

# RESULTADOS

# PECDA 2022

## BAJA CALIFORNIA SUR

La Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Baja California Sur, mediante el Instituto Sudcaliforniano de Cultura (ISC), dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1.	Artes visuales	Jaspe Peña Aguilar	Habitantes de la ciudad
2.	Danza	Julissa Viridiana Zaragoza Castillo	Destello entre penumbras

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
3.	Artes visuales	Javier Isidro Soto Peralta	Temporada de Ballenas
4.	Artes visuales	Carlos Daniel Couttolenc Lyle	Esteras microbianas. La revalorización de un desierto salado, por medio de la imagen conceptual
5.	Artes visuales	Karla Eileen De Jesús Reyna	La ruta del mural
6.	Artes visuales	Eli Whitney Espinoza	Una aproximación al horror vacui dentro de la cotidianidad del hogar
7.	Danza	Héctor Luis Guerrero Santiesteban	Piel que habito
8.	Danza	Daniel Adams Arteché	Movimiento lab
9.	Danza	Alicia Rodríguez Sahagún	Rescatando y preservando expresiones artísticas y culturales a través de la danza regional mexicana en la comunidad de Mulegé B.C.S
10.	Danza	Luis Alberto Gallegos Osuna	Danza para todos
11.	Literatura	Yaroslabi Ladisbel Bañuelos Ceseña	Anomalía
12.	Literatura	Claudia Guadalupe Ibarra Velázquez	Silencia: El enclaustrado impronunciable de la mujer durante la pandemia de la covid 19
13.	Literatura	Mehdi Mesmoudi	Barriadas nocturnas. Guía de transformación poética en La Paz
14.	Literatura	Elizabeth Camacho Lara	Impropias: Mapeo emocional y resignificación poética de experiencias en espacios públicos y privados en La Paz
15.	Literatura	Iván Arturo Hernández Villalba	Mío es el cráneo que Kurelek abrió: consecuencias de la pandemia por Covid 19 en la salud mental
16.	Literatura	Angélica Lizbeth Cota Rodríguez	Las casas embrujadas no existen
17.	Literatura	Mercedes Reynoso Moreno	Recetas para llamar a las voces que navegaron los vientos poderosos de la tarde: Poemario y recetario de cocina
18.	Medios audiovisuales y alternativos	Miguel Neftaly Betancourt Esquer	Guion: La niña vidente de el triunfo, BCS
19.	Medios audiovisuales y alternativos	Martín Fernando Velazco Cárdenas	Tinnitus: módulo de escucha submarina
20.	Música	Ana Luisa Luévano Gámez	Leyendas de Baja California Sur a través de la guitarra

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
21.	Artes visuales	Carmen Judith Fraga Martínez	El Antropoceno como fenómeno y discurso para una deconstrucción territorial
22.	Artes visuales	José Alfredo Díaz Lloréns	A la izquierda de la península el colibrí permanece
23.	Artes visuales	Josué Cruz Del Corral	Entramado del paisaje litoral
24.	Artes visuales	Gibrana Nemer Naveda	Matices y plumajes al vuelo del color
25.	Danza	Marcia María Ortega Osuna	Midsummer doomed dream / sueño condenado de verano
26.	Danza	Mariana Papaqui Briones	El poder de la alquimista. Diosas que danzan
27.	Danza	Silvia Adriana Castro Yuen	Sudcalifornia, faena de encuentro y tradición Proyección del folclor sudcaliforniano
28.	Literatura	Alejandro Aguirre Riveros	Cabo 2076
29.	Literatura	Mario Montaña Romero	Recetario de poesía para niños
30.	Literatura	Araceli Bastida De La Toba	Ensayos sobre temas de la vida cotidiana
31.	Literatura	Marcela Magdaleno Deschamps	Caligrafía neurótica. El punk en México
32.	Medios audiovisuales y alternativos	Iván Raymundo Manríquez López	Rutas contaminantes: CCI Punta Prieta
33.	Medios audiovisuales y alternativos	Paula Natalia De Anda Vargas	Nunca he estado mejor
34.	Música	Bernardo Izcalli Virgen Barragán	El vuelo del colibrí
35.	Teatro	Perla Salas Cruz	La celebración. Convivencia escénica para curar el 20-20 y de paso los siglos pasados

DESARROLLO ARTÍSTICO INDIVIDUAL			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
36.	Artes visuales	Bryan Omar Puentes Herrera	Aves de Baja California Sur
37.	Danza	Karla Victoria Valverde Lomelí	Resurgir
38.	Literatura	Karla Karina Sotelo Martínez	Bahía Magdalena
39.	Literatura	Andrea Gaume Amao	Adaptación e ilustración de la historia "Negros antecedentes" y maquetado en el formato de libro álbum ilustrado
40.	Música	Jaime Alberto Mora Rodríguez	Seis cuerdas recorriendo épocas
41.	Teatro	Erick Omisis Beltrán Orozco	Mi Uchita desmemoriado

FORMACIÓN ARTÍSTICA EN EL EXTRANJERO			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
42.	Música	Daniel Rodrigo Lluich Sicard	Licenciatura en dirección coral por el conservatorio Real de La Haya, Holanda

DESARROLLO DE GRUPOS ARTÍSTICOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
43.	Danza	Carlos Amílcar Medina Castellón	De la mina al baile

El Comité de Planeación (en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA) determinó con fundamento en el numeral 1.46 de la convocatoria PECDA Baja California Sur emisión 2022, la reasignación de estímulos, considerando para ello la deliberación emitida por las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

### JURADOS DE LA EMISIÓN 2022

**ARTES VISUALES:** Luis David Canul Suárez, Rosalba Jaquez Ramírez, María del Carmen Mendoza Chávez. • **DANZA:** Gerardo Medina Reyes, María Guadalupe de la Fuente Collado, Julio César Landa Labastida. • **LITERATURA:** José Luis Zárate Herrera, María Alejandra Domínguez Sánchez, Karolina Beltrán Perelló. • **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Esteban Lechuga Bringas, Luis Fernando Mercado Parra, Marta María de Juana López. • **MÚSICA:** Luis Paul Millán Morales, Irma Adriana Gómez Peruyero, Cristina Juliana Pestana Alpízar. • **TEATRO:** Yudith Eliza Gámez Zavala, Alejandro de la Cruz Hernández, José Alexander Paján González.

Ciudad de México, 30 de agosto de 2022

SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES



GOBIERNO DEL ESTADO  
DE BAJACALIFORNIA SUR



Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE  
MÉXICO

CULTURA

SECRETARÍA DE CULTURA