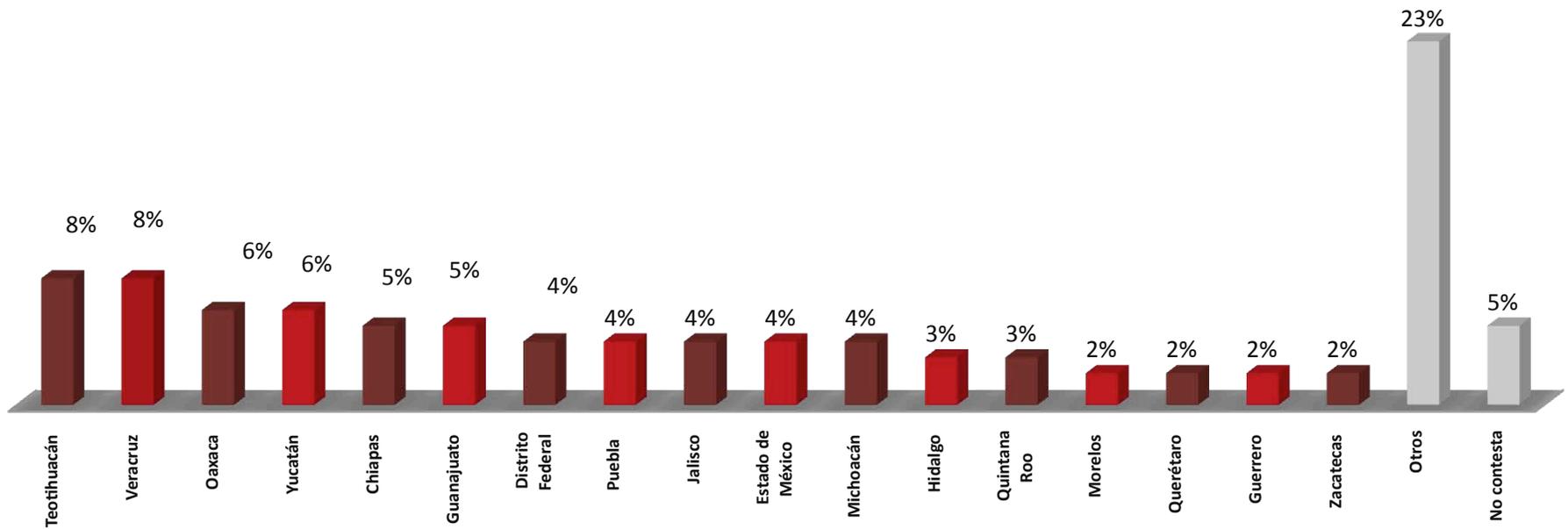
**En los últimos doce meses, ¿usted ha realizado algún viaje con motivos culturales?**



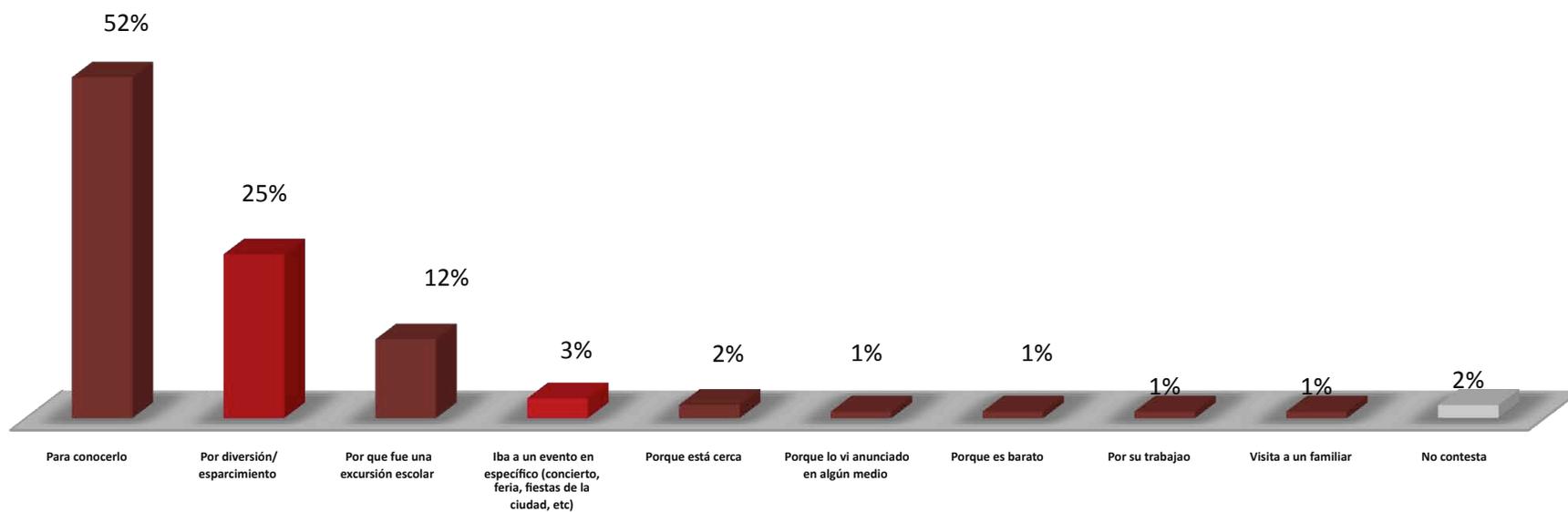
**En los últimos doce meses,  
¿cuántos viajes con fines culturales ha realizado?**



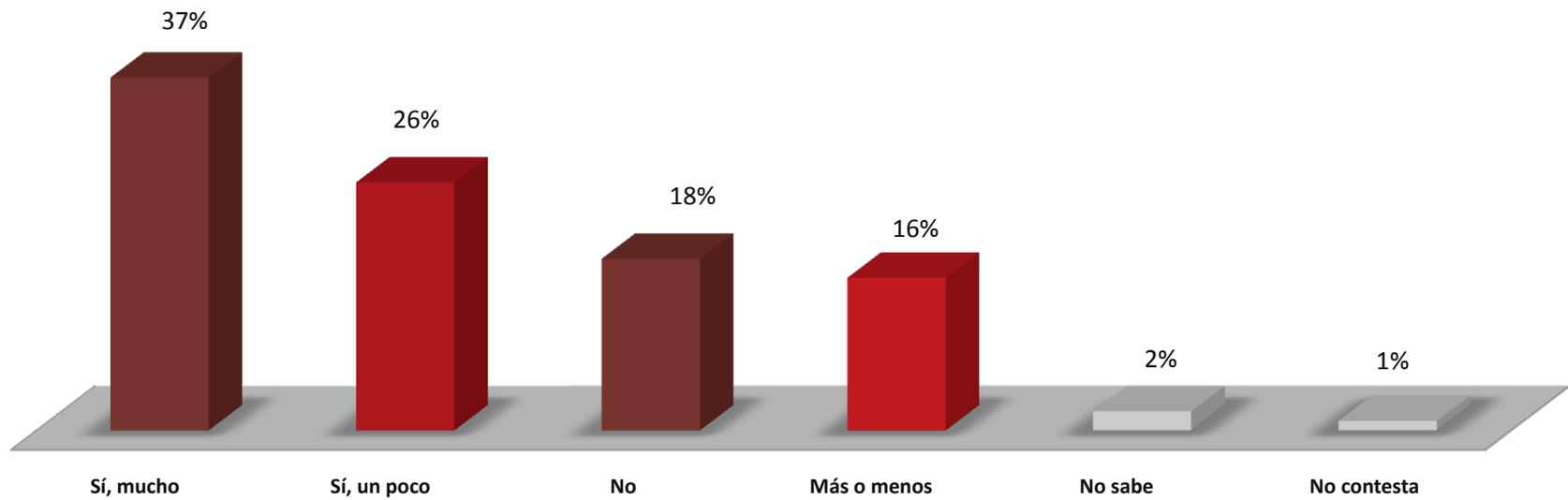
¿A dónde fue?  
(Sólo los que **contestaron** que **sí** han hecho un viaje cultural (8%))



¿Cuál es el principal motivo para asistir a ese destino turístico?  
(Sólo los que contestaron que sí han hecho un viaje cultural (8%))

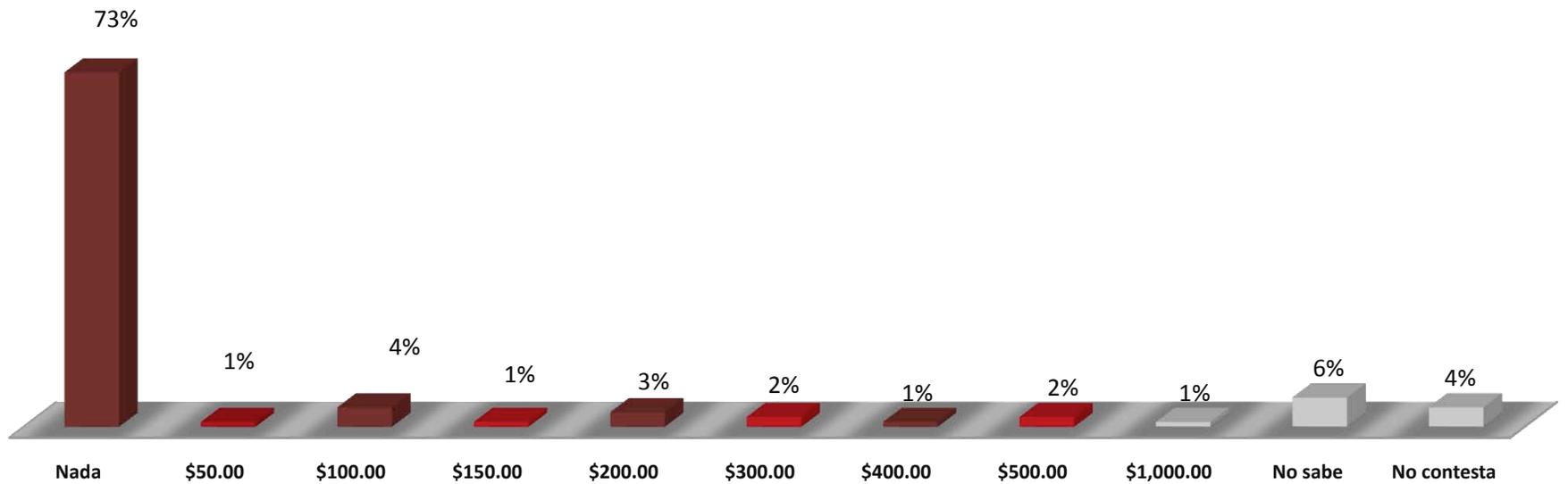


**¿Considera que su ciudad es un destino atractivo para visitantes de otros estados o países?**

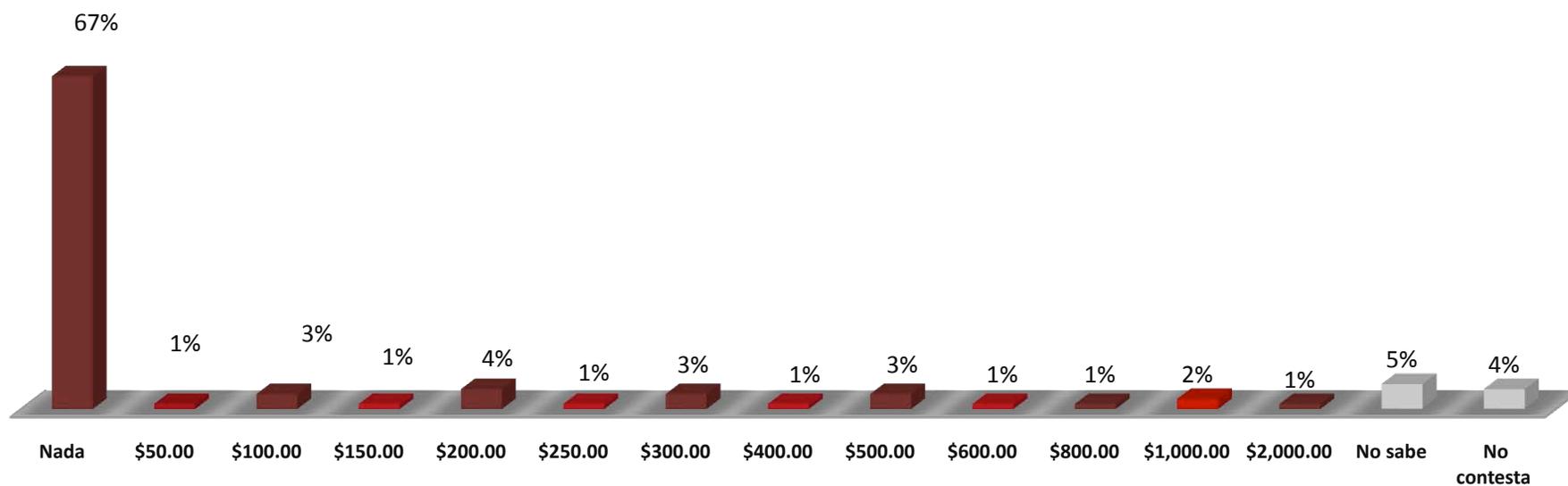


## **14.2 GASTO EN CULTURA**

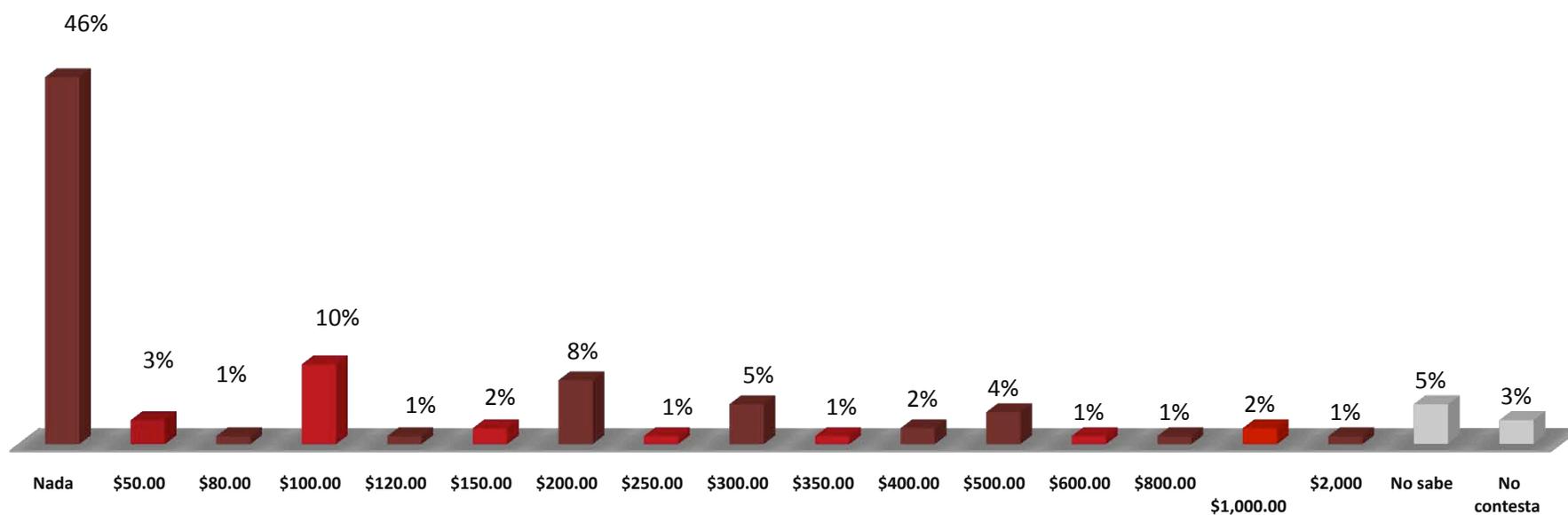
**En los últimos doce meses,  
¿cuánto gastó en artesanías?**  
(textiles, bordados tradicionales,  
artículos tallados en madera, cerámica)



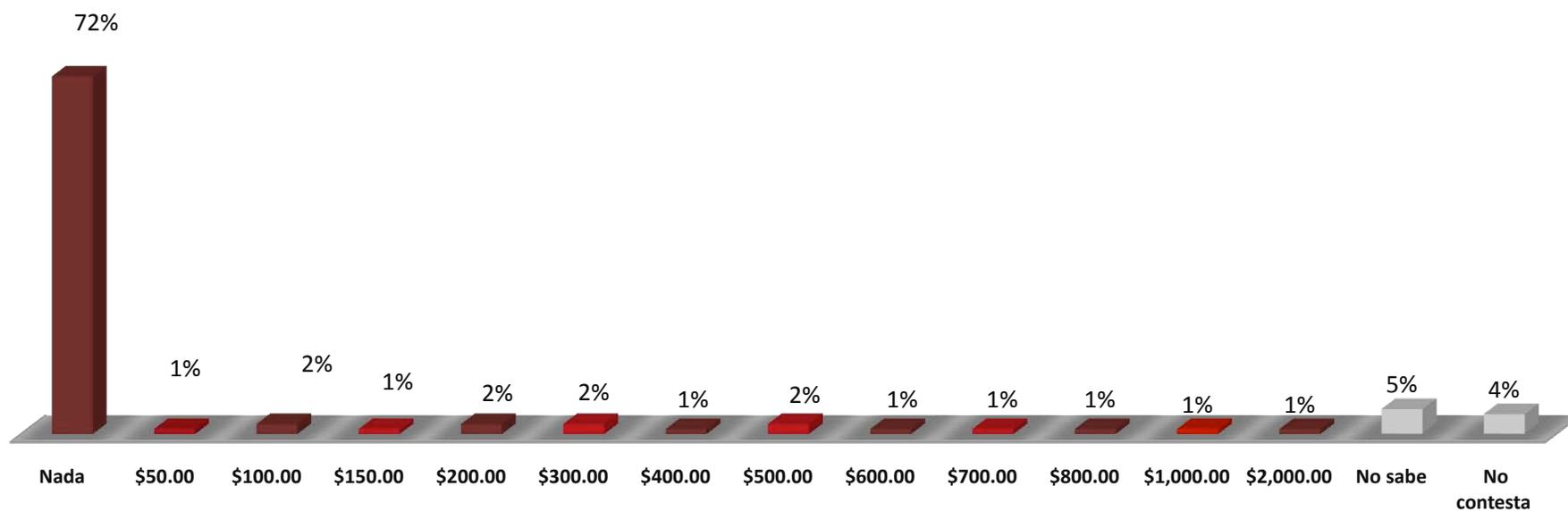
**En los últimos doce meses,  
¿cuánto gastó en asistir a espacios culturales?  
(museos, teatros, eventos de música y danza, bibliotecas)**



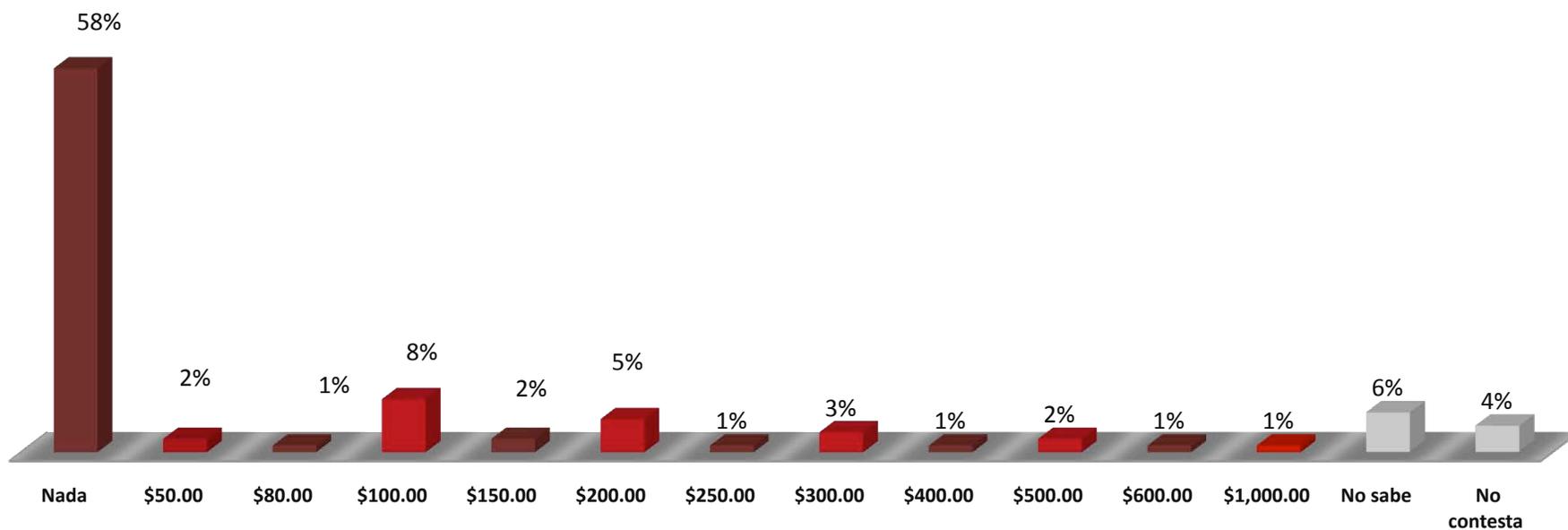
## ¿Cuánto gastó en los últimos doce meses en la compra de música?



## ¿Cuánto gastó en los últimos doce meses en la compra de libros?

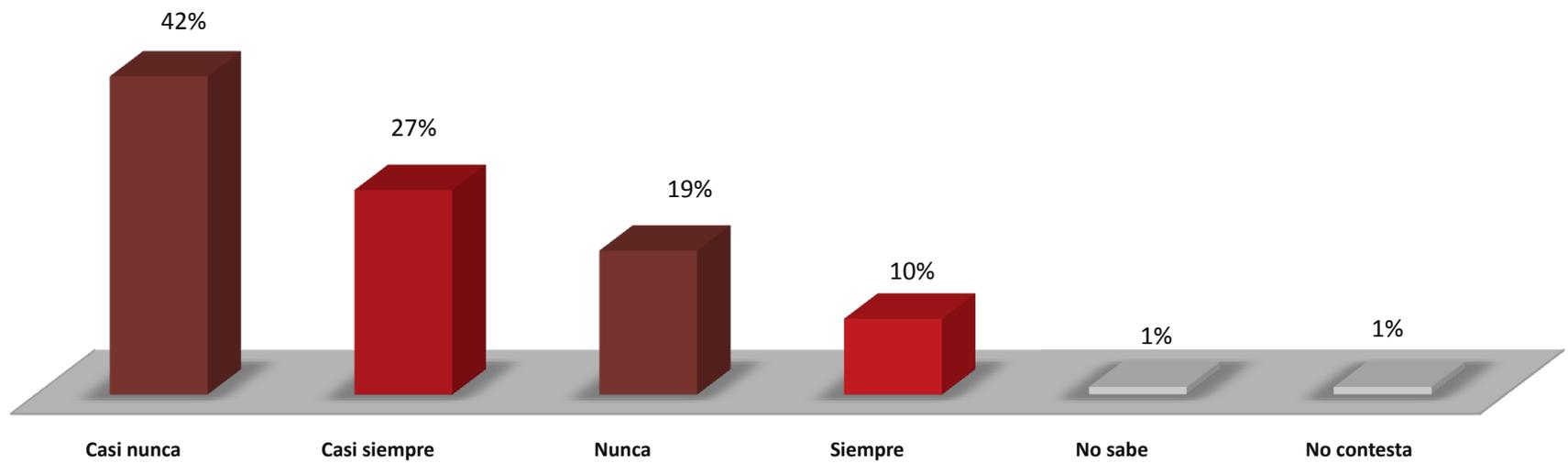


## ¿Cuánto gastó en los últimos doce meses en la compra de películas?

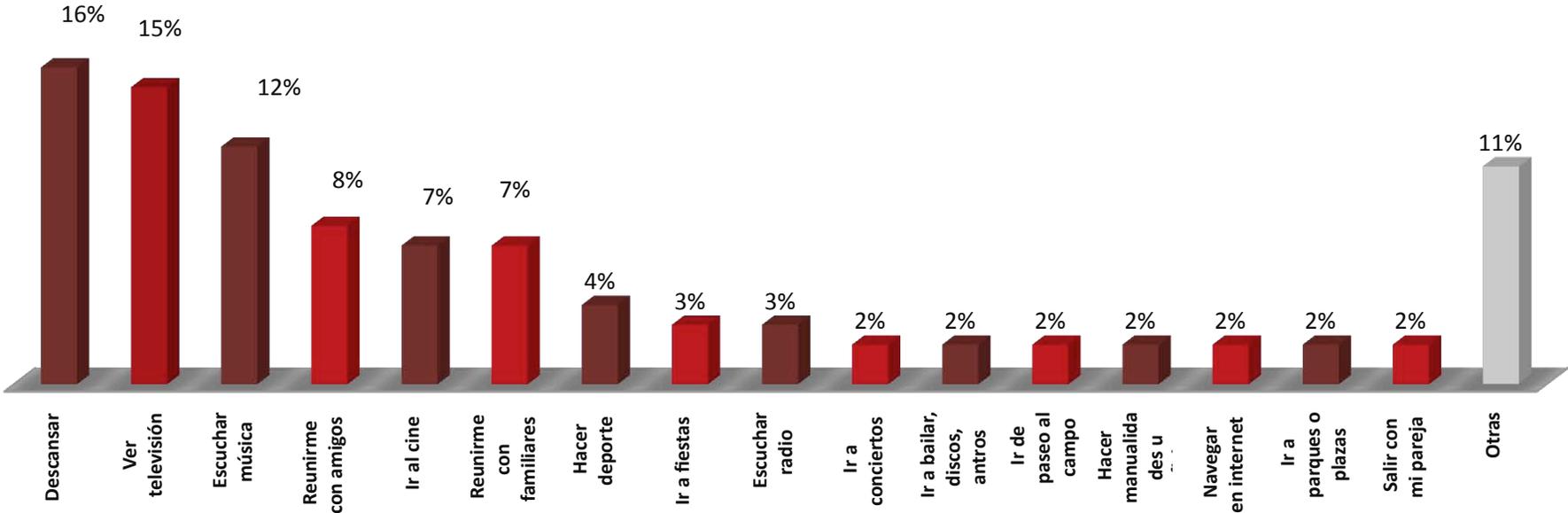


# **15. USO DEL TIEMPO LIBRE**

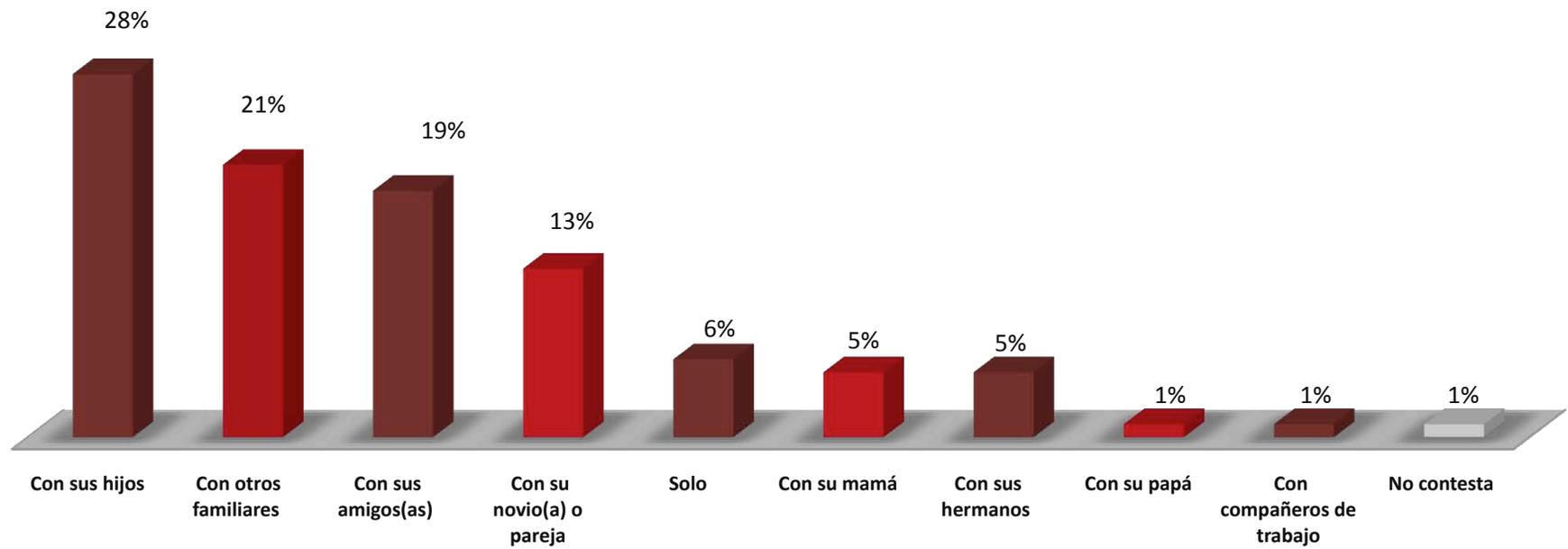
**En un día normal entre semana,  
¿usted con qué frecuencia tiene tiempo libre?**



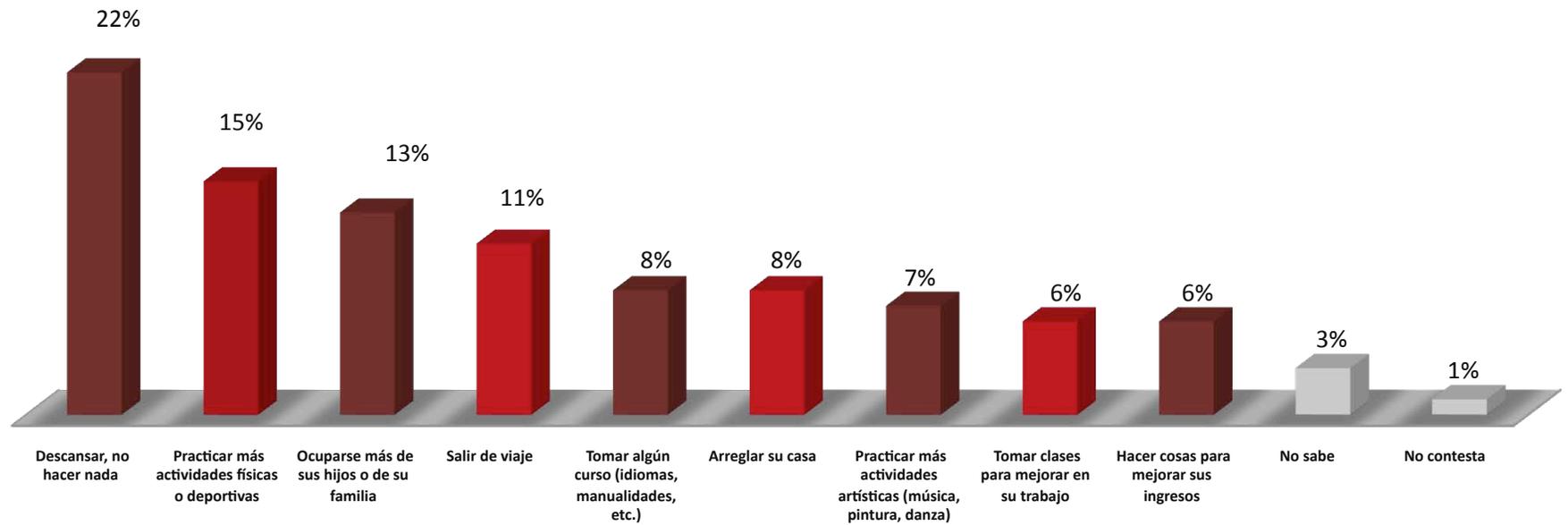
**En su tiempo libre,  
¿cuáles son las actividades que prefiere hacer?**



## ¿Con quién o quiénes pasa regularmente su tiempo libre?

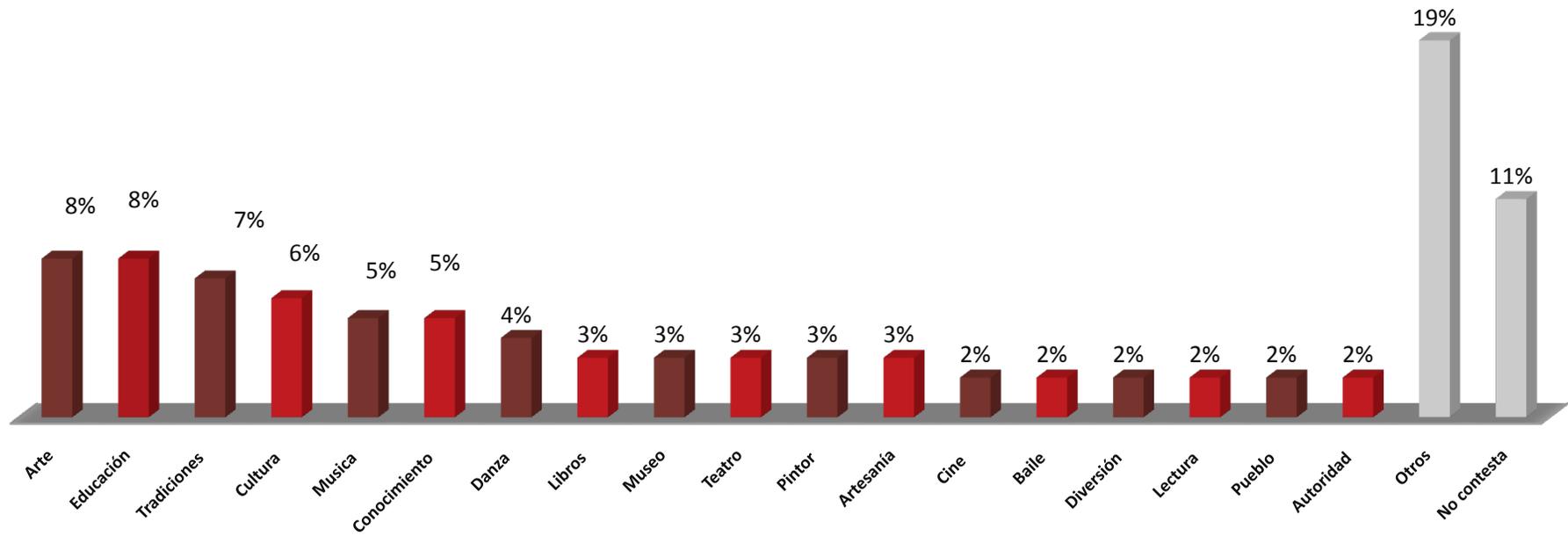


**Si tuviera más tiempo libre, ¿qué le gustaría hacer?**  
(Sólo los que **contestaron** que **no** tienen tiempo libre)

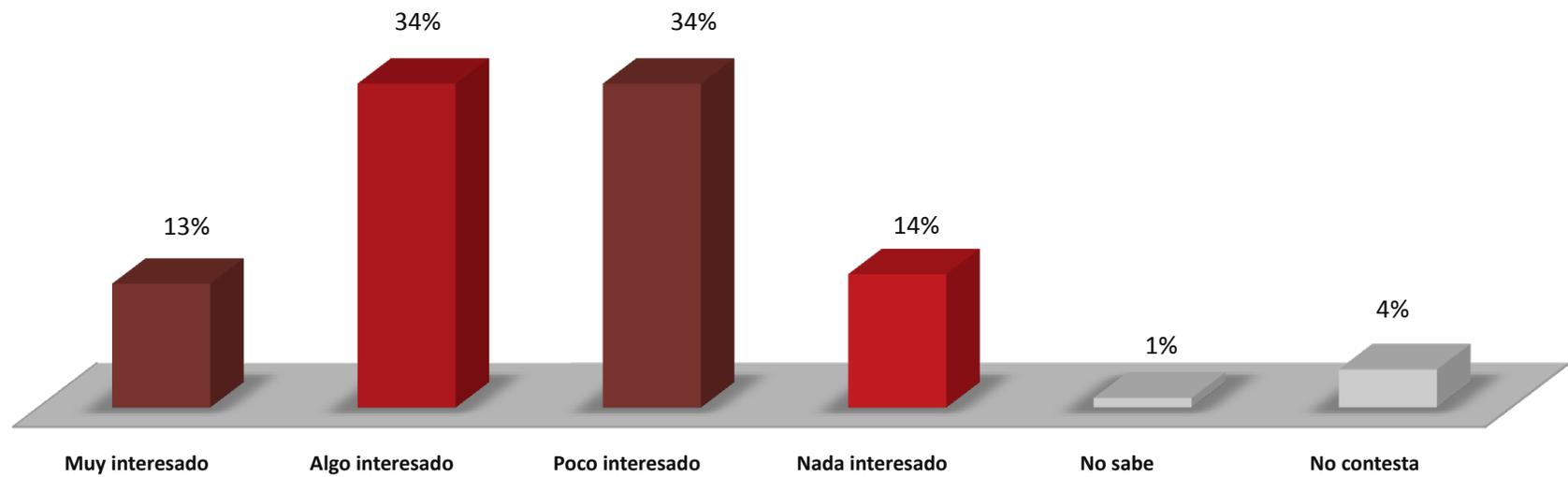


# **16. PERCEPCIÓN DE LA CULTURA**

## ¿Podría decirme, 2 palabras que asocie o relacione con la palabra cultura?

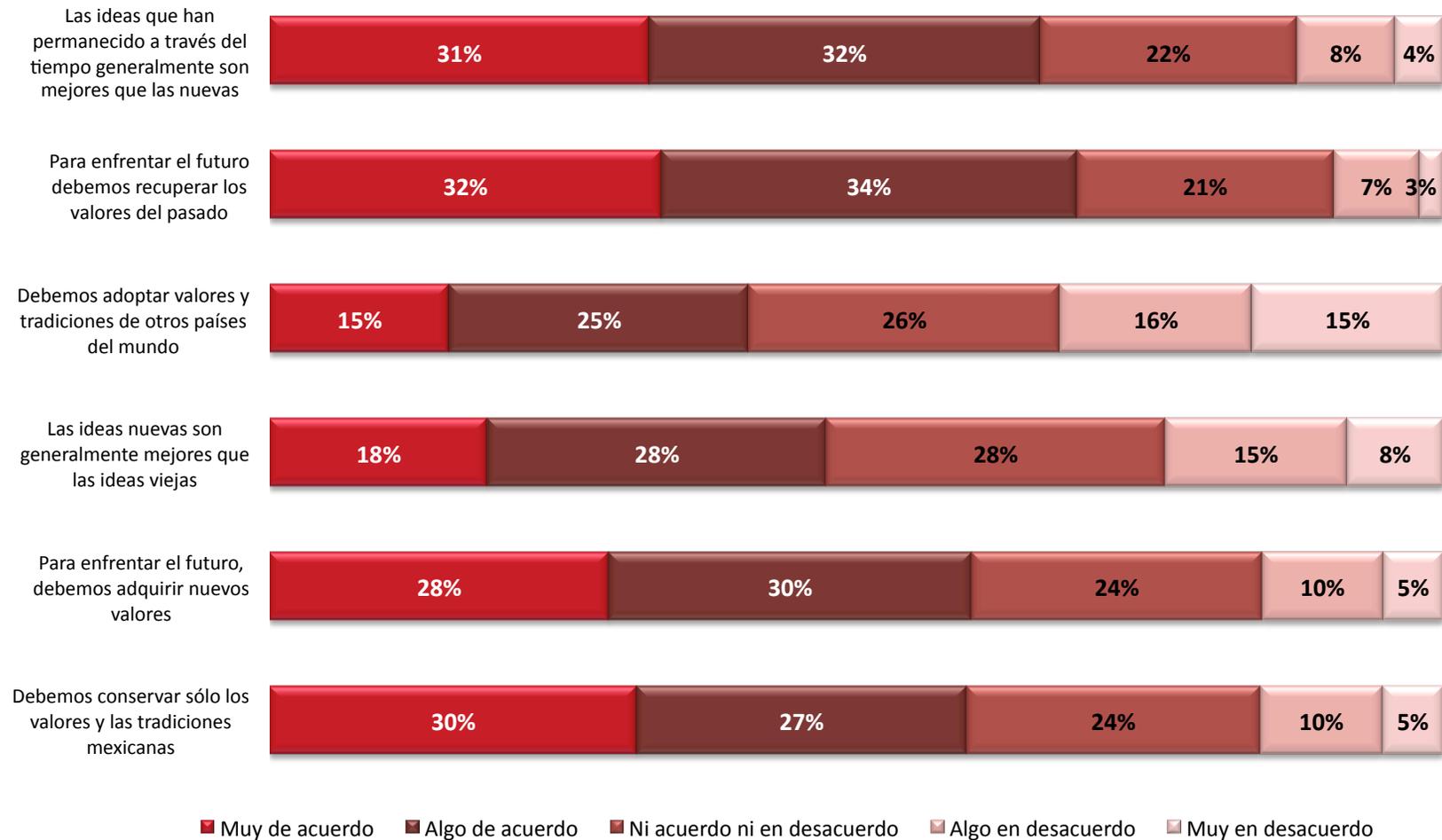


**¿Qué tan interesado está por lo que pasa en la cultura o en las actividades culturales? (teatro, danza, cine, literatura, conciertos, )**



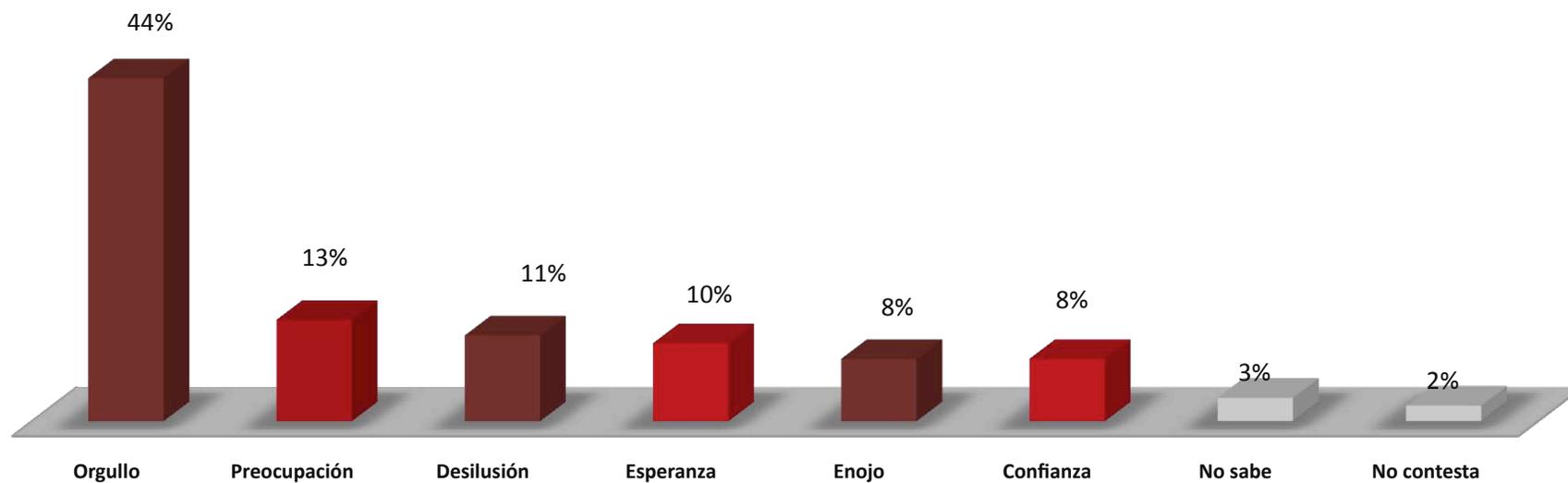
# 17. VALORES

## ¿Qué tan de acuerdo o en desacuerdo está usted con las siguientes posturas?



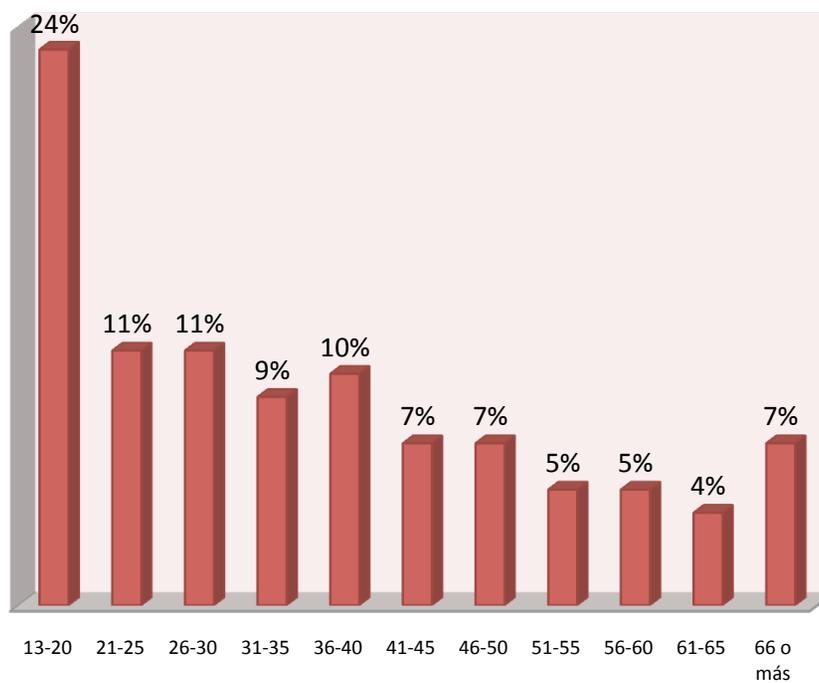
No suma 100%. NS/NC Desagregado

## ¿Cuál de las siguientes emociones refleja mejor lo que siente por México?

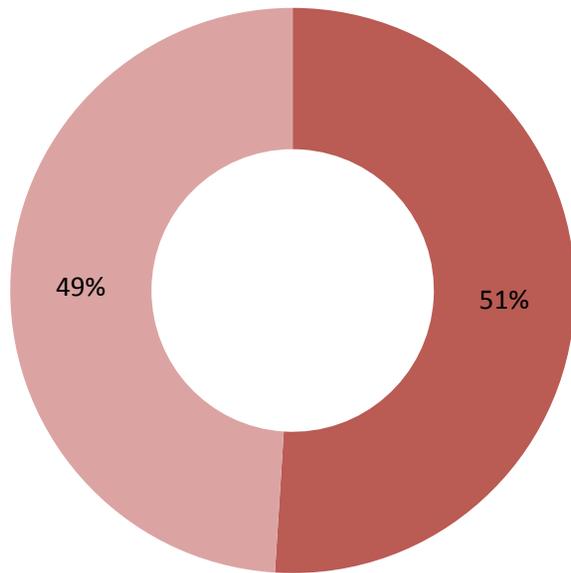


# **18. SOCIO- DEMOGRÁFICOS**

## Edad

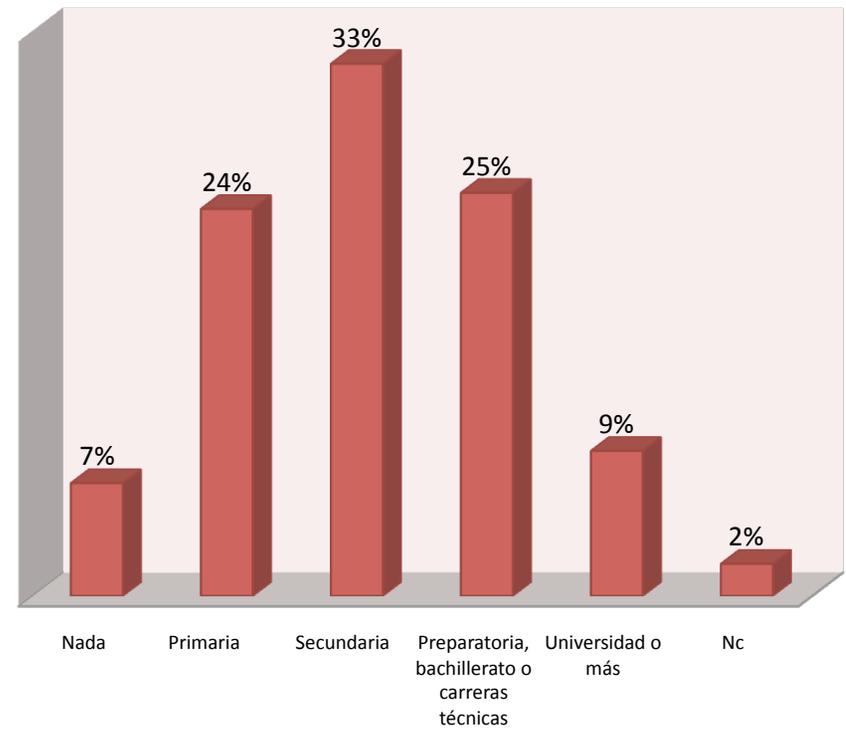


## Género

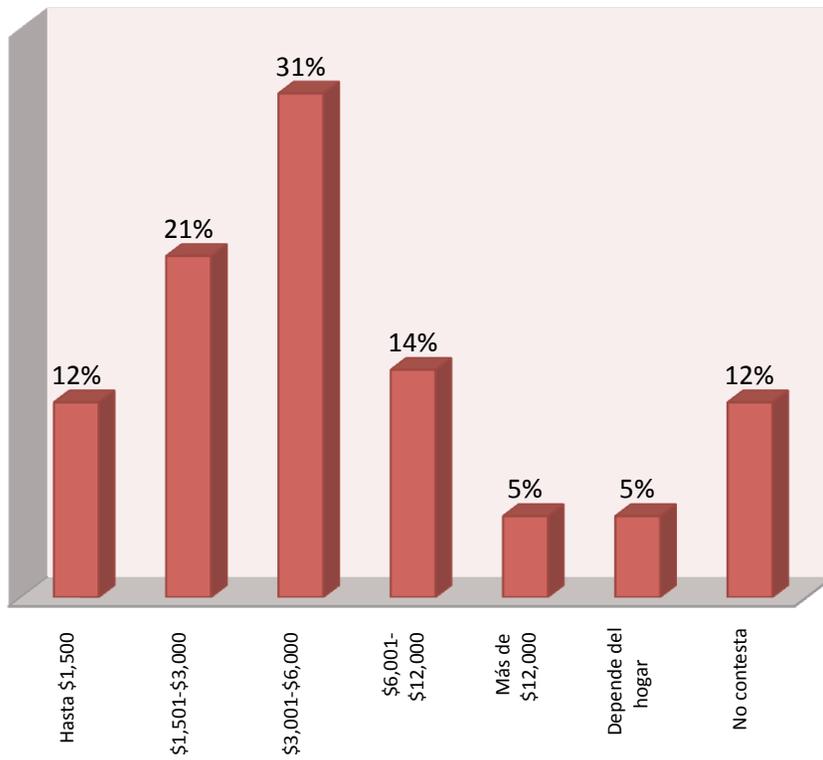


■ Femenino ■ Masculino

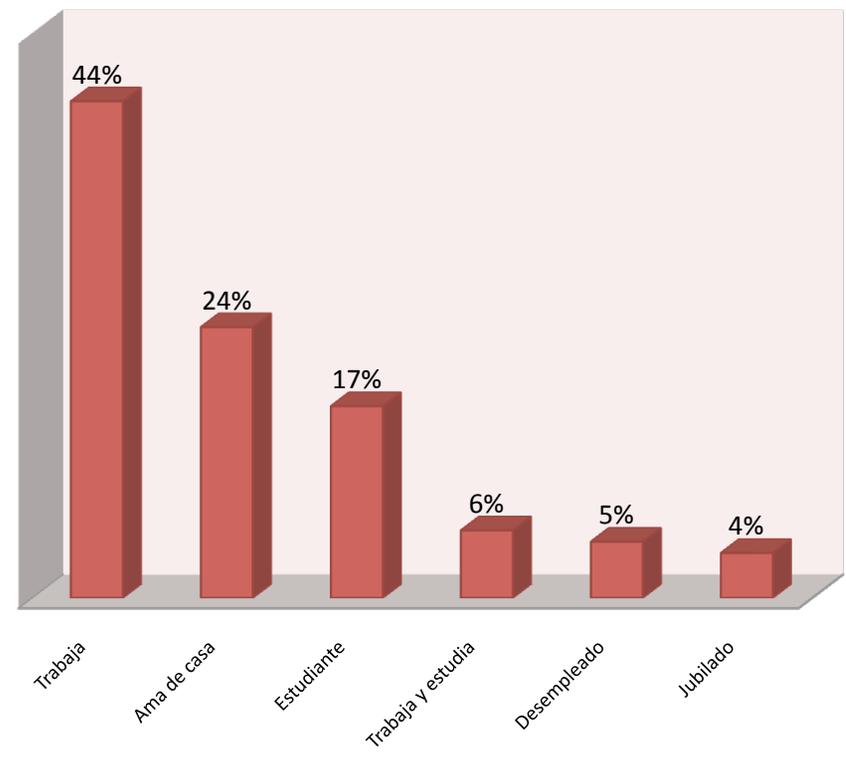
## Grado de estudios



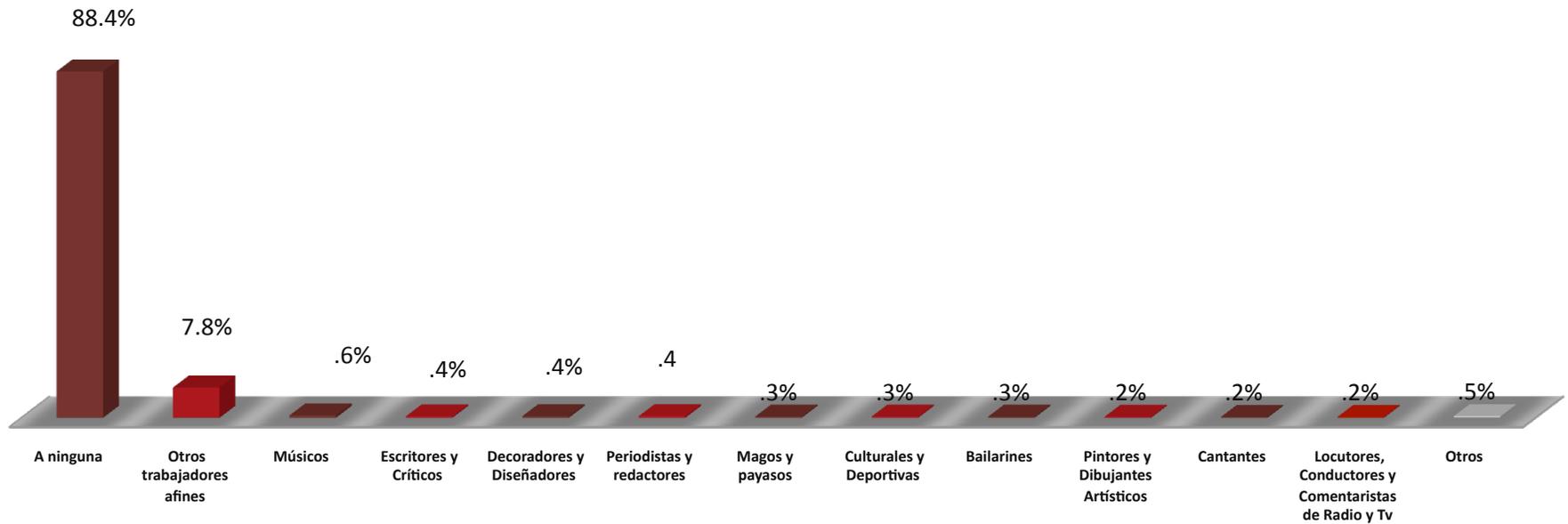
## Ingresos



## Ocupación

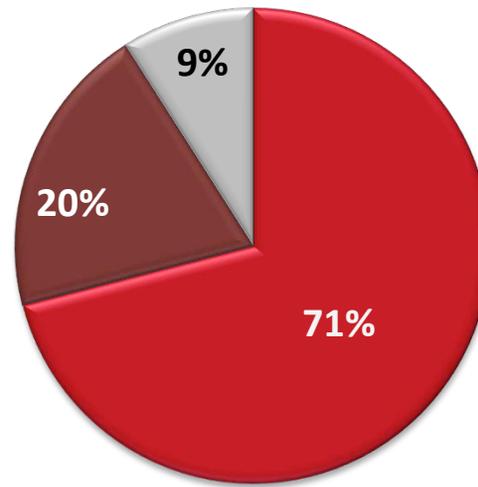


## ¿Usted se dedica a alguna de las siguientes ocupaciones?



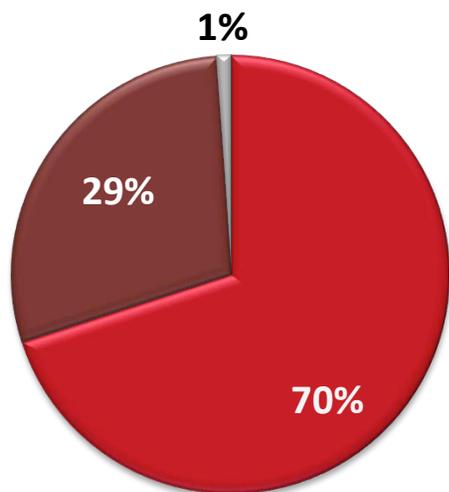
¿Esta ocupación es su principal fuente de ingresos?

(Sólo los que **contestaron** que **sí**)



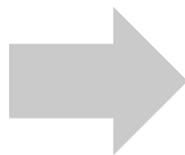
■ Si ■ No ■ Nc

### ¿Practica usted alguna religión?

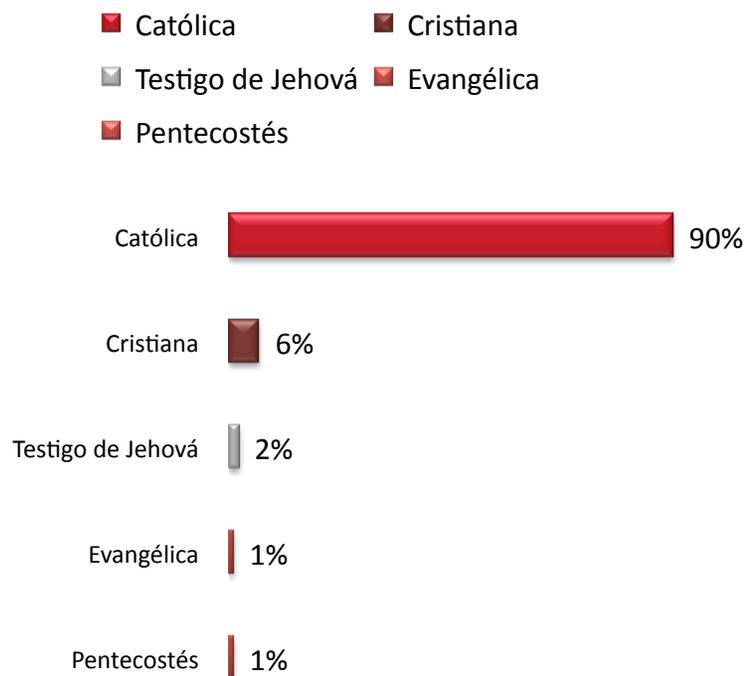


■ Si    ■ No    ■ Nc

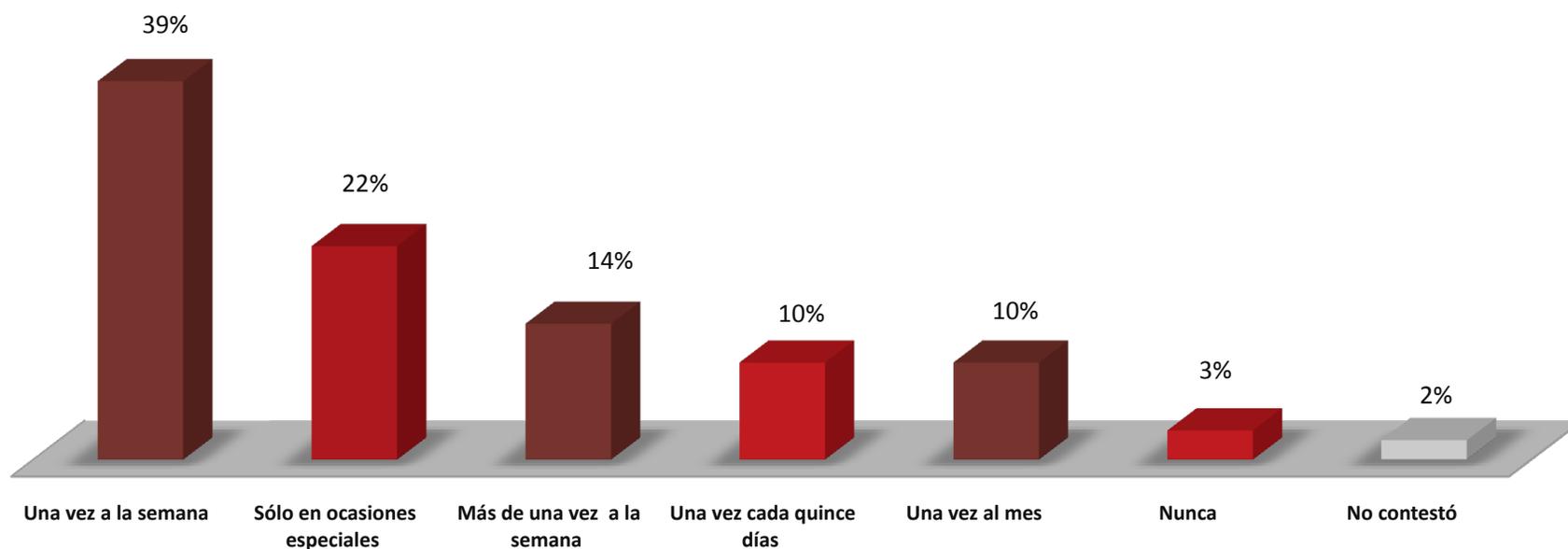
Si contestó que sí



### ¿Cuál?

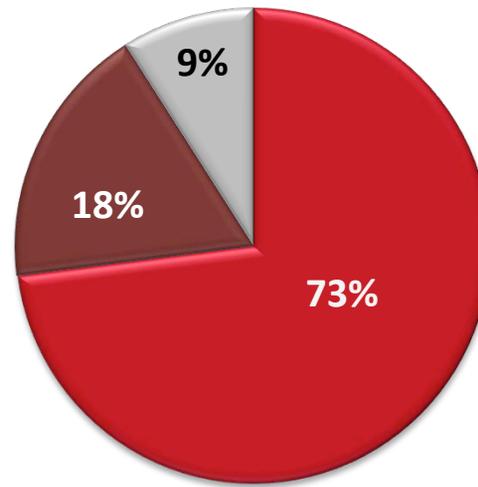


## ¿Con qué frecuencia asiste usted a servicios religiosos? (Sólo los que contestaron que sí)



¿Esta ocupación es su principal fuente de ingresos?

(Sólo los que **contestaron** que **sí**)



■ Si ■ No ■ Nc

# METODOLOGÍA

• **Tipo de estudio:** Encuesta Nacional en Vivienda

• **Fecha de levantamiento:** 24 de julio al 5 de agosto de 2010.

• **Población objetivo:** La encuesta se realizó a personas mayores de 13 años en vivienda, entrevista “cara a cara”.

• **Metodología de muestreo:** La muestra consistió en 32,000 entrevistas en 3200 secciones electorales. En cada sección se realizaron 10 entrevistas.

• **Marco muestral:** Marco-Área Secciones Electorales Instituto Federal Electoral.

• **Método de selección para secciones electorales:**

La selección de secciones electorales se hizo de manera sistemática con probabilidad proporcional a su tamaño.

En cada sección electoral se seleccionan 2 manzanas de manera aleatoria con igual probabilidad.

En cada manzana se eligen 5 viviendas con igual probabilidad.

En la vivienda seleccionada se elige a un ciudadano aleatoriamente bajo el criterio del último cumpleaños. En caso de que el ciudadano no se encuentre en su vivienda, se visita la siguiente vivienda.

Si no se completan 5 entrevistas en una manzana, se selecciona otra manzana de forma aleatoria.

• **Método de selección de unidades de observación**

Aleatorio estratificado

• **Método de recolección de datos**

Aplicación de encuesta persona a persona

• **Representatividad**

Nacional

- **Nivel de confianza y nivel de error**

Como el diseño muestral es multipropósito y multidimensional cada una de las variables tiene su propio error de muestreo con un nivel de confianza del 95% y un error ex-ante de +/-0.54%.

Cabe mencionar que en este tipo de investigaciones se tienen los errores no muestrales como son el fraseo y de las contingencias que en un momento dado se presentan en el levantamiento de campo.

### **Factores de expansión**

La ponderación se utilizó para corregir los tamaños desproporcionados de la muestra y así ajustar los datos obtenidos para representar a la población de la cual se extrajo la muestra, esto es, a la población mayor a trece años de edad. Para ajustar la distorsión de estos elementos dentro de la muestra, a cada caso (cada persona) se le asignó un factor de ponderación, por el cual cada dato es multiplicado.

Los factores de ponderación se asignaron a cada uno de los estados de la República. Cada uno de los factores se determinó con la proporción del respectivo estrato de la población estatal (personas mayores de 13 años en cada estado), dividida por la proporción de ese grupo en la muestra (la inversa de la fracción de muestreo en cada grupo).

Como la muestra es autoponderada, es posible obtener el porcentaje de respuesta en habitantes con las siguientes fórmulas:

Para análisis a nivel estatal:

$P*N_{estado} = \#estimado \text{ de personas en el estado } i$

Para análisis a nivel nacional:

$Pw*N_{nacional} = \#estimado \text{ de personas en el país}$

Donde  $p$  es la proporción estimada de la característica de interés en el  $i$ -ésimo estado y  $Pw$  es la proporción ponderada estimada de la característica de interés en el país.