

RESULTADOS 2017 JÓVENES CREADORES

La Secretaría de Cultura informa a la comunidad artística los resultados del Programa Jóvenes Creadores 2017/2018. Con base en el dictamen emitido por las Comisiones de Selección, fueron elegidos los siguientes postulantes:

ARQUITECTURA DISEÑO ARQUITECTÓNICO Primer periodo Christian Gerardo Medina Ramírez Luca Salas Bassani Antivari Diego Rivero Borrell Maass Beatriz Elena Villegas Verdugo Segundo periodo Pablo Antonio Márquez García Ximena Ríos-Zertuche Benito Ramón Córdova González Roberto Rodríguez Martínez	GRÁFICA Primer periodo Omar David García Méndez Brenda Castillo Contreras Lucía Prudencio Núñez Segundo periodo Miriam Torralba Cortés Danae Guadalupe Santana López Marisol Guerrero Morales José Enrique Porras Gómez MEDIOS ALTERNATIVOS Primer periodo Jessica Ivette Sevilla Ruiz Esparza Leopoldo Rodrigo García Olvera Abril Hernández Rodríguez César Noyola Dávalos Marco Damián García Linda Miroslava Hernández Tovar Rodrigo Ambriz Mondragón Octavio Aguilar Gutiérrez Diego Martínez Guillén Julieta Georgina de Aguinaco Martín Segundo periodo J. Trinidad Guerrero Castorena Carla Xel-Ha López Méndez Emilio Hinojosa Carrión Lucía de la Concepción Rodríguez Mota Germán Alberto Pech Echeverría Josué Enrique Vázquez Mejía Pablo Augusto Tut Villegas Alejandra Avilés Duarte Víctor Manuel del Moral Rivera Rolando Jacob Vargas García NARRATIVA GRÁFICA Primer periodo Gerardo Alba Rojas Ángel Uriel Pérez López Irvin Richard Zela Vázquez Juan Manuel Eugenio Ramírez de Arellano Niño Rincón Segundo periodo Edgar Camacho Gutiérrez Erick Fernando Fraga Ruiz Palmira Campaña Hernández Emmanuel Jazbek Gámez Moya Rodrigo Huerta Valdepeña PINTURA Primer periodo Francisco Ortiz Trejo Erick de Gorostegui Pulido Hugo Robledo Gámez Francisco Javier Fuentes Lozano Samia Farah Rosado Lucía Vidales Lojero Marcos Valentín González Cruz Allan David Hernández Villavicencio Segundo periodo Juan Manuel Salas Valdivia Esther Anais Vasconcelos Carrasco	DANZA COREOGRAFÍA Primer periodo Ilse Daniela Vázquez Contreras Oswaldo Gómez Méndez Marisol Cal y Mayor Martínez del Cerro Paula Estela Espinosa Villaurrutia Segundo periodo Leticia Noemi Sánchez Cárdenas Óscar Víctor Hernández Victoria Azhareel Aceves Sierra Alma Priscella Uvalle Pérez DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN, SONORIZACIÓN Y VESTUARIO Primer periodo Manuel Raúl Estrella Chi LETRAS CUENTO Primer periodo Irasema Asenet Fernández Reyes Selene Carolina Ramírez García Silvia Verónica de la Fuente Morales Víctor Pablo Santana Peraza Jesús Francisco Conde Arriaga Segundo periodo Daniel Martín Hernández Centeno David Eduardo Martínez Pérez Ana Mayela de Velázquez Farfán Jorge Enrique Zúñiga Landeros Fernando de Jesús Jiménez Delgado Raúl Aníbal Sánchez Vargas ENSAYO CREATIVO Primer periodo Emmanuel Tepal Calvario Diego Olavarría Sayavedra Diego Enrique Rodríguez Landeros María Jazmina Barrera Velázquez Segundo periodo Laura Sofía Rivero Cisneros Debra María Figueroa Martínez Edith Mora Ordóñez Georgina Cebey Montes de Oca NOVELA Primer periodo Julio César Zatarain Reyes Ana Sofía Negri Villamil Alejandra Retana Betancourt Laura Evita Martínez Lara Joel Flores Lechuga Segundo periodo Milena Inés Solot Rubio Daniel Montaña Beckmann Berenice Andrade Medina Darío Zalapa Solorio Aura García Junco Moreno Laia Jufresa Álvarez	POESÍA Primer periodo Hilda Zeltzin Cabrera Maldonado Álvaro Jesús Luquín Navarro Ingrid Adriana Valencia González María del Rosario Loperena Loperena Karen Álvarez Villeda Segundo periodo Andrés Sebastián Paniagua Chávez Iván Ortega López Patricia Isabel Zapata Morales Ingrid Yelitza Ruiz Rangel Verónica González Arredondo Christian Jonathan Peña Rosales LETRAS EN LENGUAS INDÍGENAS CUENTO Y NOVELA Segundo periodo Miguel Ruiz Gómez ENSAYO CREATIVO Segundo periodo Delmar Ulises Méndez Gómez DRAMATURGIA Primer periodo Nicolás Rojas Sánchez POESÍA Primer periodo Miguel Ángel Canté Chan Florentino Solano Aguilar Segundo periodo Angelina Díaz Ruiz MEDIOS AUDIOVISUALES GUION CINEMATOGRAFÍCO Primer periodo Paula Natalia de Anda Vargas Indra Villaseñor Amador Ovidio de León Peláez Raúl González Campoy Gustavo Hernández de Anda Brenda Grisel Morales García Segundo periodo Sireneé Limon-Lason Blanco Kin Navarro Reza Fabián de Jesús León López Graciela Lizbeth Miguel Villanueva Ana Victoria Falcón Araujo NUEVAS TECNOLOGÍAS Primer periodo Ana Malitzin Cortés García Jaime Alonso Lobato Cardoso Leslie Elizabeth García Ramírez Segundo periodo Tania González Reza Solange Alonso Caballero Heliodoro Santos Sánchez Cintia Durán Carrillo VIDEO Primer periodo Axel Pedraza Ávila Edgar Mauricio Pons López Sumie García Hirata Luis Cervantes Jurado Luz María Rodríguez Pérez	Segundo periodo Ricardo Andrés Martínez González Casandra Leyva Casasola Annalisa Donatella Quagliata Blanco Ana María García Jácome Ilana Coleman Tapia Juan Nicolás Pereda Rodríguez MÚSICA COMPOSICIÓN ACÚSTICA, ELECTROACÚSTICA Y CON MEDIOS ELECTRÓNICOS Primer periodo Esteban Ruiz Velasco Bazán Wingel Gilberto Pérez Mendoza Edgar Omar Rojas Ruiz Andrés Gutiérrez Martínez José Francisco Cortés Álvarez Segundo periodo José Andrés Guadarrama Ramírez Pablo Rubio Vargas Aldo Omar Hernández Lombera Manuel Alejandro Torres Arias COMPOSICIÓN DE OTROS GÉNEROS Primer periodo Jorge Rodrigo Revilla Lomán Rafael Marcelino Palacios Ugalde Uriel Agustín Molina Altamirano Tonatihu Vázquez Vilchis Segundo periodo Franco Daniel Narro Cervantes Nur Slim Pasarán César Bugarín Montoya Gustavo Cortiñas Fouilloux TEATRO DIRECCIÓN ESCÉNICA Primer periodo Sayuri Elizabeth Navarro Leyva Braulio Amadís Rodríguez Pérez Segundo periodo Isabel Toledo Rodríguez Caín Coronado Martínez Patricia Lizeth Estrada Ramos DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN, SONORIZACIÓN Y VESTUARIO Primer periodo Arantxa Peláez Cházaro Laura Martínez Martínez Segundo periodo Jesús Antonio Núñez Giles DRAMATURGIA Primer periodo José Manuel Hidalgo Cruz Diego Cristian Saldaña Sifuentes Hasam Díaz Hierro Segundo periodo Tania Yabel Mayrén Degollado Sara Montserrath Pinedo Hernández Jimena Martínez Vázquez
---	---	---	---	--

VIGENCIA DE LOS ESTÍMULOS PARA CADA PERIODO

PRIMER PERIODO: del 1 de octubre de 2017 al 30 de septiembre de 2018.
SEGUNDO PERIODO: del 1 de diciembre de 2017 al 30 de noviembre de 2018.

COMISIONES DE SELECCIÓN:

ARQUITECTURA: Felipe Leal, Gabriela Carrillo y Juan Carlos Tello. **DISEÑO EDITORIAL, JOYERÍA, MOBILIARIO, OBJETO UTILITARIO Y TEXTIL:** Raúl Cabra, Ricardo Salas, Sebastián Ocampo y Carmen Rion. **DIBUJO:** Iván González de León, Randy Walz y Francisco Castro Leñero. **ESCULTURA:** Yolanda Gutiérrez, Aurora Noreña y Eduardo Romo. **FOTOGRAFÍA:** Cecilia Hurtado, Fernando Montiel Klint, Raúl Ortega y Patricia Aridjis. **GRÁFICA:** Pedro Ascencio, Darío Ramírez y Angélica Carrasco. **MEDIOS ALTERNATIVOS:** Cisco Jiménez, Eloy Tarcisio, Víctor Martínez y Adela Goldbard. **NARRATIVA GRÁFICA:** Ricardo García "Micro", Maritza Campos y José Luis Zárate. **PINTURA:** Luis Hampshire, Fernanda Brunet, Franco Aceves Humana y Luis Argudín. **DANZA:** Oscar Ruvalcaba, Rossana Filomarino, Mijail Rojas y José Rivera Moya. **CUENTO:** Vivian Mansour, Amelia Suárez Arriaga y Luis Jorge Boone. **ENSAYO CREATIVO:** Carlos López Beltrán, Carmen Leñero y José Israel Carranza. **NOVELA:** Mauricio Molina, Bernardo Esquinca y Geney Beltrán. **POESÍA:** Claudia Posadas, Pura López Colomé, Julián Herbert y León Plascencia Nól. **GUION CINEMATOGRAFÍCO:** Carlos Gómez Oliver, Francisco Athié y Gibrán Portela. **NUEVAS TECNOLOGÍAS:** Iván Puig, Manríco Montero y Rebeca Sánchez. **VIDEO:** Amat Escalante, Ximena Cuevas y Claudia Barceló. **COMPOSICIÓN ACÚSTICA, ELECTROACÚSTICA Y CON MEDIOS ELECTRÓNICOS:** María Granillo, Marcela Rodríguez y Rogelio Sosa. **COMPOSICIÓN DE OTROS GÉNEROS:** Gerardo Enciso, Anastasia Guzmán y Omar Guzmán. **TEATRO:** Conchi León, Sandra Muñoz, Mónica Raya y Fausto Ramírez. **LETRAS EN LENGUAS INDÍGENAS:** Juan Hernández Ramírez (náhuatl), Patricia Sánchez (mixteco), Enrique Pérez López (tzotzil) y Briceida Cuevas (maya)

ASESORES:

TSELTAL: Diego Méndez Guzmán. **ZOQUE:** Silbestre Gómez. **MIXE:** Martín Rodríguez Arellano. **ZAPOTECO:** Natalia López de Paz. **TARAHUMARA:** María del Carmen Sotelo Holguín. **OTOMÍ:** Raymundo Isidro Álvarez. **MAZAHUA:** Fausto Guadarrama López. **HUAVE:** Raúl Rangel González. **CHOL:** José Bastiani Gómez.

El recurso económico que se autoriza se enuncia en las Actas de Dictaminación, respaldo del presente proceso deliberativo, cuya formalización depende de la firma del respectivo convenio.

Los resultados y las Actas de Dictaminación podrán consultarse en el portal oficial: www.gob.mx/cultura/convocatorias

Los seleccionados deberán comunicarse a partir del 23 de agosto de 2017, al teléfono (01 55) 4155 0730 extensiones 7015, 7034, 7040 y 7039, de 10:00 a 15:00 h y de 16:30 a 18:00 h, de lunes a viernes, o al siguiente correo electrónico: convocatoriajc@cultura.gob.mx.

Ciudad de México, 23 de agosto de 2017.



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.