

## Programa del XXIII Encuentro Nacional de los Amantes del Teatro

El encuentro iniciara este jueves 6 con la obra *La que hubiera amado tanto*, a las 16:00 horas, con la compañía El Arte del Riesgo; *Yo, Sor Juana, la peor de todas*, a las 18:30 horas, de la compañía México-Cotemex.

Viernes 7, *Me quiere...no me quiere*, a las 16:00 horas, de la compañía La Bruja Comunicación Escénica; *El juego*, a las 17:00 horas, Compañía El Juego; y *El método Grömholm*, las 18 30 horas, con la Compañía Entre Piernas Teatro.

Sábado 8, *Los habladores*, a las 13:00 horas, con el grupo Bocasflojas; *Ensamble de muerte*, 16:00 horas, compañía Revelarte; *Octubre terminó hace mucho tiempo*, 17:00, con el Grupo Teatral Tlamasca, y *Cuento sin contar*, 18:30, con Las nueve musas de oro.

Domingo 9, *De mente clown*, 12:00, compañía Idiotas Profesionales je. je. de ja. ja. *Pekeko-pescador de sueños*, 13:00, Compañía Teatral Mascaradas Nuevo Génesis; *De la calle*, 17:00 horas, con la Escuela de Danza de la Ciudad de México, y *Andros*, 18:30, Grupo Excentri-k teatral.

Jueves 13, *Sabor a ti*, 16:00, compañía El Hijo del Tlacuache; *María Magdalena iluminada*, 17:00, grupo Escena Muda, y *Reciclaje*, 18:30, con el Laboratorio de la Rata.

Viernes 14, *El ritual del caos*, 16:00, de la compañía La Salida; *Ofelia ha muerto*, 17:00, con Aliter Teatro, y *Operación denegada*, 18:30, de Alternativa Teatral.

Sábado 15, *Alicia a través del espejo*, 13:00, con la compañía Teatryka; *Un transeúnte llamado pesero*, 16:00, de la compañía Filistés Teatro; *Los monólogos de Urtusástegui*, 17:00, con la compañía Al Trote; y *Aletheia, la verdad revelada*, 18:30, a cargo de Dramatis Personae-Teatro en Fa.

Domingo 16, *Ojos (o de como las letras se desintegran con el fuego)*, 12:00, con Granma Teatro; *El principito*, de Antoine de Saint-Exupéry,

13:00, con Entropía, Monar-k y Orlando Producciones; *La costurera*, 16:00, con Loa Teatro; *Amigos o proliferación*, 17:00, con la compañía Teatro del Árbol; y *Huérfanos*, a las 18:30, Compañía Imagen.

Jueves 20, *La necesidad de Aarón*, 16:00, de la compañía Mayama; *Huélum o cómo pasar matemáticas sin problemas*, 17:00, de Arenart, y *Baño de mujeres*, 18:30, con Lim-k.

Viernes 21, *Niños de guerra*, 16:00, compañía Contratiempo Danza-Teatro; *Háblame*, 17, de Entropía Teatro, y *Recuerdo ser*, 18:30, Compañía Vuela Conejo Teatro.

Sábado 22, *Sonrisas para el mundo*, 12:00, compañía Toputshi Teatro; *Sólo para ardidios*, 13:00, de la compañía El Sexto Sol; *¿Por qué la gallina cruzó el camino?*, 16:00, con Grupo Teatral Reno; *Llanto sobre agua elíptica*, 17:00 horas, Compañía Tutu Naku; y *¡Buenos días don Melquíades!*, 18:30 horas, de la compañía Orchestra Artes Escénicas.

Domingo 23, *Don Quijote, Capitulo XVI*, 12:00, con Albatros Producciones/ Escénica A.C.; *Revistas políticas de la Revolución Mexicana*, 13:00, con Teatro Tlancualejo, y *Posada y la bola*, 17:00, con el Tranvía Grupo Teatral.

RGT