



## **Informe Anual de Actividades 2025 del Comité de Ética de la Secretaría de Cultura y del INEHRM**

### **Cumplimiento del Programa Anual de Trabajo (PAT) y Tablero de Control 2025**

Respecto al PAT y al Tablero de Control, se registraron 16 actividades a realizar durante 2025, las cuales se subdividen por la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno (SABG) en 41 acciones; se han concluido las acciones programadas para el 1er trimestre (10), así como las programadas para el 2o trimestre (8) y 3er trimestre (8), y 4to trimestre (8), a la fecha del envío de la información para la Sesión, de las correspondientes al 4o trimestre (12), de las cuales se han registrado 1 como concluidas, una no aplica (actividad de reemplazo, en caso de no haberse aplicado la ECCO).

En el PAT se incluyen 3 acciones que son permanentes, las cuales están relacionadas con el otorgamiento de asesorías en materia de Ética Pública y Conflicto de Interés, el registro y atención de denuncias recibidas y el registro de las Sesiones Ordinarias y Extraordinarias del Comité, en cada caso se ha registrado en el SSECCOE la información correspondiente.

Debido a que no se han recibido solicitudes de orientación y asesoría sobre Conflictos de Interés, se está realizando la actividad de reemplazo señalada en el Tablero de Control, correspondiente a la difusión de materiales sobre el tema.

<b>PAT / Tablero de Control</b>	<b>Actividades programadas</b>	<b>Acciones programadas</b>	<b>Acciones concluidas</b>	<b>Actividades que no aplicaron</b>
2025	16	41	40	1

#### Sesiones del Comité de Ética (CE)

<b>Año</b>	<b>Sesiones Ordinarias</b>	<b>Sesiones Extraordinarias</b>
2025	4	14



## Denuncias

Al 31 de diciembre se registraron las 53 Denuncias recibidas en el Comité de Ética, de las cuales:

- 11 se encuentran en proceso de atención;
- 15 se cerraron con determinación y está en seguimiento la atención de las recomendaciones,
- 26 han sido archivadas, de estas:
  - 2 por conclusión anticipada y
  - 24 el CE consideró que no son de su competencia, (15 de las 24 fueron presuntas vulneraciones realizadas por personas ajenas a la Secretaría de Cultura y al INEHRM, en los 9 casos restantes el Comité de Ética no identificó vulneraciones a Principios, Valores y Reglas de Integridad);
- 1 se cerró por Mediación.

Las presuntas vulneraciones denunciadas se relacionan con los siguientes Principios (P), Valores (V) o Reglas de Integridad (RI):

P, V, RI, presuntamente vulnerado	Número de denuncias
Respeto a los derechos humanos (Fracción I)	2
Respeto a los derechos humanos (Fracción IV) HS-AS	3
Respeto a los derechos humanos (Fracción V) Acoso Laboral	13
Valor de Respeto	11
Valor de Liderazgo	1
Principio de Lealtad	1
Principio de Eficiencia	1
Principio de Transparencia	2
Regla de Integridad II Trámites y Servicios	3
Regla de Integridad Recursos Humanos	1
No son competencia del CE.	15
<b>Total</b>	<b>53</b>

Ninguna denuncia corresponde a presuntas vulneraciones realizadas por personas servidoras públicas adscritas al INEHRM.



## Principio o valor vulnerado



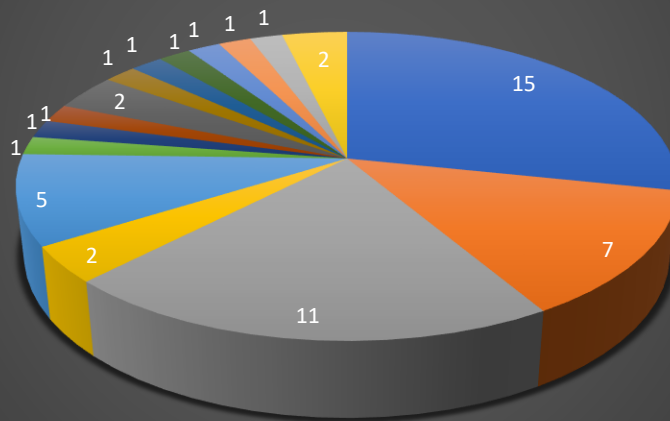




## Denuncias 2025 por Área

- Externas (1 INDAUTOR, 1 INBAL, 1 TLAXCALA, 3 CDMX, 1 AMARC, 1 la NANA, 1 Faro Azcapotzalco, 1 fraude, 3 INAH, 1 SC de Veracruz, 1 Escritora)
- DGCPIU (2URP, 1 URT, 1 CID AB, 3 REFORMA)

- DGB
- SACPC
- DPDCH
- UAJ
- CCLP
- DPPP
- DRF
- SNFM
- CI
- OSC
- CE
- DGCS
- CNDCI
- DGA





## Seguimiento a recomendaciones

Corte al 31 de diciembre de 2025

En la siguiente tabla se presentan las Denuncias 2025 presentadas ante el Comité de Ética de la Secretaría de Cultura, según el principio, valor o regla de integridad presuntamente vulnerada, tipo de recomendación y vista al OIC.

Folio de registro en el SSECCOE	Principio, Valor o Regla de Integridad presuntamente vulnerado (señalado en la narrativa de la denuncia)	Tipo de recomendación emitida	Estatus de la denuncia	Se dio vista al OIC
CE-CULTURA-0001-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-0002-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Otro tipo	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-0003-2025	Principio de Eficiencia	Otro tipo	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	SI
CE-CULTURA-0004-2025	V. Respeto	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	Sí
CE-CULTURA-0005-2025	V. Respeto	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-0006-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000007-2025	V. Respeto	Otro tipo	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	
CE-CULTURA-000008-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Con acuerdos	Cerrada por Mediación	No



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

Folio de registro en el SSECCOE	Principio, Valor o Regla de Integridad presuntamente vulnerado (señalado en la narrativa de la denuncia)	Tipo de recomendación emitida	Estatus de la denuncia	Se dio vista al OIC
CE-CULTURA-000009-2025	V. Respeto	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000010-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000011-2025	V. Respeto	Otro tipo	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	
CE-CULTURA-000012-2025	Regla de Integridad II Trámites y Servicios	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000013-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción IV, HS-AS)	Cerrada por Conclusión anticipada, al haber terminado la relación laboral de la persona denunciada	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000014-2025	Principio de Lealtad	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000015-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000016-2025	Regla de Integridad II Trámites y Servicios	Sin recomendación	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000017-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000018-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

Folio de registro en el SSECCOE	Principio, Valor o Regla de Integridad presuntamente vulnerado (señalado en la narrativa de la denuncia)	Tipo de recomendación emitida	Estatus de la denuncia	Se dio vista al OIC
CE-CULTURA-000019-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000020-2025	V. Respeto	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000021-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000022-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000023-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Con acuerdos	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000024-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción V, Acoso Laboral)	Otro tipo	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000025-2025	P. Respeto a los Derechos Humanos (Fracción IV, HS-AS)	Conclusión anticipada	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000026-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000027-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000028-2025	Valor de Respeto		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

Folio de registro en el SSECCOE	Principio, Valor o Regla de Integridad presuntamente vulnerado (señalado en la narrativa de la denuncia)	Tipo de recomendación emitida	Estatus de la denuncia	Se dio vista al OIC
CE-CULTURA-000029-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000030-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética.		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000031-2025	Principio de Respeto a los Derechos Humanos - fracción V (Acoso Laboral)	En proceso		No
CE-CULTURA-000032-2025	Regla de Integridad II Trámites y Servicios		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000033-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000034-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000035-2025	Valor de Respeto	En proceso		No
CE-CULTURA-000036-2025	Principio de Respeto a los Derechos Humanos (Frac. V) (Acoso Laboral)	En proceso		No
CE-CULTURA-000037-2025	Principio de Respeto a los Derechos Humanos (Frac. IV, HS-AS)	Conclusión anticipada	En Seguimiento (En espera de que se atienda la(s) recomendación(es))	No
CE-CULTURA-000038-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética		Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000039-2025	Principio de Transparencia	Sin recomendación	Archivada (No se desahogó la prevención)	No
CE-CULTURA-000040-2025	Principio de Respeto a los Derechos Humanos (Frac. I)	En proceso		No



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

Folio de registro en el SSECCOE	Principio, Valor o Regla de Integridad presuntamente vulnerado (señalado en la narrativa de la denuncia)	Tipo de recomendación emitida	Estatus de la denuncia	Se dio vista al OIC
CE-CULTURA-000041-2025	Regla de Integridad de Recursos Humanos	En proceso		No
CE-CULTURA-000042-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética	No	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000043-2025	Principio de Transparencia	En proceso		No
CE-CULTURA-000044-2025	Tema no es competencia del Comité de Ética	No	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000045-2025	Valor de Respeto			
CE-CULTURA-000046-2025	Valor de Respeto	En proceso		
CE-CULTURA-000047-2025	Principio de Respeto a los Derechos Humanos (Frac. V)	En proceso		
CE-CULTURA-000048-2025	99 Tema no es competencia del Comité de Ética	No	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000049-2025	99 Tema no es competencia del Comité de Ética	No	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000050-2025	99 Tema no es competencia del Comité de Ética	No	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
CE-CULTURA-000051-2025	Principio de Respeto a los Derechos Humanos (Frac. I)	En proceso		
CE-CULTURA-000052-2025	Valor de Respeto	En proceso		
CE-CULTURA-000053-2025	99 Tema no es competencia del Comité de Ética	No	Archivada (Denuncia no es competencia del CE)	No
<b>Total de denuncias</b>	<b>53</b>			



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

Denuncias presentadas ante el Comité de Ética (CE) en la Secretaría de Cultura, por vulneración.

Archivadas (26)		Concluidas (15)	
En proceso (11)		Por presentarse al CE (0)	



## **Acciones de gestión del Comité de Ética**

Acumuladas al 31 de diciembre

Se incorporó el Informe Anual de Actividades 2024 en el SSECOE, acompañado del acta donde se localizan las firmas de las personas integrantes al Comité que lo aprobaron.

Se registraron en el SSECCOE en el módulo “Informe Anual 2024” las acciones realizadas, así como la información y evidencia requerida.

Se contestaron los Cuestionarios indicados por la Unidad de Políticas para el Servicio Público (UPSP), correspondientes a: 4o trimestre 2024 (15 de enero), 1er trimestre 2025 (15 de abril), 2o trimestre 2025 (15 de julio), 3er trimestre 2025 (15 de octubre), autoevaluación 2024 del CE (enero 2025), registro de candidatos Categoría B del Reconocimiento a la Integridad y al Servicio Público 2025 (octubre 2025), del Reconocimiento a la Integridad y al Servicio Público 2025, se determinaron las personas servidoras públicas seleccionadas para recibir el reconocimiento en evento público y dudas sobre los nuevos lineamientos Generales (24 de noviembre 2025) y Reconocimiento a la Integridad y al Servicio Público 2025, se proporcionaron los nombres de las personas servidoras públicas seleccionadas para recibir el reconocimiento en evento público (10 de diciembre 2025).

Se validaron en el módulo “Programa Anual (2025)” del SSECCOE las 16 actividades aprobadas por el Comité que conforman el PAT 2025.

Se incorporó al SSECCOE, el PAT 2025, junto al acta de la Sesión donde se aprobó, contando con el número de firmas suficientes para su aprobación.

Se realizaron la primera, segunda y tercera actualizaciones al Directorio de Integrantes del Comité de Ética.

Se registraron en el apartado de “Sesiones y Actas” del SSECCOE la 1ª, 2ª y 3ª Sesiones Ordinarias y las 14 Extraordinarias, con sus correspondientes actas formalizadas. (solo las actas de la 10ª, 11va, 12va, y 13va sesiones



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

extraordinarias y 4a Sesión Ordinaria están en proceso de formalización a la fecha de envío de este informe).

Con oficio DGTIC/0059/2025 del 19 de febrero se envió al Área de Denuncias e Investigaciones, (ahora Área de Quejas y Denuncias del Órgano Interno de Control) el listado con la información de denuncias por presuntos actos de acoso sexual u hostigamiento sexual recibidas en 2024.

No se recibieron peticiones ciudadanas en materia de ética al 31 de diciembre.

Se inició el proceso de elecciones de personas integrantes del Comité de Ética, para cubrir las vacantes de los niveles de Director General, Director de Área y Subdirector de Área. Se suspendió dicha actividad, a causa de la emisión de los nuevos *Lineamientos para la operación de los Comités de Ética de la Administración Pública Federal*, por parte de la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno.

Se participó en atención a la solicitud de la Unidad de Políticas para el Servicio Público en el proceso de actualización del Código de Ética de la Administración Pública Federal.

Se ajustó y publicó la “Convocatoria para otorgar el Reconocimiento a la Integridad y al Servicio Público 2025 SC-INEHRM”.

- Se recibieron 10 candidaturas:
  - 5 fueron para la Categoría A,
  - 4 fueron para la Categoría B y
  - En un caso, no se acompañó el “formato de nominación para el Reconocimiento a la Integridad y Servicio Público, 2025”, impidiendo identificar la categoría a la cual se nominó a la persona candidata.
- 2 de las nominaciones a la Categoría A, no cumplieron con los requisitos para ser consideradas válidas, señaladas en las Bases Sexta y Novena , una debido a que la actividad por la que se propuso es la activación física



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

que realiza semanalmente, la cual cumple con un programa de la CONADE, por lo que el Comité de Ética consideró que no es una actuación destacada o sobresalientemente íntegra, o por la realización de una o más acciones con esas características en el año 2025 y la otra porque la persona nominada cuenta con un antecedente de sanción firme que data del año 2014.

Los nombres de las personas con nominaciones válidas en la

- Categoría A son:
  1. María Magdalena Arroyo Alfaro, (Secretaría de Cultura),
  2. José Carlos Sánchez Dávila, (Secretaría de Cultura),
  3. Oscar Rodrigo Rivera Meneses, (Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México).
- Categoría B:
  1. Guadalupe Barrios González, (Secretaría de Cultura),
  2. Alicia González Rodríguez, (Secretaría de Cultura),
  3. Maureen Guadalupe Rico Belmont, (Secretaría de Cultura),
  4. Carlos Tello Medina, (Secretaría de Cultura).

Los nombres de las personas con nominaciones No válidas son:

- Martha Elizabeth Martínez García (categoría A, las actividades que realiza no apuntalan a la Integridad, son de carácter voluntario y pertenecen a un programa de la CONADE).
- Nantsillely Alicia Álvarez Hinojosa, no se acompañó por el formato impidiendo identificar a que categoría para la que se le nominaría.
- Jovan Israel Martínez Benítez, cuenta con una sanción firme del 2014.

Se publicó a través del correo masivo Información Importante, el listado de personas nominadas, de acuerdo CON los plazos señalados en el Cronograma general del proyecto incluido en los “Criterios para el Reconocimiento a la Integridad y al Servicio Público 2025”, y durante el periodo del 20 al 24 de



octubre, se recibieron 28 formatos de opinión y 1 extemporáneo (27 de octubre) que ya no se contabilizó.

Mediante Cuestionario emitido por la UPSP, se registraron las 4 personas nominadas a la Categoría B. Mediante correo electrónico del 28 de octubre de 2025, se envió el listado de las personas nominadas (a través del formato de Excel remitido por la UPSP).

Se respondió el cuestionario sobre los lineamientos y personas ganadoras de la Categoría "A", de manera extemporánea se determinaron los nombres de las personas ganadoras, en un segundo cuestionario se registraron los nombres y se compartió la evidencia de las acciones que resultaron ganadores.



## Capacitación

Se gestionó ante la Dirección de Planeación y Desarrollo del Capital Humano mediante oficio UAF/0622/2025, los temas de capacitación requeridos para las personas servidoras públicas de la Secretaría de Cultura y del INEHRM.

Se promovió por correo electrónico masivo el calendario de cursos publicados en el SICAVISP.

### Capacitación de las personas que integran el Comité de Ética

Carácter (Titular / Suplente)	Persona integrante del Comité de Ética	Nivel jerárquico	Cargo en el CE	Estatus (a la fecha de elaborar el informe)	Ética e integridad pública para un buen gobierno	Varios cursos (SICAVISP u otra plataforma)	curso-taller "Técnicas para entrevista"	Total
Titular	María Guadalupe Moreno Saldaña	Titular de Unidad	Presidente	Activo	1	2	0	3
Suplente	Armando Orozco Vidrio	Director General	Presidente	Activo	0	0	0	0
Titular	Claudia Antonia González de Anda	Directora de Área	Secretaria Ejecutiva	Activo	1	0	1	2
Suplente	Javier Alain Morones Camacho	Subdirector de Área	Secretaria Ejecutiva	Activo	1	0	1	2
Titular	Juan Ernesto Moreno Soto	Jefe de Departamento	Secretario Técnica	Activo	1	0	1	2
Suplente	Flor Nidia Nájera Hurtado	Directora de Área	Secretario Técnica	Activo	1	0	0	1
Titular	José Luis Javier Reyes Cabrera	Titular de Unidad	Integrante nominado	Activo	1	4	0	2
Titular	Rodrigo Borja Torres	Director General	Integrante electo	Activo	1	0	0	1
Suplente	Esther Hernández Torres	Directora General	Integrante electa	Inactiva	0	0	0	0
Titular	Lizardo Mijangos Báez	Director de Área	Integrante electo	Activo	1	0	0	1



Secretaría de Cultura  
Informe Anual 2025 del Comité de Ética

Carácter (Titular / Suplente)	Persona integrante del Comité de Ética	Nivel jerárquico	Cargo en el CE	Estatus (a la fecha de elaborar el informe)	Ética e integridad pública para un buen gobierno	Varios cursos (SICAVISP u otra plataforma)	curso-taller "Técnicas para entrevista"	Total
Suplente	Mariana Turena Flores Esquivel	Directora de Área	Integrante electa	Inactivo	0	0	0	0
Titular	Mariana Riva Palacio Quintero	Subdirectora de Área	Integrante electa	Activo	0	1	0	1
Suplente	Guadalupe Ramírez González	Subdirectora de Área	Integrante electa	Activo	1	1	0	2
Titular	Norma Guadalupe Jatziry González Hernández	Jefa de Departamento	Integrante electa	Activo	0	1	0	1
Suplente	Héctor Ramírez Olivares	Jefe de Departamento	Integrante electo	Activo	0	0	0	0
Titular	Laura Ramírez Arenas	Enlace	Integrante electa	Activo	0	0	0	0
Titular	Rodolfo Ramírez Ríos	Operativo	Integrante electo	Activo	0	0	0	0
Titular	Jesús Rojo Castro	Operativo	Integrante electo	Activo	0	1	0	1
Titular	Emma Paula Ruiz Ham	Jefa de Departamento	Integrante electa	Activo	1	0	0	1
Suplente	Elisa Juárez Romero	Jefa de Departamento	Integrante electa	Activo	0	0	0	0
Titular	José Armando García Reyes,	Titular del Área de Denuncias e Investigaciones	Integrante representant e del OIC	Activo	0	0	0	0
Suplente	Mariana Gisel Hernández Navarro	Directora del Área de Denuncias e Investigación	Integrante representant e del OIC	Activo	0	0	0	0
Suplente	Christian Giovanni Águila Guerrero	Subdirector de Área	Integrante representant e del OIC	Activo	1	0	0	1
<b>Total</b>					<b>11</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>24</b>



## **Asesoría y orientación en las materias de Ética Pública y Prevención de los Conflictos de Intereses**

Al 31 de diciembre de 2025, no se han recibido solicitudes de asesoría en materia de Conflictos de Interés.

Durante el año, como actividad de reemplazo, se realizó la difusión de diversas infografías en materia de Conflictos de interés, tanto las proporcionadas por la UPSP y las elaboradas por la Secretaría de Cultura, contando con un total de 85 correos electrónicos masivos enviados.

Al 31 de diciembre de 2025, el CE brindaron 32 asesorías.

1. A una Prestadora de Servicios Profesionales del Centro de la Imagen.
2. A una persona de una Unidad Regional de la Dirección General de Culturas Populares Indígenas y urbanas -DGCPIU- (no especificó a que Unidad pertenecía).
3. A una persona de la Dirección General de Bibliotecas -DGB-.
4. A una persona de la Dirección General de Vinculación Cultural -DGVC-.
5. A una persona de la Oficina de la Secretaria de Cultura.
6. A una persona de la DGCPIU (Sector Central).
7. Al personal del Centro de Información y Documentación (Museo de Culturas Populares).
8. A una persona de la Dirección General de Administración -DGA- – Dirección de Planeación, Programación y Presupuesto -DPPP-.
9. A una persona de la DGA – Dirección de Planeación y Desarrollo del Capital Humano -DPDCH-.
10. A tres personas de la DGB.
11. Al Comité de Ética del Centro de Capacitación Cinematográfica -CCC-.
12. Al Órgano Interno de Control en la Agencia Nacional de Aduanas de México -ANAM- (externa).
13. A una persona de la DGCPIU (Sector Central).
14. A una persona de la DGB.
15. A una persona de la DGCPIU (Sector Central).
16. A una persona de la DGA – Dirección de Recursos Financieros -DRF-.



17. A cuatro personas de la DGCPIU (Sector Central) cada una por separado.
18. A una persona de la DGB.
19. A una persona de la DGA (DPPP)
20. A una persona de la Dirección de Área de Planeación y Evaluación de la Coordinación Nacional de Desarrollo Institucional del INAH.
21. A una persona de la DGCPIU (Sector Central).
22. A una persona de la UAJ.
23. A cinco personas de la DGCPIU (Sector Central) en 3 asesorías (2, 2 y 1).
24. A dos personas de la CNDCI.
25. A una persona de la CNDI.
26. A una persona del SAC-PC.
27. A una persona del INBA.

#### Temas vistos en las asesorías

- 1- Cómo se presenta una denuncia.
- 2- Atención de denuncias y funcionamiento del Comité.
- 3- Código de Ética de la Administración Pública Federal y Código de Conducta.
- 4- Validez de la evidencia.
- 5- Atención de Recomendaciones.
- 6- Acoso Laboral.



## Difusiones

Durante el año 2025 se han realizado las siguientes difusiones a través de correo masivo:

- 19 del Pronunciamiento de Cero Tolerancia al Hostigamiento Sexual y Acoso Sexual -HAS-.
- 20 del Posicionamiento de no tolerancia a actos de corrupción.
- 36 del Protocolo de Actuación de los Comités de Ética en la Atención de Denuncias y Prevención de Actos de Discriminación.
- 59 del Protocolo para la prevención, atención y sanción del hostigamiento sexual y el acoso sexual.
- 47 correos masivos del Código de Conducta de la Secretaría de Cultura y del INEHRM aprobado por el Comité de Ética el 28 de diciembre de 2023.
- 171 correos masivos de diversos materiales para promover la ética pública, y la prevención de los conflictos de Intereses (remitidos por la UPSP).
- Adicionalmente de manera permanente se difundieron las infografías en el Portal de Integridad de la Secretaría de Cultura. (<https://www.cultura.gob.mx/integridad-publica/>)

La Secretaría elaboró un cartel para la difusión del Posicionamiento relacionado con la no Tolerancia a los actos de corrupción en la Secretaría de Cultura y en el INEHRM y del Pronunciamiento de Cero Tolerancia al hostigamiento sexual y al acoso sexual.

Se difundieron tanto los materiales elaborados por la UPSP, como materiales propios.



## **Buenas prácticas**

Se continuó manteniendo como buena práctica el Portal de Integridad de la Secretaría de Cultura, mejorando sus apartados.



## **Riesgos y acciones de mejora.**

Por instrucciones de la Coordinadora de Control Interno Institucional, en coordinación del Enlace de Control Interno, se brinda apoyo y orientación para que se incluyan Riesgos en materia de Ética pública en los Programas de Trabajo de las Unidades administrativas del Sector Central.



## **Nuevo Logo del Comité de Ética.**

Por indicaciones de la Secretaría Anticorrupción y Buen Gobierno para identificar de una manera homogénea a los Comités de Ética.

El distintivo de marca está registrado, con el número de folio 2902384, ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial, y tiene por objeto permite distinguir los servicios de comités de ética sobre cultura de integridad gubernamental, a saber, servicios de investigación y seguimiento de denuncias relativas a vulneraciones al Código de Ética de las personas servidoras públicas del gobierno federal y al código de conducta institucional; información y asesoría respecto de los servicios mencionados.

Derivado de lo anterior se dejó de utilizar el Logo que se había diseñado en la Secretaría de Cultura:



Y se incorporó el nuevo Logo en todas las comunicaciones y difusiones del Comité:

