

**DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO DEL CAPITAL HUMANO**

Ciudad de México, a 1 de diciembre de 2021

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES DEL COMITÉ DE ÉTICA Y DE PREVENCIÓN DE CONFLICTOS DE INTERÉS DE LA SECRETARÍA DE CULTURA EN ATENCIÓN A LA ACTIVIDAD 7, ACCIONES 7.6 Y 7.7 RELATIVAS A LA PROTESTA DEL CÓDIGO DE ÉTICA Y A LA SUSCRIPCIÓN DE LA CARTA COMPROMISO

Con el objeto de presentar los avances respecto a las acciones efectuadas en el ámbito de competencia de la Dirección de Planeación y Desarrollo del Capital Humano, unidad responsable en la Dirección General de Administración de la Secretaría de Cultura, en atención al Oficio No. UAF/235-9/2021; al respecto, se hace de su conocimiento que durante la Segunda Sesión Ordinaria realizada el 14 de mayo del 2021 del Comité de Ética y Prevención de Conflictos de Interés de la Secretaría de Cultura y del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM), se concluyó con el proceso de actualización del Código de Ética y Conducta de la Secretaría de Cultura y del INEHRM, para lo cual fueron consideradas las observaciones y sugerencias emitidas a través del Mecanismo de Participación. Dicho documento fue aprobado por el Comité de Ética y Prevención de Conflictos de Interés (CEPCI) y posteriormente, fue remitido al Órgano Interno de Control (OIC) de la Secretaría de Cultura para su validación, una vez atendidas las observaciones, el documento fue aprobado por la contraloría interna.

Sin embargo, el 6 de julio de 2021 la Unidad de Ética Pública y Prevención de Conflictos de Intereses (UEPPCI) de la Secretaría de la Función Pública emitió la Guía para la elaboración y actualización de los Códigos de Conducta de las Dependencias y Entidades de la APF y la actualización del Tablero de Control para la Evaluación Integral de los Comités de Ética 2021, dentro de estos documentos se establecieron nuevos criterios y requisitos para la actualización del Código, por lo que los trabajos previamente efectuados, tuvieron que realizarse de acuerdo a las modificaciones y plazos establecidos para su autorización y registro. Esta Guía y sus respectivos anexos fueron remitidos a las personas integrantes del CEPCI para su conocimiento y atención el 6 de julio de 2021.

Durante la Quinta Sesión Extraordinaria 2021 del CEPCI, la Dirección de Planeación y Desarrollo del Capital Humano, unidad responsable en la Dirección General de Administración de la Secretaría de Cultura, considerando el primer documento aprobado, presentó el mecanismo para la Toma de Protesta y su guía para su implementación, el cual fue aprobado por las personas integrantes en esa sesión.

En la Séptima Sesión Extraordinaria del CEPCI, se presentó la actualización del Código de Ética de la Secretaría de Cultura y del INEHRM, la cual ya contaba con envío por la Dirección de Planeación y Desarrollo del Capital Humano (DPDCH) al Órgano Interno de Control de la Secretaría de Cultura, mismo que fue aprobado por los miembros del CEPCI y la contraloría interna respectivamente.

**DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
DIRECCIÓN DE PLANEACIÓN Y DESARROLLO DEL CAPITAL HUMANO**

Ciudad de México, a 1 de diciembre de 2021

El 15 de septiembre de 2021, el Código de Ética y Conducta de la Secretaría de Cultura y del INEHRM, fue formalizado con la firma de la Licenciada Alejandra Frausto Guerrero, Titular de la Secretaría de Cultura; lo que dio pie a comenzar con su difusión a través de correo electrónico por la Dirección General de Comunicación Social, por el medio de comunicación interna "*Información Importante*".

Asimismo, se registró en el Sistema de Seguimiento, Evaluación y Coordinación de los Comités de Ética (SSECCOE) el Acta de la Sesión en la que el CEPCI aprobó el Código, el documento formalizado y la evidencia de la difusión, lo que originó que se gestionara la publicación del Código de Ética y Conducta actualizado en la Página WEB y en el Portal de Integridad de la Secretaría de Cultura.

De igual manera, la Dirección de Planeación y Desarrollo del Capital Humano, unidad responsable en la Dirección General de Administración de la Secretaría de Cultura gestionó el mecanismo de implementación del Código de Ética y Conducta, mediante la implementación de una plataforma virtual, la cual consiste en la suscripción de la "Carta compromiso", a través de la toma de protesta del conocimiento sobre el contenido del Código de Ética y Prevención de Conflictos de Interés de la Secretaría de Cultura y del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.

Finalmente, mediante el Oficio No. DGA/DPDCH/2147/2021, el flyer y la guía, se realizó la difusión a las Unidades Administrativas de la Secretaría de Cultura y al Órgano Administrativo Desconcentrado, que de manera libre se debe suscribir a la Carta Compromiso por las servidoras y los servidores públicos con característica ocupacional operativo de base y confianza, mando medio y superior y eventual a través de la liga: <http://capespecifica.cultura.gob.mx/codigo/index.php>, la cual se encuentra de manera activa, como se puede denotar en las constancias suscritas, haciendo énfasis en que se dará el seguimiento correspondiente, a fin de lograr la protesta por la totalidad de las personas servidoras públicas sujetas al proceso.

Sin otro particular, le envío un cordial saludo.

Atentamente



LIZARDO MIJANGOS BÁEZ
Director



LMB/MAVA

