

Resultados de la convocatoria 2021 Jóvenes Creadores

La Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), informa a la comunidad artística los resultados de la vertiente Jóvenes Creadores 2021/2022. Con base en el dictamen emitido por las Comisiones de Selección, fueron elegidos los siguientes postulantes:

ARQUITECTURA

DISEÑO ARQUITECTÓNICO

Ruy José Berumen Benítez
Diego González Albarrán
Juan José Kochen Gómez
Ignacio Pérez Certucha
Elsa Ponce Vargas
Luca Salas Bassani Antivari
Tania Tovar Torres

ARTES APLICADAS

DISEÑO EDITORIAL, JOYERÍA, MOBILIARIO, OBJETO UTILITARIO Y TEXTIL

Eugenia Díaz Peón
Daniela Guzmán Guzmán
Jan Cristhian Mata Ferrer
Luis Manuel Rentería Pimentel
Willy Hairo Rodríguez Gómez
Ana Cristina Villa Gawrys

ARTES Y TRADICIONES POPULARES

Estrella Cortes Ortega
Ángel Francisco Escudero Mendoza
Daniel Alberto García Rojas
Allin Lizette Reyes Rojas
Zaira Salvador Miramón
José Carlos Sintora Hernández

ARTES VISUALES

DIBUJO

María Aurora Acosta Osuna
Alba Esperanza Aguirre Arzate
Susana Del Rosario Castañeda Quintero
Omar David García Méndez
Franco Ulises Mendieta Gutiérrez
Melissa Andrea Paredes Requena
Miriam Yisel Salado Esquer
Edgar André Solórzano Villegas

ESCULTURA

Álvaro Aburto de la Fuente
Stephanía Bueno Aguilar
Brian Gregorio Corres Hernández
Brenda Franco Vazquez
José Miguel Loyola Zaldumbide
Reyes Joaquín Maldonado Gamboa
Lucía de la Concepción Rodríguez Mota

FOTOGRAFÍA

Valeria Barclay Arendar
Saulo Blanco García
Tania Magali Bohórquez Salinas
Luciana Lia Christiansen Sessarego
Carlos Guillermo Díaz Martín
Eduardo García Márquez
Greta Jacqueline Gómez Rico
Anahí González Terán
Ángel Daniel Guzmán Casiano
Octavio López Jiménez
Talía Montiel Zacarías
Manuel Pérez Barba
César Iván Pérez Durán
José Manuel Téllez Parra
Diana Karina Zertuche Zapata

GRÁFICA

Brenda Castillo Contreras
Mario Kevin Cuevas Torres
María Antonieta De La Rosa Prieto
José Adaír García Sánchez

Tania Gómez Huerta
Emmanuel Iván Machorro Tanús

MEDIOS ALTERNATIVOS Y PERFORMANCE

Alba Rubí Acosta González
Aldonza Contreras Castro
Paloma Contreras Lomas
Pablo Arturo Echánove Cuevas
David Eduardo Estrada López
Adrián García Alba
Miriam Gómez Pérez
Silvia Paola López Eguiluz
Israel Alejandro López García
Rodrigo Mazari Armida
Mauricio Yael Muñoz Sánchez
María Naidich Chapital
Víctor Ángel Nava Lacorte
Elena Pankina
Pais Villagrana Dueñas

NARRATIVA GRÁFICA

Alexandra Castellanos Solís
Ana Paula Castro Garcés
Daniela Yliana Martagón Calderón
Galadriel Navarro Díaz
Carlos Alberto Sallas Becerra
María Alejandra Sánchez Magaña
Linda Marilú Tovar Castro

PINTURA

Alicia Mariana Ayanegui Fuentes
Itzel Beltrán Orozco
Juan Carlos Fernández Esparza
Joaquín Flores Rodríguez
Rigoberto Gómez Sántiz
Constanza Guadalajara Ponte
Tracy Alejandra Jiménez Ocampo
Juan Bernardo López Aros
Luis Ángel Temoatzin López Martínez
Julián Madero Islas
Gilda Idalia Medina Félix
Fernanda Morales Tovar
Mariana Paniagua Cortés
Ma. De Jesús Ruelas Ramírez
Esther Anais Vasconcelos Carrasco
Victoria Karmin Zárate Jiménez
Diego Alejandro Zelaya Ponce De León

DANZA

COREOGRAFÍA

Angélica Baños Hernández
María Del Pilar Fernández Fernández
Amairani Gabriel Juan
Delia Melissa Kimberly Galvan Priske
Melva Carolina Olivas Durazo
Ana Sofía Sandoval Toussaint
Patricia Solórzano Tamayo
Alma Priscella Uvalle Pérez
Ana Patricia Viera Alegría

LETRAS

CUENTO

José Martín Barrera Chávez
Yesenia Raquel Cabrera Barrios
Enid Adriana Carrillo Moedano
Luis Gerardo Hurtado Miranda
Gerardo Lima Molina
Sinead Martínez Ruiz
Daniel Montañón Beckmann
Sandra Pamela Pulido Ramírez
Alejandra Retana Betancourt
Aldo Rosales Velázquez
Erick Raúl Salas Martínez
Krsna Agustín Sánchez Nevárez

ENSAYO CREATIVO

Jesús Eduardo Aguirre Noguera
Luis Gerardo Arteaga González
María Jazmina Barrera Velázquez
Ana Laura De Anda Martínez
Iván López Renteral
Ana Gabriela Muñoz Ochoa
Mariana Ortiz Joachin
Emiliano Alvar Rodríguez Cassigoli
Andrea Ruiz González
Oliver Terrones Hernández

NOVELA

Pablo Berthely Araiza
Elisa Díaz Paniagua
Emilio Domínguez Vázquez
Fernanda Escárcega Chavarría
Fausto Gerardo Espinoza Bonilla
Ricardo Guerra De La Peña
Laura Margarita Hernández Baeza
Juan José Herrera Villar
Cristian Lagunas Camero
Anaclara Muro Chávez
Libertad Pantoja Hernández
Martín Gerardo Valverde Watson
Daniela Guadalupe Villarreal Rubio

POESÍA

Eveline Acosta López
Fabián Espejel Sainz De La Peña
Clemente Guerrero García
Melinna Esmeralda Guerrero Romo
Arturo Alejandro Loera Acosta
Carla Xel-Ha López Méndez
Daniel Laurencio Medina Rosado
Lucía Pi Cholula
Luis Aristides Rodríguez Solís
Giovanni Rodríguez Cuevas
Marco Antonio Rodríguez Murillo
Frida Azul Rodríguez Ramos
Ana Lucía Terán Cornejo

LETRAS EN LENGUAS INDÍGENAS

José Andrés Hernández Pérez
Francisco Antonio León Cuervo
Andrea Lorenzo Gómez
Felipe Neri Palacios García
Gilberto René Tun Balam
Fernando Valdivieso Magariño

MEDIOS AUDIOVISUALES

GUIÓN CINEMATográfico

Emilio Rodrigo Aguilar Pradal
Daniel Alejandro Cano Herrejón
Soledad Violeta Carbajal Papadimitriou
Ilana Coleman Tapia
Jorge González López
Carlos Isaac González Maldonado
Nicolás Gutiérrez Wenhammar
Kevin Joel Guzmán Linares
Diana Denisse Ornelas Armenta
Olaya Pamela Parcerro Montoya
José Antonio Sánchez Chávez
Daniel Ulacia Balmaseda
Dámaris Vera Zamora

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Iván Manuel Beltrán Loredo
Diego Arturo Cano Silveira
Tania González Reza
Lorena Fabiola Larios Muñoz
Víctor Pérez Ortiz
Diego Trujillo Pisanty
Adriana Vázquez Arias

VIDEO

Nicolás Baksht Somonte
César Iván Chiquito Chávez
Pablo Cruz Villalba
Israel Gómez Resendiz
Juan Rodrigo Jardón Galeana
Edwin Manuel Noh Cen
Jesús Roberto Ortiz Marquez
Diana Mariela Pérez Acosta
Antonia Sofía Silva Alvarado
Amanda Woolrich Zárate
Aranzazu Zamora Arceo

MÚSICA

COMPOSICIÓN ACÚSTICA, ELECTROACÚSTICA Y CON MEDIOS ELECTRÓNICOS

Gabriel Ayala Román
Alejandra Garcés González
Sebastián Herrera Hinojosa
Miguel Alejandro Mata Sánchez
Andrés Nuño De Buen
Diego Alonso Piñera Torres
Tania Leticia Rubio Sánchez
Luis Mario Ruelas Romo
Mildred Aimée Theriot Ramos
Jacques Zafrá García

COMPOSICIÓN DE OTROS GÉNEROS

Claudia Marcela Arellano Larragoiti
Julia Castillo Barrios
Mateo Emiliano Cuarón Flores
Georgina Equihua Mañón
Luis Fernando García Acevedo
Ángel Rolando Lerma Jiménez
Ana Eugenia López Reyes
José Irepan Mejía Almonte
Abraham Rendón Coronel
Jordy Zambrano Santiago

TEATRO

DIRECCIÓN ESCÉNICA

Rubí Mariana Landgrave Barbosa
Cutberto Alán López Torres
Rosa Aurora Márquez Galicia
Sergio Alberto Nava Hernández
Yoali Daniela Serrano Ocampo
José Humberto Trejo Calzada

DRAMATURGIA

Ingrid Cruz Cebada
Stefanie Alma Itzel Izquierdo Martínez
Wendy Itzel López Hernández
Karla Valeria Monroy Fabbri
Servando Anacarsis Ramos Orlaineta
Mayra Edith Simón Fuentes
Luis Eduardo Yee Vélez

DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN, SONORIZACIÓN Y VESTUARIO

Diana Gladys Echaury Acevedo
Daniel Teodoro Echeverría Carmona
Verónica Hernández Sánchez
Ana Lidia Naranjo Pérez

COMISIONES DE SELECCIÓN:

ARQUITECTURA: Patricia Ivonne Álvarez De Anda, Rafael Ponce Ortiz y Elena Tudela Rivadeneyra. **ARTES APLICADAS:** Lilianna Infante Villa, Ana Luz Mejía Guerra y Berenice Aurora Sánchez González. **ARTES Y TRADICIONES POPULARES:** Héctor Manuel Meneses Lozano, Sandra Yahaira Parra Landa y Cristóbal Tavera Mendoza. **DIBUJO:** Alberto Calzada Martínez, Natalia Ludmila Monroy López y Georgina Salazar Méndez. **ESCULTURA:** Paola de Anda Álvarez, Ana Lucía Gómez de Valle y Masafumi Hosumi. **FOTOGRAFÍA:** Laura Barrón Echauri, Fernando Alfonso Brito Lizárraga y Sebastián Kunold Bello. **GRÁFICA:** Aida Aguilera Rocha, Eréndira Violeta González Paredes y Antonio Uribe Rivera. **MEDIOS ALTERNATIVOS Y PERFORMANCE:** Hugo Andrés Crosthwaite Martínez, María José de la Macorra Noriega y Susana Rodríguez Gutiérrez. **NARRATIVA GRÁFICA:** Edgar Francisco Clement Ibarra, Alejandra Espino del Castillo Rodríguez y Charles Glaubitz González. **PINTURA:** Gabriela Arévalo Barrera Rubio, Alejandro Montoya Olvera y Roberto Eduardo Rébora Gómez. **COREOGRAFÍA:** Sara Elizabeth Gómez Velázquez, Jimena Guerra Sánchez y José Guillermo Ortega Tanus. **DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA, ILUMINACIÓN, VESTUARIO Y SONIDO:** Flavia Hevia Hernández, Víctor Hugo Padilla Isunza y Mónica Raya Mejía. **CUENTO:** Alfredo Carrasco Teja, Gabriela Conde Moreno y Juan Alejandro Paniagua Anguiano. **ENSAYO CREATIVO:** Vivian Abenchuchan Cano, Miguel Ángel Muñoz Palós y Brenda Ríos Hernández. **NOVELA:** Valeria Almada Conde, Juan José Rodríguez Ramos y Judith Solís Tellez. **POESÍA:** Marcos Davison Fainkujen, Roxana Adriana Elvridge Thomas Santillán y Jorge Omar Ramírez Pimienta. **GUIÓN CINEMATográfico:** Yoame Escamilla del Arenal, Claudia Gabriela Monroy Domínguez y Rodrigo Ordóñez Nischli. **NUEVAS TECNOLOGÍAS:** Edén Fernando Bernal Ponce, Claudia Cristina Maldonado Romero y Hugo Solís García. **VIDEO:** Saudhi Graziella Batalla Palacios, Julio Hernández Mujica y Rubén Imaz Castro. **COMPOSICIÓN ACÚSTICA, ELECTROACÚSTICA Y CON MEDIOS ELECTRÓNICOS:** César Ignacio Baca Lobera, Gabriela Orta Quintana y María Verónica Tapia Carreto. **COMPOSICIÓN DE OTROS GÉNEROS:** Rodrigo Flores López, Carlos Andrés Sánchez Meza y María Renee Sánchez Ramos. **DIRECCIÓN ESCÉNICA:** José Teodoro Caballero Betanzo, Patricia Michelle Guerra Adame y Richard Arturo Viqueira Apermar Tingale. **DRAMATURGIA:** Luis Agustín Ayhllón Flores, Noé Morales Muñoz y Virginia Smith García. **LETRAS EN LENGUAS INDÍGENAS:** Abad Carrasco Zúñiga, Sary Lorena Hau Uca, María Enriqueta Lunez Pérez, Gloria Martínez Carrera y Víctor Manuel Vásquez Castillejo.

El recurso económico que se autoriza se enuncia en las Actas de Dictaminación, respaldo del presente proceso deliberativo, cuya formalización depende de la firma del respectivo convenio.

Los seleccionados recibirán un correo electrónico a partir del 13 de septiembre con la información necesaria para la formalización de su ingreso.

Ciudad de México, 10 de septiembre de 2021.

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y PROYECTOS
CULTURALES, DEL PROGRAMA DE
ESTÍMULOS A LA CREACIÓN ARTÍSTICA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA