



3^a Convocatoria Alas de lagartija



RESULTADOS

La Secretaría de Cultura, a través de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil-Alas y Raíces, de acuerdo con lo dictaminado por el Comité Editorial, presenta los resultados de la **3.^a Convocatoria Alas de Lagartija.**

Integrado por los reconocidos especialistas en literatura infantil y juvenil Carola Díez, Fanuel Hanán Díaz, Alicia Espinosa, María Elvira Charria y David Nieto, luego de una preselección de las 694 obras recibidas, y tras una cuidadosa lectura colectiva de las obras seleccionadas como finalistas, el Comité Editorial dictaminó que las siguientes **DIEZ** obras son merecedoras a un estímulo de **\$35,000.00 (Treinta y cinco mil pesos 00/100 M.N.)** cada una, además de la edición impresa y electrónica, dentro de la colección Alas de Lagartija del catálogo editorial del sello Alas y Raíces para su distribución gratuita; de conformidad con lo señalado en el punto XI de la convocatoria emitida el 18 de enero de 2022.

De estas obras destacadas, así como de las restantes finalistas, el Comité valoró su originalidad, calidad literaria, diversidad temática, audacia artística y su compromiso con los lectores y las lectoras, es decir, propuestas creativas e interesantes con el poder de fascinar, divertir, inquietar, conmover o acompañar experiencias lectoras significativas, además de aportar variedad a los materiales que integran la colección de Alas de Lagartija.

Enlistadas de acuerdo con su número de participación, las propuestas seleccionadas son:

Folio	Título	Género	Seudónimo del o los autores	Autores	Idioma	Estado
013	<i>Ison</i>	Novela	Tenya lida	Luis Manuel Solís	Español	México
181	<i>Pequeños ojos abiertos</i>	Poesía	Roraima	Laura Tristán Martínez	Español	San Luis Potosí
210	<i>Búmeran</i>	Novela	Nela	Elizabeth Cruz Madrid	Español	Ciudad de México
252	<i>Abc Absurdo</i>	Poesía	Macavity, el gato misterioso	Denisse Pohls Pérez	Español	Quintana Roo
283	<i>Allá, en un pueblo llamado Cuatro tumbas, una vez, una niña lechuza.</i>	Cuento	Argelia Monegri	Emiliano Aréstegui Manzano	Español	Oaxaca
313	<i>Xik'nal, veinte años después</i>	Dramaturgia	Cactus	Janil Uc Tun	Español	Yucatán
454	<i>Ixämbal k'iñ / El recorrido del sol</i>	Poesía	Kañal	Límbano de la Cruz Vázquez	Chol-Español	Chiapas
462	<i>Piratas en quiebra</i>	Cuento	Eduardo Ramírez	Eduardo Ramírez Velásquez	Español	Oaxaca
503	<i>El verdadero nombre de los huracanes</i>	Poesía	Brisa	Luis Ángel Vargas Castro	Español	Ciudad de México
650	<i>Sobre el dolor, el miedo, el amor</i>	Novela	Savar	Raúl Aníbal Sánchez Vargas	Español	Chihuahua

La Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil-Alas y Raíces, en conjunto con el Comité Editorial, expresan su beneplácito por la riqueza y variedad de los materiales recibidos, que dan cuenta de la necesidad de celebrar este tipo de convocatorias en beneficio de la expresión cultural de México.

Así mismo, el Comité Editorial hace una especial mención a la obra con folio 256, *El Dominó*, con seudónimo La abuela de Caperucita roja y autoría de Karen Villeda, por tratarse de un muy buen relato de vida, cuidado literariamente, que acoge con naturalidad información de interés para el mismo, inscribiéndose muy bien en lo que se ha llamado narrativa de no ficción; y a la obra con folio 560, *Pajpatemej Xoxoktikej/ Plátanos Verdes*, con seudónimo Papalot y autoría de Araceli Vázquez González y Marco Levy Correa Ramírez, por su natural sencillez y su poder visual.

Agradecemos a quienes participaron en esta convocatoria, por su trabajo y entusiasmo en torno a la literatura infantil y juvenil.

Lunes 18 de abril de 2022.

alas raíces



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA