prácticas de vuelo 2014

La Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán (SECUM), a través del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS) en colaboración con el Festival Internacional Cervantino y el Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León, convoca a participar del Programa de Fortalecimiento para Jóvenes Compositores en el Área de Música Electroacústica "Prácticas de Vuelo 2014" con el fin de propiciar un espacio del más alto nivel académico y fomentar la creación musical con nuevas tecnologías. En esta edición del Programa se ofrecerán cursos, tutorías y actividades académicas para apoyar los procesos creativos de los jóvenes seleccionados. El programa "Prácticas de Vuelo 2014" llega a su octava edición ofrece un espacio de creación, reflexión y desarrollo profesional que vincula el uso creativo de las nuevas tecnologías con la creación musical. Prácticas de Vuelo ha apoyado a más de 70 jóvenes compositores desde el año 2007 y, año tras año, ha fomentado de manera importante y continua la exploración y vinculación artística entre intérpretes y compositores. Para conocer más información y materiales de las ediciones anteriores

visita: http://goo.gl/QqkaoX

ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

- El programa contempla 5 líneas de trabajo: desarrollo profesional, creación, interpretación, registro y difusión. Para ello, los compositores seleccionados compondrán una obra original, ya sea acusmática o para ensamble (Vln I, Vln II, Vla, Vc, Pno y Perc) con medios electroacústicos. En ambos casos se trabajará estrechamente con miembros del Ensamble Noodus-Cromano y otros maestros invitados.
- El programa académico se divide en 5 módulos de especialidad y seguimiento tutorial. Dichos módulos / tutorías tienen una duración de 2 días cada uno y se llevarán a cabo entre abril y agosto del 2014 en las instalaciones del CMMAS.
- Al término de ese período se realizará una selección de las obras compuestas más destacadas, con la finalidad de que sean estrenadas en el marco de festivales relevantes a nivel nacional.
- Será responsabilidad de los compositores asistir a la totalidad de las actividades del Programa y proveer los materiales musicales (partituras, dispositivos o software) necesarios para la interpretación de las obras que integrarán el concierto y el disco compacto.

TUTORES Y MAESTROS

Intérpretes invitados: miembros del Ensamble Noodus-Cromano
Maestros invitados: profesores mexicanos y extranjeros con diversas especialidades quienes estarán en el CMMAS durante las sesiones (información detallada en cmmas.org). Contaremos con la presencia de los maestros Jef Chippewa (Canadá) y Pablo Di Liscia (Argentina) entre otros.
El programa estará coordinado por el Dr. Rodrigo Sigal, Director del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), quien será el tutor principal de los proyectos de composición y contará con el apoyo permanente del personal del CMMAS.

DURACIÓN Y FECHAS

5 módulos entre abril y agosto del 2014.
Concierto final: a realizarse en el mes de octubre. Todos los módulos y actividades se realizarán en las instalaciones del Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras, en Morelia, Michoacán.

CONDICIONES DE LA BECA

- Se otorgarán un máximo de 8 becas en total.
- La Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán a través del CMMAS ofrecerá 5 becas para jóvenes compositores de cualquier estado del país.
- El Consejo para la Cultura y las Artes de Nuevo León en colaboración con el CMMAS ofrecerán 3 becas especiales para jóvenes compositores originarios y residentes de ese Estado*. Aquellos interesados deberán solicitar y enviar todos los materiales mencionados en la presente convocatoria y anexar una carta adicional específica en la que se solicita el apoyo especial del CONARTE.

* La residencia deberá ser habitual y constante de al menos cinco años inmediatos anteriores a la fecha de emisión de esta convocatoria y deberá ser comprobada mediante documentos oficiales

- La beca cubrirá los costos del programa académico (tutorías, clases, conciertos y alimentos). Para los artistas seleccionados que residan fuera de la ciudad de Morelia, Michoacán, la beca cubrirá también el hospedaje y alimentación adicional durante las sesiones de trabajo, así como un apoyo limitado para el transporte terrestre de ida y vuelta entre la ciudad de residencia y Morelia.

convocatoria completa: http://goo.gl/bj7Eab

más info

Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS)
Casa de la Cultura, 2do piso. Morelos Norte #485
Colonia Centro. C.P. 58000 | Morelia, Michoacán.
Teléfonos: (443) 317 56 79 y 313 8343 | 324 3171
Correo electrónico: info@cmmas.org

www.cmmas.org

Gobierno del Estado de Michoacán Secretaría de Cultura · Centro Nacional de las Artes · CMMAS.org Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras · CONACULTA · Michoacán · Festival Internacional Cervantino · CONARTE · Noodus Ensamble · Cuarteto Cromano

por favor recicla