

RESULTADOS PECDA 2022 CHIAPAS

La Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC), en colaboración con el Gobierno del Estado de Chiapas, por medio del Consejo Estatal para las Culturas y las Artes de Chiapas (CONECULTA), dan a conocer los resultados de la convocatoria.

ADOLESCENTES CREADORES NUEVOS TALENTOS			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
1.	Artes plásticas	Ricardo Espinosa Navarro	Bitácora de personajes
2.	Música	Luna Corina Díaz Cruz	Violonchelo de barrio

JÓVENES CREADORES			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
3.	Artes plásticas	Delmar Mauricio Sánchez Jiménez	KA'YIN Q'AB'AJ: Manos de colores. (Lengua maya-mam)
4.	Artes plásticas	Andrés Hernández Domínguez	La leyenda del henequén (intervención pictórica en espacios públicos de la iconografía y origen del henequén de Soyaló Chiapas)
5.	Artes plásticas	Jesús Antonio Peralta Vázquez	Encauzando alas: Alegoría de la migración para el acompañamiento
6.	Artes plásticas	Deidy Yosed Vicente Castañón	Figurar lo femenino
7.	Artes plásticas	Julio Antonio Torres Guzmán	Colección de paisajes y ensueños a orillas del Tulijá
8.	Artes plásticas	Braian Mauricio Meraz Balcázar	¿Lleva lugar?: Intervención pictórica dentro del transporte público, homenaje a la diversidad colectiva
9.	Artes plásticas	Raymundo Alejandro Pérez Díaz	Resilientes Walkscapes y los procesos de superación
10.	Artes plásticas	Lorena Palomino Rivas	Retratos cerámicos. El retrato en cerámica como medio de aceptación de nuestra identidad
11.	Danza	David Eduardo Serrano Jiménez	La lucha incansable, consigna y exigencia de justicia. Investigación-creación coreográfica sobre los 43 desaparecidos de Ayotzinapa, Guerrero
12.	Literatura	Delmar Ulises Méndez Gómez	Sk'alelal k'in / Días de fiesta
13.	Literatura	Andrés Mijangos Labastida	La calle de los dúplex: cuentos desde la orilla de la ciudad
14.	Literatura	Jesús Eduardo Balcázar Padilla	El sendero del fraile
15.	Literatura	Cristina Gómez González	La sal de los días
16.	Literatura	Jaime Velasco Estrada	Maka tyuki' tumä mapasyä. Y te volverás un sueño: De migraciones, sueños y muerte
17.	Medios audiovisuales y alternativos	Gabriela Gómez Díaz	Adolescencias invisibles, reflejo de mi realidad
18.	Medios audiovisuales y alternativos	Jazmín Itzel Luna Quintanar	DZULÚM. Jaguar de la noche
19.	Medios audiovisuales y alternativos	Carlos Ricardo Avendaño Iturbe	Sonata de Invierno
20.	Medios audiovisuales y alternativos	Itzel Yuleymi Ruiz Fuentes	El alma de los cerros. Relatos de brujos y chamanes Mochó
21.	Música	Anahí Gutiérrez Domínguez	Marimba. Voz de mujer. Perfeccionamiento técnico, musical y escénico en la marimba contemporánea
22.	Música	Kristel Lilibeth Ocaña Aguilar	Melodías en clave de fa. Conciertos didácticos: Composiciones para bajo eléctrico y ensamble
23.	Música	Eduardo Robles Juárez	De paso, música que dejan los migrantes
24.	Música	Kenia Vanessa Valdez Koyoc	¡Es mi casa, es una canción! Concierto didáctico de lied alemán y videos animados con stop motion
25.	Teatro	Hugo Antonio Martínez Saldaña	Habla de mí cuando no esté

CREADORES CON TRAYECTORIA			
Núm.	Disciplina	Nombre	Proyecto
26.	Artes plásticas	Tania Mandujano Cruz	Garlos por las abuelas
27.	Artes plásticas	Paola Berenice Ramón Moreno	¿Qué ave será?
28.	Artes plásticas	Rodolfo Morales Martínez	Linaje azul
29.	Danza	Carlos Alberto Ruiz Sánchez	Migrar
30.	Literatura	Jorge Alberto Chaleco Ruiz	Biografía del horror, la otra cara de la belleza
31.	Literatura	Karla María Gutiérrez López	Memorias de un andar. Un compendio de crónicas de artistas y gestores migrantes en Chiapas
32.	Medios audiovisuales y alternativos	Cecilia Monroy Cuevas	La impronta
33.	Medios audiovisuales y alternativos	Jesús Lorenzo Hernández Hernández	Domingo futbolero, ensayo fotográfico sobre el fútbol en comunidades rurales de Chiapas
34.	Música	Rafael Cameras Myers	Entre el sonido y la sombra. Residencia artística con la Orquesta Sinfónica de Chiapas
35.	Teatro	Laura del Carmen Jiménez Abud	La segunda ley de Newton o cómo la velocidad y la aceleración no son lo mismo
36.	Teatro	Jorge Alberto Zárate Godines	El Rastro El feminicidio desde la poética de Elena Garro

El Comité de Planeación (en ejercicio de las facultades conferidas en los Criterios que rigen al PECDA) determinó, con fundamento en el numeral 1.31 de la convocatoria PECDA Chiapas emisión 2022, la reasignación de estímulos, considerando para ello la deliberación emitida por las comisiones de selección y la suficiencia presupuestal.

JURADOS DE LA EMISIÓN 2022

ARTES PLÁSTICAS: Ángel Gabriel Chánez Santín, Roxana Cervantes Barajas, María del Mar Antolí López. • **DANZA:** Marco Antonio Montes de Oca Rojas, Priscila Miranda Usisima, María de Lourdes Lecona Álvarez. • **LITERATURA:** José Trinidad Cordero Jiménez, Fausto Aguilar Domínguez, Blanca Viridiana Chanona López. • **MEDIOS AUDIOVISUALES Y ALTERNATIVOS:** Carolina Gómez García, Nicolénka Beltrán Fierro, Ricardo Villanueva Nájera. • **MÚSICA:** César Alberto Vite Salazar, Guadalupe Guillén Utrilla, María Fernanda Gutiérrez Noriega. • **TEATRO:** Raúl Pérez Pineda, Gutemberg Brito Patatiba, María Gabriela Ottogalli.

Ciudad de México, 6 de septiembre de 2022

SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



CONECULTA PECDA

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



GOBIERNO DE
MÉXICO

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA